



ŽILINSKÁ UNIVERZITA V ŽILINE  
Fakulta humanitných vied

KOR/853/2021

**VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI  
FAKULTY HUMANITNÝCH VIED  
ŽILINSKEJ UNIVERZITY V ŽILINE  
ZA ROK 2020**

## **7 Fakulta humanitných vied**

### **7.1 Všeobecné informácie**

#### **7.1.1 Adresa fakulty**

Žilinská univerzita v Žiline  
Fakulta humanitných vied  
Univerzitná 8215/1  
010 26 Žilina

#### **7.1.2 Akademickí funkcionári fakulty**

**Dekanka:** PhDr. Slavka Pitoňáková, PhD.  
tel.: 041 513 61 00  
e-mail: [slavka.pitonakova@fhv.uniza.sk](mailto:slavka.pitonakova@fhv.uniza.sk)

**Prodekan pre vedeckovýskumnú činnosť a zahraničné vzťahy**

PaedDr. Rastislav Metruk, Ph.D.  
tel.: 041 513 61 04  
e-mail: [rastislav.metruk@fhv.uniza.sk](mailto:rastislav.metruk@fhv.uniza.sk)

**Prodekanka pre vzdelávanie a marketing:**

Mgr. Eva Augustínová, PhD.  
tel.: 041 513 61 03  
e-mail: [eva.augustinova@fhv.uniza.sk](mailto:eva.augustinova@fhv.uniza.sk)

**Prodekan pre kvalitu a rozvoj:**

PhDr. Matúš Formanek, PhD.  
tel.: 041 513 63 63  
e-mail: [matus.formanek@fhv.uniza.sk](mailto:matus.formanek@fhv.uniza.sk)

**Tajomník fakulty:**

Ing. Pavel Müller  
tel.: 041 513 61 02  
e-mail: [pavel.muller@fhv.uniza.sk](mailto:pavel.muller@fhv.uniza.sk)

### 7.1.3 Prehľad najdôležitejších udalostí na fakulte v roku 2020

- 10. 1. 2020: Workshop Prevencia obchodovania s ľuďmi, bezpečné cestovanie za prácou do zahraničia, Mgr. Dzuriaková, PhD., PhDr. et Mgr. Škorvagová, PhD.,
- 14. 1. – 10. 3. 2020: Kurz ruského jazyka pre pokročilých (pre zamestnancov UNIZA a širokú verejnosť),
- 7. 2. 2020: Deň otvorených dverí fakulty,
- 25. 2. 2020: prednáška "Projektové vyučovanie a medzinárodná spolupráca v programe eTwinning"(študenti FHV, eTwinning ambasádor Ing. Prievozník a Ing. Kolarovská z NSS UNIZA),
- 3. 3. 2020: Medzinárodný deň žien a dievčat vo vede (predstavila sa Mgr. Murgašová, PhD.),
- 9. 4. 2020: online Deň otvorených dverí fakulty,
- 12. 4. 2020: premiéra dokumentu o prvom slovenskom gymnáziu v Revúcej, RTVS, vstup Mgr. Murgašová, PhD.,
- 26. 6. 2020: Prednáška PhDr. Marcinovej Od tradičného k módnemu, OZ Hajov Strečno,
- 27. 6. 2020: Prednáška PhDr. Marcinovej Od tradičného k módnemu (Ľubovnianske múzeum),
- 28. 6. 2020: Prednáška PhDr. Marcinovej Od tradičného k módnemu (Múzeum a KC južného Zemplína v Trebišove),
- 17. – 21. 8. 2020: UNIZAclub – anglický klub pre deti predškolského a mladšieho školského veku (pre deti zamestnancov UNIZA a širokú verejnosť),
- 27. 8. 2020: V ženskom rode – rozhovory s Katarínou Strýčkovou – s Evou Augustínovou a Júliou Marcinovou,
- september 2020: prípravný kurz pre prvákov,
- 19. 9. 2020: Prednáška PhDr. Marcinovej Od tradičného k módnemu (Krajské osvetové stredisko Nitra),
- 28. 9. – 20. 11. 2020: Online kurz AJ pre začiatočníkov (pre zamestnancov UNIZA a širokú verejnosť),
- 20. 10. 2020: Seminár Argumenty proti agresii,
- 23. 11. 2020: Workshop marketingovej firmy Contentfruiter pre doktorandov a študentov,
- 8. – 11. 12. 2020: virtuálne Dni otvorených dverí v krajských mestách na Slovensku,

### 7.1.4 Profil a štruktúra fakulty

Vedecká profilácia Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline (ďalej „fakulta“, alebo „FHV“) je determinovaná nasledovnými oblasťami výskumu vedecko-pedagogických a výskumných zamestnancov fakulty:

➤ **oblasť humanitných vied:**

- výskum v oblasti dokumentácie a prezentovania digitálnych informačných zdrojov o kultúrnom dedičstve, mediálnej gramotnosti v kontexte vzdelávania a aspektov difúzie informačno-komunikačných služieb v podmienkach informačnej spoločnosti,
- vizualizácia informácií,

- výskum využitia variabilných virtuálnych priestorov,
- dokumentácia kultúrneho dedičstva,
- výskum v oblasti prezentácie kultúrneho dedičstva.

➤ **oblasť pedagogických vied:**

- komparatívna lingvistická analýza; korpusová a kognitívna lingvistika,
- vyučovanie anglickej výslovnosti, analýza chýb v anglickej výslovnosti,
- lexikológia a lexikografia, lexikálna sémantika,
- reflexia anglofónneho kultúrno-historického priestoru,
- morfológická a syntaktická analýza odborných a literárnych textov,
- interpersonálna a interkultúrna komunikácia, pragmalingvistika,
- americká a britská literatúra a história,
- kreativita v procese výučby anglického jazyka,
- literárne teórie,
- výskum v oblasti školskej klímy,
- výskum chronopsychologických aspektov učenia, zisťovanie existencie podmienenosti spánkových návykov, podmienenosť emocionálneho rozpoloženia, preferovanej doby učenia sa a študijnej úspešnosti diurnálnymi preferenciami,
- prevencia a intervencia v kontexte sociálno-patologických javov,
- kognitívno-behaviorálna psychoterapia detí s neurotickými, úzkostnými, afektívnymi, psychosomatickými poruchami, s obsedantno-kompulzívnou poruchou, s posttraumatickými stresovými poruchami a s inými poruchami správania a emočnými poruchami so začiatkom v detstve a počas dospievania,
- pedagogická prax,
- výskum v oblasti exaktného vzdelávania,
- výskum kombinatorického vzdelávania v oblasti informatiky
- výskum v oblasti rizikového správania v školskom prostredí,
- výskum v oblasti filozofie kultúry a filozofie náboženstva v kontextoch axiologického pluralizmu a súčasnej migračnej krízy v Európe,
- výskum prejavov extrémizmu a xenofóbie v Európe a v Slovenskej republike.

Fakulta bola v roku 2020 reprezentovaná nasledujúcimi katedrami:

- Katedra anglického jazyka a literatúry (v správe uvádzaná pod skratkou „KAJ“),
- Katedra filozofie a religionistiky (v správe uvádzaná pod skratkou „KFR“),
- Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva (v správe uvádzaná pod skratkou „KMKD“),
- Katedra pedagogických štúdií (v správe uvádzaná pod skratkou „KPŠ“).

Vo svojej vzdelávacej činnosti sa fakulta sústredila hlavne na kvalitné zabezpečovanie akreditovaných študijných programov špičkovými odborníkmi, ako aj odborníkmi z praxe. Pri výchove vlastných študentov sa prioritne zameriavala na realizáciu takých študijných programov, ktoré reagujú na aktuálnu spoločenskú prax, svetové trendy a majú v sebe istý prvok jedinečnosti. Tradičný obsah vzdelávacej

činnosti fakulty je priebežne inovovaný o niektoré oblasti a témy aktuálne rezonujúce v spoločnosti. Išlo najmä o digitálne nástroje - ich aplikáciu, ďalej tvorbu, sprístupňovanie a ochranu historických jedinečných dokumentov, ochranu kultúrneho dedičstva v národnom aj v európskom kontexte, oblasť verejnej a štátnej správy, tiež o výchovu a vzdelávanie so zreteľom na angažované a kompetentné občianstvo a prípravu mládeže na život v EU v 21. storočí, t. j. v kontexte plurality hodnôt súčasnej spoločnosti. Okrem výučby sa pedagogickí a výskumní zamestnanci všetkých katedier venovali aj vedeckovýskumnej činnosti, súvisiacej s ich pedagogickým a odborným pôsobením a prehľbovaním poznania v súlade s vedeckovýskumným zameraním pracoviska. Fakulta sa v roku 2020 cielene zamerala aj na oblasť ďalšieho kvalifikačného rastu učiteľov, predovšetkým zefektívnenej cielenej podpory publikačnej činnosti zamestnancov. Naprieč všetkými procesmi dominovala implementácia adekvátnych technológií do vedeckej a výskumnej činnosti odborníkov, čo je významné aj v kontexte plánovanie podpory rozvoja digitálnych humanitných vied.

V rámci kontinuálneho a rozširujúceho štúdia fakulta poskytovala záujemcom s ukončeným VŠ štúdiom učiteľstva (Mgr. stupeň) nasledovný typ akreditovaného vzdelávania:

- doplňujúce pedagogické štúdium.

Zoznam najvýznamnejších inštitúcií spolupracujúcich s fakultou:

- Žilinský samosprávny kraj – odbor školstva a športu – <http://www.regionzilina.sk/>
- Krajská knižnica v Žiline
- Nová synagóga Žilina
- Národná služba pre elektronickú spoluprácu škôl, Žilina – <http://www.etwinning.sk/>
- Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Žiline, <https://cpppazilina.sk/>
- Centrum včasnej intervencie v Žiline, <http://www.centravi.sk>
- Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva, [www.terainweb.sk](http://www.terainweb.sk)
- Ústredná knižnica SAV Bratislava
- Slovenská akadémia vied Bratislava – historický ústav
- Katedra histórie umenia, Inštitút histórie umenia Karlovej univerzity v Prahe
- Krajské osvetové stredisko v Nitre
- Galéria Petra Bohúňa v Liptovskom Mikuláši
- Ľubovnianske múzeum, Stará Ľubovňa
- Galerie Klatovy
- Univerzita Samara
- Content Fruiter, marketingová agentúra

Fakulta si v regióne vytvorila sieť kvalitných a praktických pracovísk, na ktorých budúci učitelia základných a stredných škôl nadobúdajú kvalifikačné predpoklady a zdokonaľujú sa v učiteľskej kompetencii.

Zoznam Cvičných škôl fakulty (spolu 21):

|                                            |                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| • ZŠ Karpatská, Žilina                     | • Obchodná akadémia Žilina                         |
| • ZŠ Jarná, Žilina                         | • Obchodná akadémia T. Akvinského, Žilina          |
| • ZŠ V. Javorku, Žilina                    | • Hotelová akadémia Žilina                         |
| • ZŠ Hájik, Žilina                         | • Spojená škola Rosinská cesta, Žilina             |
| • ZŠ a MŠ A. F. Kollára, Terchová          | • Obchodná akadémia D. M. Janotu, Čadca            |
| • ZUŠ Ferka Špániho, Žilina                | • SPŠ informačných technológií, Kysucké Nové Mesto |
| • Konzervatórium Žilina                    | • Gymnázium J. M. Hurbana, Čadca                   |
| • Evanjelická spojená škola Martin         | • Gymnázium Hlinská, Žilina                        |
| • Spojená škola Kráľovnej pokoja, Žilina   | • Gymnázium Varšavská, Žilina                      |
| • Stredná odborná škola podnikania, Žilina | • Gymnázium Veľká Okružná, Žilina                  |
|                                            | • Gymnázium Ľ. Štúra, Turzovka                     |

Memorandá o spolupráci uzatvorené predchádzajúcim obdobím a platné aj v roku 2020:

- M Kreo, s.r.o., Žilina,
- Liptovská knižnica Gašpara Fejérpataky-Belopotockého, Liptovský Mikuláš,
- Pamiatkový úrad SR – Krajský pamiatkový úrad Žilina,
- Galéria Ľudovíta Fullu v Ružomberku,
- Považská galéria umenia Žilina,
- Liptovská galéria P. M. Bohúňa v Liptovskom Mikuláši,
- Múzeum počítačov pri Centre spoločných činností SAV, Výpočtové stredisko, Bratislava,
- Krajské kultúrne stredisko v Žiline,
- Ústredná knižnica Slovenskej akadémie vied, Bratislava,
- Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici,
- Kysucké múzeum v Čadci,
- Univerzita Mateja Bela – univerzitná knižnica,
- Krajská knižnica v Žiline,
- Kysucká knižnica v Čadci,
- Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Žiline,
- Centrum včasnej intervencie v Žiline,
- Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva.

### 7.1.5 Personálna štruktúra fakulty

K 31. 12. 2020 pôsobilo na FHV 33 vysokoškolských učiteľov, z toho:

- 4 profesori,
- 6 docentov,
- 19 odborných asistentov s PhD.,
- 1 asistent bez PhD.,
- 1 lektor,
- 2 výskumní pracovníci.

V nasledujúcej tabuľke č. 1 sú uvedené aktuálne počty zamestnancov FHV, prepočet podľa úväzkov k 31. 12. 2020 podľa okruhu zamestnancov:

Tab. č. 1

| Vedecko-pedagogickí zamestnanci fakulty - stav prepočítaný podľa úväzkov |                  |                |                          |                         |                |                              |            |              |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|--------------------------|-------------------------|----------------|------------------------------|------------|--------------|
| Katedra                                                                  | Počet profesorov | Počet docentov | Počet odb. asist. s PhD. | Počet odb. asist. spolu | Počet lektorov | Počet výskumných pracovníkov | Počet THP  | Spolu        |
| Katedra anglického jazyka                                                | 1,00             | 0,00           | 5,00                     | 5,00                    | 1,00           | 0,00                         | 0,00       | 7,00         |
| Katedra filozofie a religionistiky                                       | 1,10             | 0,13           | 0,47 + 1*                | 2,14 + 1*               | 0,00           | 0,00                         | 0,00       | 4,38         |
| Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva                               | 1,00             | 4              | 7,95+1*                  | 7,95+1*                 | 0,00           | 2,00                         | 1,5        | 17,45        |
| Katedra pedagogických štúdií                                             | 2,67             | 0,17           | 4,15                     | 4,15                    | 0,00           | 0,00                         | 0,00       | 6,99         |
| <b>Spolu</b>                                                             | <b>5,77</b>      | <b>4,30</b>    | <b>19,57</b>             | <b>21,24</b>            | <b>1,00</b>    | <b>2,00</b>                  | <b>1,5</b> | <b>35,82</b> |

\*1 zamestnanec na materskej dovolenke

## 7.2 Vzdelávacia činnosť

### 7.2.1 Prehľad akreditovaných študijných programov

Výučba sa na fakulte v akademickom roku 2019/2020 vykonávala v akreditovaných študijných programoch:

- 1. stupňa (bakalárske študijné programy)
- 2. stupňa (magisterské študijné programy)
- 3. stupňa (doktorandské študijné programy)

V zmysle vyhlášky 244/2019 Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o sústave študijných odborov Slovenskej republiky a na základe rozhodnutí MŠVVaŠ SR mala Fakulta humanitných vied k 31. 12. 2020 priznané práva uskutočňovať vzdelávanie v študijných programoch uvedených v tabuľke č. 2

Tab. č. 2

| Prehľad akreditovaných študijných programov v akademickom roku 2019/2020 |                                                         |                   |              |                 |          |                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------|--------------|-----------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Študijný odbor                                                           | Študijný program                                        | Forma štúdia      | Dĺžka štúdia | Udeľovaný titul | Jazyk    | Garant                                                                                                             |
| <b>1. stupeň</b>                                                         |                                                         |                   |              |                 |          |                                                                                                                    |
| učiteľstvo a pedagogické vedy                                            | učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii  | denná             | 3            | Bc.             | SK<br>EN | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.**,<br>doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.                                      |
| učiteľstvo a pedagogické vedy                                            | učiteľstvo výchovy k občianstvu v kombinácii            | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.**,<br>prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.*                                     |
| učiteľstvo a pedagogické vedy                                            | učiteľstvo výchovy k občianstvu                         | denná             | 3            | Bc.             | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.**,<br>prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.*                                     |
| učiteľstvo a pedagogické vedy                                            | sociálna pedagogika                                     | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.**,<br>prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D. |
| historické vedy                                                          | interkultúrne a medzi-náboženské kompetencie a mediácia | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK<br>EN | <i>bez garantov – študijný program neponúkame a neuskutočňujeme</i>                                                |



|                               |                                                        |               |     |      |       |                                                                                                                        |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------|-----|------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| matematika                    | matematické modelovanie                                | denná         | 3   | Bc.  | SK    | <i>bez garantov – študijný program neponúkame a neuskutočňujeme</i>                                                    |
| mediálne a komunikačné štúdiá | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/externá | 3/4 | Bc.  | SK    | doc. Mgr. Jaroslav Nemeš, PhD.*                                                                                        |
| <b>2. stupeň</b>              |                                                        |               |     |      |       |                                                                                                                        |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii | denná         | 2   | Mgr. | SK EN | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.      |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | učiteľstvo výchovy k občianstvu v kombinácii           | denná/externá | 2/3 | Mgr. | SK    | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.**,<br>prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.* |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | učiteľstvo výchovy k občianstvu                        | denná         | 2   | Mgr. | SK    | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.**,<br>prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.* |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | sociálna pedagogika                                    | denná/externá | 2/3 | Mgr. | SK    | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.**,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.      |
| mediálne a komunikačné štúdiá | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/externá | 2   | Mgr. | SK    | prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.,<br>doc. Ing. Penka Martincová, PhD.***                                           |
| <b>3. stupeň</b>              |                                                        |               |     |      |       |                                                                                                                        |
| mediálne a komunikačné štúdiá | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/externá | 3/4 | PhD. | SK    | prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.,<br>doc. Mgr. Jaroslav Nemeš, PhD.*<br>doc. Ing. Penka Martincová, PhD.***        |

\*nový garant študijného programu od 25. 2. 2020

\*\*spolugarantka študijného programu do 30. 10. 2020. Aktuálne sa preukázateľne a aktívne hľadá nový spolugarant doma i v zahraničí.

\*\*\*spolugarantka študijného programu do 30. 8. 2020. Aktuálne sa preukázateľne a aktívne hľadá nový spolugarant doma i v zahraničí.

### 7.2.2 Prehľad študijných programov s pozastavenými právami, odňatými, schválených programov alebo skončenie platnosti priznaného práva k 31. 12. 2020

V období kalendárneho roku 2020 bolo fakulte doručené rozhodnutie číslo 2020/7546:17-A1110, ktorým boli fakulte odňaté práva uskutočňovať a vytvárať študijné programy:

- v študijnom odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, v študijnom programe hudobné umenie (v kombinácii) v dennej/externej forme štúdia v bakalárskom i magisterskom stupni štúdia,
- v študijnom odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, v študijnom programe matematika (v kombinácii) v dennej/externej forme štúdia v bakalárskom i magisterskom stupni štúdia.

V období kalendárneho roku 2020 neboli fakulte doručené rozhodnutia o:

- pozastavení práv;
- zamietnutí žiadosti o priznanie práva;
- skončení platnosti priznaného práva k 31. 12. 2020.

Ku schváleniu všetkých akreditovaných programov dopĺňujúceho pedagogického štúdia (DPŠ) došlo podpísaním rozhodnutia rektorom UNIZA prof. Ing. Jozefom Jandačkom, PhD. ešte v decembri 2019.

### 7.2.3 Počet študentov

Na fakulte bolo k 31. 10. 2020 zapísaných celkom 557 aktívnych študentov vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania v oboch formách štúdia (stav uvedený v tabuľke č. 3). Identické údaje boli zaslané Ministerstvu školstva, vedy, výskumu a športu SR, Centru vedecko-technických informácií Slovenskej republiky, konkrétne pre štatistický výkaz typu Škol 11-01 (Výkaz o vysokej škole). V časti cudzinci sú uvedení zahraniční študenti, ktorí študovali na fakulte v akademickom roku 2019/2020 aspoň jeden semester.

Tab. č. 3

| Počet študentov k 31. 10. 2020 |                 |          |               |          |
|--------------------------------|-----------------|----------|---------------|----------|
| Študijný program               | Počet študentov |          |               |          |
|                                | Denná forma     |          | Externá forma |          |
|                                | Občania SR      | Cudzinci | Občania SR    | Cudzinci |

| <b>1. stupeň</b>                                                 |            |           |           |          |
|------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|----------|
| mediamatika a kultúrne dedičstvo                                 | 133        | 6         | 17        | 0        |
| učiteľstvo výchovy k občianstvu                                  | 36         | 2         | 0         | 0        |
| sociálna pedagogika                                              | 65         | 1         | 14        | 0        |
| učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu | 115        | 8         | 0         | 0        |
| <b>1. stupeň celkom</b>                                          | <b>349</b> | <b>17</b> | <b>31</b> | <b>0</b> |
| <b>2. stupeň</b>                                                 |            |           |           |          |
| mediamatika a kultúrne dedičstvo                                 | 77         | 1         | 11        | 1        |
| sociálna pedagogika                                              | 1          | 0         | 17        | 0        |
| učiteľstvo anglického jazyka a literatúry a výchovy k občianstvu | 18         | 0         | 0         | 0        |
| učiteľstvo výchovy k občianstvu                                  | 24         | 0         | 0         | 0        |
| <b>2. stupeň celkom</b>                                          | <b>120</b> | <b>1</b>  | <b>28</b> | <b>1</b> |
| <b>3. stupeň</b>                                                 |            |           |           |          |
| mediamatika a kultúrne dedičstvo                                 | 9          | 0         | 1         | 0        |
| <b>3. stupeň celkom</b>                                          | <b>9</b>   | <b>0</b>  | <b>1</b>  | <b>0</b> |

#### 7.2.4 Vývoj počtu študentov fakulty za ostatných 5 rokov

Vývoj počtu študentov fakulty od roku 2016 zobrazujú tabuľky č. 4 (denní študenti) a č. 5 (externí študenti). Fakulta, podobne ako ostatné fakulty na Slovensku, zaznamenáva klesajúci počet študentov, čo zodpovedá demografickej krivke obyvateľstva SR a Žilinského kraja. Fakulta stále hľadá nové možnosti, stratégie a formy ako osloviť potenciálnych študentov a to prostredníctvom médií, pravidelným osobným kontaktom so stredoškolskými pedagógmi, prostredníctvom krajského školského úradu a tiež priamo osobnými kontaktmi so študentami stredných škôl.

Tab. č. 4

| Vývoj počtu denných študentov za posledných 5 rokov |      |      |      |      |
|-----------------------------------------------------|------|------|------|------|
| 2016                                                | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
| <b>1. stupeň</b>                                    |      |      |      |      |
| 341                                                 | 314  | 283  | 300  | 366  |
| <b>2. stupeň</b>                                    |      |      |      |      |
| 98                                                  | 124  | 176  | 166  | 121  |
| <b>3. stupeň</b>                                    |      |      |      |      |
| 6                                                   | 5    | 7    | 9    | 9    |

Tab. č. 5

| Vývoj počtu externých študentov za posledných 5 rokov |      |      |      |      |
|-------------------------------------------------------|------|------|------|------|
| 2016                                                  | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
| <b>1. stupeň</b>                                      |      |      |      |      |
| 89                                                    | 42   | 16   | 24   | 31   |
| <b>2. stupeň</b>                                      |      |      |      |      |
| 27                                                    | 14   | 31   | 27   | 29   |
| <b>3. stupeň</b>                                      |      |      |      |      |
| 2                                                     | 1    | 1    | 3    | 1    |

### 7.2.5 Inovácia vzdelávania

Fakulta reflektuje na spoločenskú prax vysokoškolského vzdelávania, zavádza nové formy práce a poskytuje inovované formy zvyšovania pripravenosti pre súčasnú prax. Neodmysliteľnou súčasťou všetkých učiteľských programov v bakalárskom stupni štúdia (2. a 3. ročník) aj v magisterskom stupni štúdia (1. a 2. ročník) sú pedagogické praxe, v ktorých študenti nadobúdali kľúčové kompetencie a odborné skúsenosti potrebné pre profesionálne pôsobenie v praxi. Študenti ich v roku 2020 vykonávali zväčša v mieste svojho bydliska na druhom stupni základných škôl a na stredných školách v rámci svojich aprobačných predmetov a v priamom súvisi s pedagogicko-psychologickým základom.

Po viacročnom monitorovaní výkonov a vytvorení siete kvalitných základných a stredných škôl regiónu sa fakulte v roku 2017 podarilo úspešne zaviesť dlhoročné snahy o vytvorenie štatútu cvičnej školy. Za cvičné školy určené pre pedagogickú prax študentov FHV sú vybrané základné školy, gymnáziá, spojené školy, stredné odborné školy a základné umelecké školy, ktoré zaručujú vysokú kvalitu

výchovno-vzdelávacieho procesu kompetentnými cvičnými učiteľmi, pripravenými rozvíjať praktické kompetencie študenta v oblasti komunikácie a školských manažérskych zručností, sú primerane materiálno-technicky vybavené a sú ochotné vytvoriť zázemie pre realizáciu pedagogických praxí. Cvičné školy by tiež mali byť experimentálnymi laboratórnymi pracoviskami zabezpečujúcimi optimálne prostredie a štandardizované podmienky pre vysoko efektívnu učiteľskú prax budúcich absolventov. V roku 2020 sa fakulte podarilo rozšíriť zoznam týchto škôl, v súčasnosti je ich celkovo 21. Týmto školám bol slávnostne odovzdaný Dekrét štatútu cvičnej školy. Ich zoznam je uvedený v časti 7.1.5 Profil a štruktúra fakulty.

Fakulta aj v roku 2020 poskytla študentom ďalšie príležitosti na aktivity v rámci inovácie a podpory propagácie vzdelávania, konkrétne sú uvedené v časti 7.3.7 Zorganizované vedecké, odborné a umelecké podujatia v roku 2020.

Fakulta aj v roku 2020 poskytla študentom ďalšie príležitosti na aktivity zamerané na inováciu vzdelávacieho procesu, napr.:

- prepájanie študentov na kultúrne a umelecké aktivity (Aktivity EHMK Žilina 2026; Festival Jama 2020, Banská Štiavnica; ČNB Nová synagóga, a ďalšie.),
- absolvovanie 3-hodinového seminára Národného projektu NPC v regiónoch s názvom Content marketing a blogovanie podporené Európskou úniou, Ministerstvom dopravy a výstavby SR a Ministerstvom hospodárstva SR pre získanie nových znalostí z tejto oblasti a možnosti reprodukovať ich v letnom semestri pre denných študentov 1. roč. Mgr. štúdia v rámci predmetu Nové médiá 2,
- spolupráca so združeniami v rámci predmetu Mediálny ateliér, kde študenti komunikovali s predstaviteľmi firiem a tvorili pre nich propagačné materiály,
- projekty prepojené s praxou na predmetoch Marketing 1, Manažment podnikania informačných a kultúrnych inštitúcií, Mediamatika 3,
- permanentné marketingové/propagačné aktivity na sociálnych sieťach,
- propagačné aktivity - propagácia fakulty na vybraných SŠ v Maďarsku, Rumunsku, Srbsku (zameranie na slovenskú menšinu/školy s vyučovacím jazykom slovenským).

Inovácia obsahu vzdelávania pokračovala aj na základe zadefinovaných výsledkov úspešného projektu Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti (ITMS 26110230106) a Pamäť Slovenska – Národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva (ITMS 26220120061) v dobe ich udržateľnosti.

V rámci kontinuálneho a rozširujúceho štúdia poskytovala fakulta záujemcom o štúdium nasledovné typy akreditovaného vzdelávania:

- rozširujúce štúdium výchovy k občianstvu (k 31. 10. 2020 11 študentov),
- rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry (k 31. 10. 2020 19 študentov).

Súčasťou vzdelávacej ponuky fakulty je od 1. 9. 2015 štvorsestrálne doplňujúce pedagogické štúdium. Na základe platných akreditovaných študijných programov, ktoré sa na UNIZA realizujú,

poskytovalo aj v akademickom roku 2019/2020 kvalifikačné vzdelávanie pre činnosť učiteľa nasledovných predmetov:

- ekonomické predmety
- dopravné logistické a predmety zamerané na poštové technológie a služby
- strojárské predmety
- elektrotechnické predmety
- informatické predmety
- stavebné predmety
- bezpečnostné predmety
- anglický jazyk a literatúra
- mediálne a komunikačné predmety
- výchova k občianstvu
- ekologické, environmentálne a predmety zamerané na ochranu prírody.

Výučba sa realizovala v dvoch konzultačných pracoviskách, z hľadiska miesta výučby daného dvojročného štúdia bol počet študentov k 31. 10. 2020 nasledovný:

- Žilina: 116,
- Spišská Nová Ves: 80.

Celkový počet študentov doplnujúceho pedagogického štúdia bol 196.

Na základe výsledkov prijímacích skúšok a zápisu boli aktívne vyhľadani dvaja študenti so zdravotným znevýhodnením, ktorým boli poskytnuté informácie o službách pre študentov so špecifickými potrebami, informácie o odkaze <https://www.uniza.sk/index.php/studenti/vseobecne-informacie/studenti-so-specifickymi-potrebami> a informácie o využívaní podporných služieb, o postupe a podaní písomnej žiadosti o zaradenie do evidencie študentov so špecifickými potrebami na Referáte pre vzdelávanie a odbornú prax FHV. Z depistáže je zrejmé, že na fakulte študujú šiesti študenti so zdravotným znevýhodnením. Jeden študent so zdravotným znevýhodnením podal Žiadosť študenta o zaradenie do evidencie študentov so špecifickými potrebami na UNIZA a súhlas s vyhodnotením špecifických potrieb. Na základe zdravotného znevýhodnenia jeden študent aktuálne študuje bez štatútu študenta so špecifickými potrebami. Piaty študent študujú s uplatnením štatútu študenta so špecifickými potrebami, je s nimi udržiavaný kontakt a sú im vytvárané priaznivé podmienky pre štúdium. Fakulta zabezpečuje uvedeným študentom bezproblémovú architektonickú prístupnosť, udržiava s nimi kontakt a špecifikuje ich aktuálne potreby a limity. Inkluzívna iniciatíva integruje priebežné odstraňovanie komunikačných, informačných a edukačných bariér identifikovaných počas ich štúdia.

Cieľom činnosti koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami v roku 2020 bolo:

- a) poskytnúť študentom so špecifickými potrebami, rodičom i zamestnancom fakulty možnosť individuálnych konzultácií, v prípade záujmu a potreby aj skupinových sedení pri riešení špecifických ťažkostí a problémov,
- b) pomáhať využívať psychologické poznatky v (seba)výchove a v (seba)vzdelávaní,
- c) podporovať rozvoj alebo znovunadobudnutie duševného zdravia,
- d) prostredníctvom komunikačných spôsobilostí zvyšovať sociálnu kompetenciu študentov so špecifickými potrebami,

- e) identifikovať, odstraňovať a predchádzať vytváraniu nových fyzických, sociálnych, informačných a humánných bariér v akademickom prostredí.

Ďalšími úlohami koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami bolo:

- a) priebežná konzultácia so študijnými referentkami s cieľom potvrdenia aktuálnych podmienok podpory študentov so špecifickými potrebami a priebežné konzultácie s prodekanou pre vzdelávanie predovšetkým v čase prijímacieho konania o žiadostiach uchádzačov so špecifickými potrebami o úpravu formy a spôsobu vykonania prijímacej skúšky na štúdium a konzultovanie odporúčaní pre priznanie štatútu študenta so špecifickými potrebami,
- b) spolupráca s Referátom pre vzdelávanie a odbornú prax pri spracovaní dát pre (centrálny) register študentov so ŠP (MŠVVaŠ SR),
- c) po konzultácii so študentmi so špecifickými potrebami nebol podaný návrh na použitie finančných prostriedkov na podporu štúdia študentov so špecifickými potrebami, na zabezpečenie materiálno-technických pomôcok a vybavenia. Študenti so špecifickými potrebami využívajú vlastné kompenzačné pomôcky.

Prioritami zabezpečenia podmienok pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte z pozície koordinátora z hľadiska obsahu boli:

- a) poradenstvo pri riešení študijných problémov,
- b) poradenstvo pri riešení osobnostných problémov.

Formami spolupráce boli: konzultácia, individuálne poradenstvo a on-line poradenstvo. Konzultácie, individuálne poradenstvo a on-line poradenstvo neboli časovo obmedzené, uskutočňovali sa v pracovnej dobe koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami, pričom sa rešpektovala aktuálna potreba žiadateľa.

Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami boli poskytované na báze dobrovoľnosti, na základe ústne formulovanej dohody o vzájomnej spolupráci. Dodržiavala sa pritom zásada dôvernosti poradenského vzťahu a zásada ochrany záujmov študenta so špecifickými potrebami. Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte sa delili:

- a) podľa obsahu poskytovaných služieb: informačná, preventívna, identifikačná, modifikačná, rozvíjajúca a optimalizačná činnosť s využitím konzultačno-poradenských a prieskumovo-výskumných foriem činnosti,
- b) podľa spôsobu poskytovania služieb: jednorazovo alebo opakovane, pričom oba druhy boli realizované individuálnou formou i v on-line prostredí.

### 7.2.6 Prijímacie konanie

Prijímacie konanie na akademický rok 2020/2021 sa na fakulte uskutočňovalo vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania, v nasledovných termínoch:

- bakalársky stupeň štúdia: 3. 6. 2020 a 20. 7. 2020,
- magisterský stupeň štúdia: 13. 7. 2020 a 20. 7. 2020,

- rozširujúce štúdium: 25. 6. 2019 a 26. 8. 2020,
- doktorandský stupeň štúdia: 16. 7. 2020.

Základnou podmienkou prijatia na bakalárske štúdium (študijný program prvého stupňa) bolo získanie úplného stredného vzdelania alebo úplného stredného odborného vzdelania. Na štúdium boli prijímaní uchádzači bez prijímacej skúšky, ak počet uchádzačov nepresiahol plánovaný počet na prijatie. V prípade, že uchádzač dodal všetky požadované prílohy k prihláške na štúdium, prijímacie konanie sa konalo bez osobnej účasti uchádzačov.

Základnou podmienkou prijatia na magisterské štúdium (študijný program druhého stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania prvého stupňa (Zákon o vysokých školách č. 131/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov) v rovnakom alebo príbuznom študijnom odbore. Nakoľko počet uchádzačov nepresiahol plánovaný počet na prijatie, na štúdium boli prijatí uchádzači bez prijímacích skúšok.

Základnou podmienkou prijatia na doktorandské štúdium (študijný program tretieho stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania druhého stupňa podľa § 56 ods. 3 (Zákon o vysokých školách č. 131/2002 Z. z.) v rovnakom alebo príbuznom odbore. V študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo* boli uchádzači pozvaní na výberové konanie, Jeho cieľom bolo zabezpečiť, aby na štúdium nastúpili uchádzači s potrebnými schopnosťami a predpokladmi. Uchádzač sa prihlasoval na konkrétnu tému dizertačnej práce. V rámci prijímacej skúšky následne prezentoval vlastný projekt k zvolenej téme dizertačnej práce. V odbornej rozprave uchádzač musel preukázať predpoklady pre samostatnú vedeckovýskumnú činnosť a dobrú orientáciu vo zvolenom odbore štúdia.

Na štúdium boli prijatí uchádzači, ktorí stanovené kritéria splnili, avšak nie všetci sa na štúdium aj reálne zapísali.

S cieľom zvýšiť záujem u potenciálnych záujemcov v SOŠ a gymnáziách o štúdium na fakulte bola aj v roku 2020 venovaná osobitná pozornosť propagácii štúdia akreditovaných študijných programov fakulty, a to hlavne nasledovnými aktivitami:

- inzerciou v médiách,
- komunikáciou pedagogických pracovníkov fakulty na stredných školách,
- komunikáciou s riaditeľmi stredných škôl a výchovnými poradcami škôl,
- neustálou aktualizáciou webovej stránky, stránok sociálnych sietí – facebook, instagram fakulty, resp. jednotlivých katedier,
- vytvorením propagačného tímu z radov študentov, doktorandov a zamestnancov fakulty #POSTUJEME,
- tvorbou a rozposielaním aktuálnych materiálov o FHV,
- organizáciou „Dňa otvorených dverí fakulty“ 15. 2. 2019 a Online Dňa otvorených dverí 10. 4. 2019,
- „Ambasádori v školách“ – aktívnou prezentáciou ponuky štúdia a propagácia fakulty online formou.



### 7.2.7 Štatistický prehľad o prijímacom konaní

Štatistický prehľad o prijímacom konaní fakulty pre akademický rok 2020/2021 je zobrazený v tabuľke. č. 6.

Tab. č. 6

| Štatistický prehľad o prijímacom konaní v ak. roku 2020/2021                                          |                  |             |                     |               |             |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|---------------------|---------------|-------------|-------------------|
| Študijný odbor/Študijný program                                                                       | Počet uchádzačov |             |                     |               |             |                   |
|                                                                                                       | Denná forma      |             |                     | Externá forma |             |                   |
|                                                                                                       | Prihlá-sení      | Účasť na PK | Prijatí/ Zapisaní   | Prihlá-sení   | Účasť na PK | Prijatí/ Zapisaní |
| <b>1. stupeň</b>                                                                                      |                  |             |                     |               |             |                   |
| učiteľstvo a pedagogické vedy/<br>učiteľstvo výchovy<br>k občianstvu                                  | 20               | 20          | 20/<br>12           | 0             | 0           | 0/0               |
| učiteľstvo a pedagogické vedy<br>/učiteľstvo anglického jazyka<br>a literatúry a výchovy k občianstvu | 93               | 93          | 93/<br>58           | 0             | 0           | 0/0               |
| učiteľstvo a pedagogické vedy<br>/sociálna pedagogika                                                 | 84               | 84          | 84/<br>53           | 27            | 27          | 27/<br>19         |
| mediálno komunikačné štúdiá<br>/mediamatika a kultúrne dedičstvo                                      | 98               | 98          | 98/<br>73           | 11            | 11          | 11/<br>8          |
| <b>Fakulta celkom</b>                                                                                 | <b>295</b>       | <b>295</b>  | <b>295/<br/>196</b> | <b>38</b>     | <b>38</b>   | <b>38/<br/>27</b> |
| <b>2. stupeň</b>                                                                                      |                  |             |                     |               |             |                   |
| učiteľstvo a pedagogické vedy/<br>učiteľstvo výchovy k občianstvu                                     | 14               | 11          | 11/<br>10           | 0             | 0           | 0/0               |
| učiteľstvo a pedagogické vedy<br>/učiteľstvo anglického jazyka<br>a literatúry a výchovy k občianstvu | 12               | 11          | 11/<br>11           | 0             | 0           | 0/0               |
| učiteľstvo a pedagogické vedy /<br>sociálna pedagogika                                                | 2                | 0           | 0/<br>0             | 5             | 3           | 5/<br>3           |

|                                                                  |           |           |                   |           |           |                   |
|------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-------------------|-----------|-----------|-------------------|
| mediálne komunikačné štúdiá<br>/mediamatika a kultúrne dedičstvo | 30        | 24        | 24/<br>21         | 9         | 8         | 9/<br>8           |
| <b>Fakulta celkom</b>                                            | <b>58</b> | <b>46</b> | <b>46/<br/>42</b> | <b>14</b> | <b>11</b> | <b>14/<br/>11</b> |
| <b>3. stupeň</b>                                                 |           |           |                   |           |           |                   |
| mediálne komunikačné štúdiá<br>/mediamatika a kultúrne dedičstvo | 7         | 7         | 2/<br>2           | 0         | 0         | 0/<br>0           |
| <b>Fakulta celkom</b>                                            | <b>7</b>  | <b>7</b>  | <b>2/<br/>2</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0/<br/>0</b>   |

Konkrétny počet absolventov fakulty podľa jednotlivých akreditovaných študijných programov akademickom roku 2019/2020 je uvedený v tabuľke č. 8.

Tab. č. 8

| Počet absolventov v akademickom roku 2019/2020                                                        |                   |          |               |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------|---------------|----------|
| Študijný odbor/<br>študijný program                                                                   | Počet absolventov |          |               |          |
|                                                                                                       | Denná forma       |          | Externá forma |          |
|                                                                                                       | Občania<br>SR     | Cudzinci | Občania<br>SR | Cudzinci |
| <b>1. stupeň</b>                                                                                      |                   |          |               |          |
| učiteľstvo a pedagogické vedy<br>/učiteľstvo anglického jazyka<br>a literatúry a výchovy k občianstvu | 12                | 0        | 0             | 0        |
| učiteľstvo a pedagogické vedy/<br>učiteľstvo výchovy k občianstvu                                     | 11                | 0        | 0             | 0        |
| mediálno komunikačné štúdiá<br>/mediamatika a kultúrne dedičstvo                                      | 28                | 0        | 4             | 1        |
| <b>1. stupeň celkom</b>                                                                               | <b>51</b>         | <b>0</b> | <b>4</b>      | <b>1</b> |
| <b>2. stupeň</b>                                                                                      |                   |          |               |          |
| učiteľstvo a pedagogické vedy<br>/učiteľstvo anglického jazyka<br>a literatúry a výchovy k občianstvu | 16                | 0        | 0             | 0        |
| mediálno komunikačné štúdiá<br>/mediamatika a kultúrne dedičstvo                                      | 43                | 0        | 7             | 0        |
| učiteľstvo a pedagogické vedy/<br>učiteľstvo výchovy k občianstvu                                     | 18                | 0        | 0             | 0        |
| učiteľstvo a pedagogické vedy/<br>sociálna pedagogika                                                 | 2                 | 0        | 0             | 0        |
| <b>2. stupeň celkom</b>                                                                               | <b>79</b>         | <b>0</b> | <b>7</b>      | <b>0</b> |
| <b>3. stupeň</b>                                                                                      |                   |          |               |          |

|                                                                  |          |          |          |          |
|------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| mediálne komunikačné štúdiá<br>/mediamatika a kultúrne dedičstvo | 2        | 0        | 0        | 0        |
| <b>3. stupeň celkom</b>                                          | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

Údaje o počte absolventov od akademického roka 2011/2012 až po akademický rok 2019/2020 v dennej forme zobrazuje tabuľka č. 9 a v externej forme tabuľka č. 10.

Tab. č. 9

| Vývoj počtu absolventov denného štúdia |           |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2011/2012                              | 2012/2013 | 2013/2014 | 2014/2015 | 2015/2016 | 2016/2017 | 2017/2018 | 2018/2019 | 2019/2020 |
| <b>1. stupeň</b>                       |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 100                                    | 217       | 178       | 147       | 95        | 91        | 101       | 81        | 51        |
| <b>2. stupeň</b>                       |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 93                                     | 55        | 74        | 59        | 87        | 40        | 37        | 67        | 79        |
| <b>3. stupeň</b>                       |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 4                                      | 3         | 2         | 5         | 1         | 2         | 1         | 1         | 2         |

Tab. č. 10

| Vývoj počtu absolventov externého štúdia |           |           |           |           |           |           |           |           |
|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2011/2012                                | 2012/2013 | 2013/2014 | 2014/2015 | 2015/2016 | 2016/2017 | 2017/2018 | 2018/2019 | 2019/2020 |
| <b>1. stupeň</b>                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 173                                      | 126       | 57        | 35        | 72        | 37        | 27        | 4         | 5         |
| <b>2. stupeň</b>                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 0                                        | 51        | 26        | 30        | 22        | 15        | 8         | 5         | 7         |
| <b>3. stupeň</b>                         |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 3                                        | 1         | 2         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         | 0         |

Prostredníctvom bakalárskeho štúdia v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy bolo pôsobenie fakulty orientované na prípravu odborníkov pre učiteľské povolanie, jeho absolventi sa mohli zamestnať v školských kluboch, v základných a v stredných školách ako pomocní učitelia. Absolventi magisterského stupňa daného odboru sú pripravení pôsobiť ako plne kvalifikovaní učitelia na 2. stupni základných škôl a na stredných školách.

Absolventi študijného odboru mediálne a komunikačné štúdiá bakalárskeho študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo sa mohli uplatniť v širokej škále verejných, štátnych, súkromných a neziskových inštitúcií a podnikov, pamäťových inštitúcií, v médiách, reklamných agentúrach,

informačných a osvetových strediskách. Absolventi magisterského stupňa štúdia mediamatiky a kultúrneho dedičstva majú schopnosť nachádzať moderné a v prípade potreby aj vlastné riešenia problematiky z oblasti knižnično-informačnej praxe. Sú schopní tvorivo aplikovať poznatky najmä v oblasti tvorby knižnično-informačných fondov, lokálnych a globálnych informačných zdrojov. Ovládajú prácu s IK technológiami, metódy a nástroje na tvorbu a budovanie informačných zdrojov, analýzu informačných potrieb, vyhľadávanie informácií, analýzu informačných zdrojov, spotstredkovanie informácií a poznatkov používateľom. Môžu sa uplatniť ako tvorcovia obsahov alebo manžéri mediamatických informačných systémov, konzultanti v oblasti informačných systémov, tvorcovia kurzov pre e-learning, správcovia podnikových informačných a znalostných báz. Po absolvovaní štúdia môžu samostatne podnikáť v oblasti masmédií, zabezpečovať informačný servis pre štátnu správu, tretí sektor alebo pracovať ako špecialisti pre tvorbu a prezentáciu informácií, ekonomiku a manažment mediamatických systémov.

V bakalárskom štúdiu študijného programu sociálna pedagogika boli absolventi pripravovaní na prácu sociálnych pedagógov, profesionálnych vychovávateľov a voľnočasových pedagógov. Sú spôsobilí vykonávať odbornú činnosť ako sociálni pedagógovia v sociálnych službách, nachádzajú uplatnenie v oblasti verejnej sociálnej správy, ako pracovníci štátnej správy a samosprávy v oblasti starostlivosti o deti a mládež, ako sociálni pedagógovia v štátnych, súkromných alebo mimovládnych organizáciách so zameraním na komunitnú podporu výchovy a vzdelávania, ako výchovní pracovníci v oblasti mimoškolskej výchovy a výchovy mimo vyučovania a ako organizátori neformálneho vzdelávania.

V magisterskom stupni boli absolventi pripravovaní na výkon pozície sociálneho pedagóga škôl a školských zariadení výchovného poradenstva a prevencie. Absolventi dokážu samostatne vykonávať náročnejšie práce pre aplikovaný edukačný výskum, práce v štátnej správe a v oblasti sociálnych služieb, a sú schopní pracovať ako vysokokvalifikovaní profesionálni vychovávatelia, voľnočasoví pedagógovia a sociálni pedagógovia, ako aj pedagogickí poradcovia, výskumní a riadiaci pracovníci. Majú predpoklady stať sa kvalifikovanými riadiacimi pracovníkmi v inštitúciách štátnej správy, sociálnych služieb, voľnočasových inštitúciách a v školských zariadeniach výchovného poradenstva a prevencie. V súlade so zvolenou špecializáciou ovládajú problematiku manažmentu v školstve, problematiku poradenstva v oblasti školského a profesijného vývinu jednotlivcov i poradenstva pre učiteľov a rodičov. Sú pripravení prehlbovať svoje profesijné kvality v rámci doktorandského študijného programu alebo celoživotného vzdelávania.

Podľa údajov oddelenia štatistiky a zberu údajov Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny SR bola celková zamestnanosť absolventov FHV v roku 2020 na úrovni 93,7%, kým nezamestnaných absolventov bolo 6,3% (údaje prevzaté z návrhu rozpisu dotácií zo štátneho rozpočtu verejným vysokým školám na rok 2021).

Počet absolventov, ktorí ukončili štúdium na FHV v roku 2020, evidovaných ako uchádzačov o zamestnanie bol ku 31. júlu 2020 45 osôb. Ku 31. 12. 2020 bolo z tohto počtu vyradených z evidencie 32 osôb z dôvodu umiestnenia sa na trhu práce. Ku 31. 12. 2020 teda ostávalo 13 absolventov evidovaných ako uchádzačov o zamestnanie (údaje zaslané od UPSVaR SR na žiadosť prodekana pre kvalitu a rozvoj).

### 7.2.9 Informácie o záverečných a rigorózných prácach

Informácie o počte záverečných a rigorózných prác sú uvedené v tabuľke č. 11.

Tab. č. 11

| Informácie o záverečných a rigorózných prácach |                       |                           |                                      |                                               |
|------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Počet predložených prác                        | Počet obhájených prác | Fyzický počet vedúcich ZP | Fyzický počet vedúcich ZP (bez PhD.) | Fyzický počet vedúcich ZP (odborníci z praxe) |
| <b>Bakalárska práca</b>                        |                       |                           |                                      |                                               |
| 58                                             | 55                    | 32                        | 10                                   | 5                                             |
| <b>Diplomová práca</b>                         |                       |                           |                                      |                                               |
| 94                                             | 94                    | 40                        | 10                                   | 3                                             |
| <b>Dizertačná práca</b>                        |                       |                           |                                      |                                               |
| 7                                              | 7                     | 7                         | 0                                    | 0                                             |
| <b>Rigorózna práca</b>                         |                       |                           |                                      |                                               |
| 0                                              | 0                     | 0                         | 0                                    | 0                                             |

### 7.2.10 Komentované úspechy študentov

- Daniel Stehlík – študent FHV 2. stupňa štúdia študijného programu Mediamatika a kultúrne dedičstvo: Cena diváka na prestížnej súťaži Slovak Press Photo za fotografiu Rúško nie je hanba.
- Aneta Šumpíková - študentka FHV 1. stupňa štúdia študijného programu Mediamatika a kultúrne dedičstvo: Diplom zo súťaže International Easy Contest for Young People na tému „A Letter from myself in 2030“.
- Diplomová práca študenta Mgr. Lukáša Borovičku Projekt synagógy Slovenska - propagácia židovského kultúrneho dedičstva na Slovensku bola odmenená Cenou rektora za rok 2020 (školiťka: E. Augustínová).

### 7.2.11 Podpora študentov

V súlade so Štipendijným poriadkom UNIZA boli vybraným študentom na základe vopred schválených kritérií v akademickom roku 2019/2020 priznané nasledovné štipendiá:

1. sociálne štipendium – vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §96 zákona o VŠ,
2. motivačné štipendium – jednorazové, bližšie informácie uvedené v tabuľke č. 12,
3. štipendium z vlastných zdrojov fakulty – jednorazové, bližšie informácie uvedené v tabuľke č. 12,
4. doktorandské štipendium – vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §54, ods. 18 zákona o VŠ.

Tab. č. 12

| Vyplatené jednorazové štipendiá v akademickom roku 2019/2020 |                           |                 |              |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------|--------------|
| Zdroj štipendia                                              | Druh štipendia            | Počet študentov | Celková suma |
| Štátny rozpočet                                              | motivačné/<br>prospechové | 44              | 22 200,00 €  |
| Štátny rozpočet                                              | motivačné/<br>mimoriadne  | 7               | 2 166,00 €   |
| Rozpočet FHV                                                 | fakultné                  | 38              | 4 250,00 €*  |
| Spolu                                                        |                           |                 | 28 616,00 €  |

\*fakultné štipendiá vyplatené v septembri 2020 za akademický rok 2019/2020

## 7.3 Vedeckovýskumná činnosť

### 7.3.1 Výskumné zameranie pracovísk

Výskumné zameranie pracovísk fakulty bolo v roku 2020 nasledovné:

➤ **oblasť humanitných vied:**

- výskum v oblasti dokumentácie a prezentovania digitálnych informačných zdrojov o kultúrnom dedičstve,
- vizualizácia informácií,
- výskum a optimalizácia procesov masovej priemyselnej digitalizácie a konzervovania písomného dedičstva,
- výskum, ochrana a sprístupňovanie kultúrneho a vedeckého dedičstva,
- výskum v oblasti knižničnej a informačnej vedy, masmediálnej komunikácie, žurnalistiky a všeobecnej jazykovedy,

➤ **oblasť pedagogických vied:**

- výskum proceduralizácie explicitných jazykových vedomostí,
- výskum efektívnosti najnovších metód vyučovania CJ,
- koncepcia vyučovacej hodiny z pohľadu učiteľa cudzieho jazyka,
- komparatívna lingvistická analýza; korpusová a kognitívna lingvistika,
- vyučovanie anglickej výslovnosti, analýza chýb v anglickej výslovnosti,
- využívanie elektronických slovníkov v procese výučby anglickej výslovnosti,
- holistické a atomistické hodnotenie ústnej performancie,
- lexikológia a lexikografia, lexikálna sémantika,
- analýza moderného a postmoderného anglofónneho literárneho priestoru,
- lingvistická analýza politického a mediálneho diskurzu,
- reflexia anglofónneho kultúrno-historického priestoru,
- tvorba moderných učebných materiálov na základe výsledkov výskumu,
- morfológická a syntaktická analýza odborných a literárnych textov,
- interpersonálna a interkultúrna komunikácia, pragmalingvistika,
- americká a britská literatúra a história; gotická literatúra anglofónnych krajín,
- kreativita v procese výučby anglického jazyka,
- literárne teórie,
- skúmanie chronopsychologických aspektov učenia, zisťovanie existencie podmienenosti spánkových návykov, podmienenosť emocionálneho rozpoloženia, preferovanej doby učenia sa a študijnej úspešnosti diurnálnymi preferenciami,
- prevencia a intervencia v kontexte sociálno-patologických javov,
- kognitívno-behaviorálna psychoterapia detí s neurotickými, úzkostnými, afektívnymi, psychosomatickými poruchami, s obsedantno-kompulzívnou poruchou, s posttraumatickými stresovými poruchami a s inými poruchami správania a emočnými poruchami so začiatkom v detstve a počas dospievania,
- pedagogická prax,
- výskum v oblasti exaktného vzdelávania,
- výskum kombinatorického vzdelávania v oblasti informatiky,
- výskum v oblasti rizikového správania žiakov v školskom prostredí (agresivita, šikanovanie, kyberšikanovanie, záškoláctvo, experimentovanie s legálnymi a nelegálnymi drogami a i.),
- výskum v oblasti filozofie kultúry a filozofie náboženstva v kontextoch axiologického pluralizmu a súčasnej migračnej krízy v Európe,
- výskum prejavov extrémizmu a xenofóbie v Európe a v Slovenskej republike.



### 7.3.2 Riešené výskumné úlohy – domáce a zahraničné granty

Projekty, ktoré boli v roku 2020 riešené na fakulte, sú uvedené v tabuľke č. 13. Riešiteľmi všetkých projektov sú zamestnanci fakulty.

Tab. č. 13

| Projekty riešené na fakulte v roku 2020 |                                                                                                                         |                                 |                    |                        |                                        |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------|------------------------|----------------------------------------|
| Schéma a číslo projektu                 | Názov projektu                                                                                                          | Zodpovedný riešiteľ             | Katedra            | Obdobie riešenia       | Poznámka (získané finančné prostried.) |
| 312011AFW8                              | Pedagogická prax ako determinujúci faktor adaptácie moderného učiteľa v kontexte vedomostnej spoločnosti                | Mgr. Eva Augustínová, PhD.      | KAJ<br>KMKD<br>KPŠ | 1.11.2020 - 31.10.2023 | 386<br>251,02 €                        |
| APVV-19-0524                            | Chronológia dejín knižníc na Slovensku od počiatkov do roku 2020                                                        | Mgr. Eva Augustínová, PhD.      | KMKD               | 1.7.2020 – 30.6.2024   | 21 612 €                               |
| APVV-15-0554                            | Intelektuálne dedičstvo a vedecká komunikácia 1500-1800 so slovenskými vzťahmi ako súčasť európskej histórie a identity | Mgr. Eva Augustínová, PhD.      | KMKD               | 2016 -2020             | 25 000 €                               |
| KEGA 055ŽU-4/2020                       | Štúdiá dátovej kultúry                                                                                                  | Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. | KMKD               | 2020 - 2022            | 3 297 €                                |
| VEGA 1/0107/20                          | "Traja králi" v dejinách Slovenska                                                                                      | doc. Mgr. Jaroslav Nemeš, PhD.  | KMKD               | 2020-2022              | 4 787 €                                |
| IG I-20-028-81                          | Aktuálne otázky problematiky rizikového správania detí a mládeže v školskom prostredí                                   | PhDr. Elena Diechová, PhD.      | KPŠ                | 1.4.2020 – 31.8.2021   | 1 500 €                                |
| IG I-20-028-59                          | Testovanie optimalizácie webových stránok múzeí na Slovensku                                                            | Ing. Adam Hnat                  | KMKD               | 1.4.2020 – 31.8.2021   | 500 €                                  |

|                     |                                                                                                                                           |                                  |      |                       |       |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------|-----------------------|-------|
| IG<br>IP/FHV/1/2019 | Diurnálne preferencie, kvalita spánku, spánkové návyky a študijná úspešnosť univerzitných študentov                                       | Mgr.PhDr.Eva Škorvagová, PhD.    | KPŠ  | 30.9.2019-30.9.2020   | 300 € |
| IG<br>IP/FHV/2/2019 | Kultúrne dedičstvo v 21. storočí                                                                                                          | PhDr. Júlia Marcinová            | KMKD | 23.10.2019-24.10.2020 | 300 € |
| IG<br>IP/FHV/3/2019 | Postoje vysokoškolských študentov učiteľstva angličtiny ako cudzieho jazyka k používaniu smartfónov v procese učenia sa anglického jazyka | PaeDr. Rastislav Metruk, Ph.D.   | KAJ  | 1.6.2019-30.4.2020    | 300 € |
| IG<br>IP/FHV/4/2019 | Politické ideológie                                                                                                                       | PhDr. Marek Grejták              | KFaR | 1.5.2018-30.4.2020    | 300 € |
| IG<br>IP/FHV/5/2019 | Sociológia výchovy, vzdelávania a školy                                                                                                   | prof. PhDr. Dušan Polonský, CSc. | KFaR | 1.5.2019-1.5.2020     | 300 € |
| IG<br>IP/FHV/6/2019 | Skúmanie odbornej slovnej zásoby z oblasti medicíny pomocou jazykového korpusu                                                            | PaDr. Marta Lacková, PhD.        | KAJ  | 1.6.2019-31.5.2020    | 300 € |
| IG<br>IP/FHV/7/2019 | Tvorba konceptu prípravy študentov učiteľského zamerania na kooperatívne vyučovanie                                                       | PaedDr. Dalibor Gonda, PhD.      | KPŠ  | 1.5.2019-30.4.2020    | 300 € |
| IG<br>IP/FHV/8/2019 | Výskyt a prevencia sociálno-patologických javov v školskom prostredí                                                                      | PhDr. Elena Diechová, PhD.       | KPŠ  | 1.9.2019-1.9.2020     | 300 € |

V roku 2020 pokračovala na FHV realizácia opatrení Návrhu štrukturálnych zmien UNIZA z dotačných finančných prostriedkov pridelených na tento účel v roku 2019.

Oblasti zmien riešené v roku 2020:

FHV-1.2 Zvyšovanie pripravenosti študentov sociálnej pedagogiky 1. stupňa na podmienky praxe so zameraním na požiadavku práce s osobami so znevýhodneného sociálneho prostredia a ľudí so špecifickými potrebami

Zodpovední riešitelia: Mgr. PhDr. Eva Škorvagová, PhD.; Mgr. Jana Dzuriaková, PhD.; PaedDr. Dalibor Gonda, PhD.; PhDr. Elena Diechová, PhD.

### 7.3.3 Podané návrhy zahraničných výskumných projektov v roku 2020/ výsledok hodnotenia

V roku 2020 podala FHV nasledovné návrhy zahraničných výskumných projektov:

- Ing. Mazúreková, KFR v spolupráci s prof. Mazúrekom z KMKD a zahraničnými partnermi podali návrh na projekt ERASMUS+ PROGRAMME 2014-2020 KEY ACTION 2 STRATEGIC PARTNERSHIPS IN THE FIELD OF EDUCATION, TRAINING AND YOUTH LINE: STRATEGIC PARTNERSHIPS IN THE FIELD OF EDUCATION, TRAINING AND YOUTH Subline: Strategic Partnerships in the field of higher education (v spolupráci s partnermi z Portugalska, Talianska, Francúzska, Litovska a Slovinska. Hlavný riešiteľ v navrhnutom projekte Prof. Francisco Dias z Leiria University, Portugalsko.
- Ing. Mazúreková, KFR v spolupráci s prof. Králikom, KFR podali návrh na APVV projekt Subjektívna dimenzia kvality života po pandémii koronavírusu COVID-19 v mestách Žilina a Nitra s ich zázemím/ projekt nebol schválený.

### 7.3.4 Výstupy z riešených výskumných úloh

- Projekt vlastného umeleckého diela s pracovným názvom "Dataportrét", jeho príprava, testovanie v spolupráci: Juraj Horák, Pure Solution, Norimberg, DE a (Mgr. art. Pavlína Čierna ArtD.). (Dielo bude prezentované na Trienále portrétu v GPMB v Liptovskom Mikuláši v marci 2021.).
- Realizácia diela "Estetika uvedomelosti" v spolupráci so študentkou katedry KMKD, FHV (Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. a Mgr. Erika Kohútová), realizácia a výstava: Art dialog - Meziprostory | Galerie Klatovy - Klenová, ČR, kurátorka Adéla Matasová, 26.9. - 30.10.2020.
- AUGUSTÍNOVÁ, Eva a Veronika MURGAŠOVÁ (eds.). Vedecká komunikácia 1500 – 1800. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline Fakulta humanitných vied Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2020. 161 s.
- AUGUSTÍNOVÁ, Eva a Matúš FORMANEK. Výskumné projekty realizované v oblasti kultúrneho dedičstva v prostredí Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva. In: Kultúrne dedičstvo v 21. storočí. Žilina: Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2020, s. 45-66.
- GRUPAČ, Marián. Barok ako kríza feudalizmu a zároveň bohatý zdroj duchovnej tvorby evanjelických autorov na území dnešného Slovenska : Hugolín Gavlovič – vychovávateľ, mysliteľ a básnik doby.
- GRUPAČ, Marián. Juraj Tranovský neuviazol v „barokovom gýči“ / Marián Grupač. In: „Knižku podal pevec štedrý ľudu...“ : výber básní venovaných Jurajovi Tranovskému a vydaniu zbierky duchovných piesní Cithara sanctorum : s úvodnou štúdiou Mariána Grupača : výber básní venovaných Jurajovi Tranovskému a vydaniu zbierky duchovných piesní Cithara sanctorum : s úvodnou štúdiou Mariána Grupača / Marián Grupač a Eva Augustínová. - 1. vyd. - Žilina : Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2019. - 94 s. [print]. - ISBN 978-80-89832-15-6. - s. 5-23 [1,35 AH] [print]. [Grupač Marián (100%)] [Borcovanová Jela (rec.)] In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo = MKD : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve = MKD : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - [s.l.] :

Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva. - [online]. - ISSN 1339-777X. - Roč. 6, č. 2 (2019), s. [1-12] [online]. [Grupač Marián (100%)].

- GRUPAČ, Marián. Cithara sanctorum ako inšpiračná platforma a fundamentálny determinant lyrickej tvorby vybraných slovenských básnikov 20. storočia : religiózne motívy a symboly v poézii slovenských básnikov a možné presahy odkazu Cithary sanctorum do súčasnej slovenskej lyriky / Marián Grupač. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo = MKD : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve = MKD : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve. - [s.l.] : Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva. - [online]. - ISSN 1339-777X. - Roč. 6, č. 2 (2019), s. [1-18] [online]. [Grupač Marián (100%)].
- Nemeš, Jaroslav. Na ceste do Cách. Uhorský pútnický kríž v Andernachu [elektronický dokument]. DOI 10.17846/CL.2020.13.1.83-101 In: Konštantínove listy, 2020, Roč. 13, č. 1, s. 83-101 [tlačaná forma] [online]. ISSN 1337-8740. ISSN (online) 2453-7675. (Scopus, WOS) - výstup z VEGA 1/0287/17.
- Štúdia k workshopu: Vplyv dát a umelej inteligencie na premenu spoločnosti a kultúry / I. časť: Zmeny v skladbe povolání v 21. storočí (Ing. Henrieta Šuteková, PhD.) - bude uverejnené na portáli ITlib.
- (AAB) ŠKORVAGOVÁ, E. (2020). Kognitívno-behaviorálna terapia detí so strachom a úzkosťou. Žilina: Edis - vydavateľské centrum ŽU. 462 s. ISBN 978-80-554-1628-1.
- (ACB) STAŠÁK, J. - MAZÚREK, J. - ŠKORVAGOVÁ, E. (2020). Manažérska informatika IV. Žilina: Edis - vydavateľské centrum ŽU. 229 s. ISBN 978-80-554-1660-1.
- (ADC) ŠKORVAGOVÁ, E. (2020). Diurnal preferences, sleep habits and study success of university students = Diurnálne preferencie, spánkové návyky a študijná úspešnosť univerzitných študentiek. In: Československá psychologie = Czechoslovak psychology. Časopis pro psychologickou teorii a prax, 64(1), 18-33. ISSN 1804-6436. SN 0009-062X.
- (BBB) MÜLLER de MORAIS, M. - ŠKORVAGOVÁ, E. (2020). Sebahodnotenie a vývinová úroveň poznávania dieťaťa v predškolskom veku : B 2.17 In: Evaluácia v materskej škole. - 1. vyd. - Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, 2020, s. 1-22. ISBN 978-80-8140-252-4.
- (AAB) ŠKORVAGOVÁ, E. (2020). Preventívne a intervenčné programy v kontexte sociálno-patologických javov - preventívny program Slnéčnice nádeje, druhé rozšírené vydanie. Žilina: Edis - vydavateľské centrum ŽU. 147 s. ISBN 978-80-554-1696-0.
- (ADC) VRTAŇA, D. - KRIŽANOVÁ, A. - ŠKORVAGOVÁ, E. – VALÁŠKOVÁ, K. (2020). Exploring the affective level in adolescents in relation to advertising with a selected emotional appeal. In: Sustainability. ISSN 2071-1050, Vol. 12, No. 19, pp. 1-16.
- AFC MEDVIĎ, V.: Methods of solving mathematical problems, IATED Digital library, web of science 2020.
- AFC MEDVIĎ, V.: Methods of solution of combinatorial problems, IATED Digital library, web of science 2020.

Strategickým cieľom fakulty v oblasti (prezentácie) tvorivej činnosti bola podpora *interdisciplinárneho prístupu* v rámci fakulty a univerzity, implementácia kontextu digitálnych humanitných vied, podpora organizovania vedeckých a umeleckých podujatí. V roku 2020 akademickí zamestnanci fakulty naďalej podporovali a rozvíjali publikačnú a umeleckú činnosť registrovanú v príslušných centrálnych registroch

(CREPČ, CREUČ). Fakulta sa usilovala o získanie prostriedkov na vedu, výskum a inovácie z ESF, z grantových schém VEGA, KEGA, APVV, zo zahraničných výskumných grantov, ako aj zo štrukturálnych fondov EÚ. Okrem týchto úloh fakulta participovala na partnerskom riešení grantových úloh iných fakúlt Žilinskej univerzity a iných vysokých škôl. Všetky aktivity fakulty boli determinované celosvetovou pandémiou spôsobenou vírusom COVID-19.

#### 7.3.4.1 Publikačná a umelecká činnosť

Počty výstupov publikačnej činnosti zamestnancov fakulty za rok 2020 podľa dodaných podkladov Univerzitnej knižnice Žilinskej univerzity v Žiline zo dňa 3. 2. 2021, počet záznamov fakulty spolu 100:

Tab. č. 14

| Publikačná činnosť FHV v roku 2020 |     |      |     |      |
|------------------------------------|-----|------|-----|------|
| Kategória                          | KAJ | KMKD | KPŠ | KFaR |
| AAA                                | 1   | -    | -   | -    |
| AAB                                | -   | 3    | 2   | -    |
| ACB                                | 2   | 2    | 1   | -    |
| ADC                                | -   | -    | 3   | -    |
| ADE                                | 4   | -    | 2   | -    |
| ADF                                | -   | 22   | -   | -    |
| ADM                                | 6   | 2    | 1   | 2    |
| ADN                                | 1   | 4    | -   | 1    |
| AEC                                | -   | 2    | 1   | 1    |
| AED                                | -   | 2    | -   | -    |
| AFC                                | 8   | -    | 3   | 1    |
| AFD                                | -   | 6    | 1   | 1    |
| AFG                                | -   | -    | -   | 1    |
| AGI                                | -   | 1    | -   | -    |
| BAB                                | -   | 1    | -   | -    |
| BBB                                | -   | 1    | 1   | -    |
| BEF                                | -   | 1    | -   | -    |
| DAI                                | -   | 2    | -   | -    |
| EDI                                | -   | 2    | -   | -    |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
| FAI | - | 1 | - | - |
| GII | - | 6 | - | - |

Výstupy umeleckej činnosti Mgr. Art. Pavlína Čiernej, ArtD., KMKD za rok 2020 boli:

EUCA50939 - Visions du Réel Festival International de Cinéma; Visions du Réel; Kategória: ZXZ; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Charakteristika: *Medzinárodný festival dokumentárnych filmov. Renomovaný medzinárodný filmový festival, v roku 2020 kvôli pandémie prebehol online.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 25. 4. 2020 - 28. 6. 2020

EUCA50938 - OTHER WAYS; Ways House; Kategória: ZXX; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; ; Charakteristika: *Medzinárodný filmový festival a workshop orientovaný na problematiku LGBT ľudí. Kurátorka: Jess Miley.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 19. 8. 2020 - 23. 8. 2020

EUCA50937 - 6. FNAF - Home edition; Karlín Studios Gallery; Kategória: ZZZ; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Charakteristika: *Medzinárodný multižánrový festival.* Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 7.12.2020 -13.12.2020 (10.12.2020 - 12.12.2020);

EUCA50936 - PAF Olomouc 2020 Online; PAF Oomouc 2020 Online; Kategória: ZXY; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Charakteristika: *Kurátorka súťažnej prehliadky a kurátorského výberu slovenských pohyblivých obrazov INÉ VÍZIE SK, premiérovaneho na 19. ročníku PAF Olomouc 2020 Online.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 6.12.2020 (3.12.2020 – 6.12.2020);

EUCA50935 - Art dialog - Meziprostory 2020; Galerie Klatovy / Klenová; Kategória: ZXZ; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Charakteristika: *Medzinárodný multimediálny projekt. Výstava pedagógov a mladých umelcov z vysokých umeleckých škôl.*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 27. 9. 2020 – 31. 10. 2020

EUCA50933 - ZA TREST; Galerie ARTWALL; Kategória: ZZZ; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Charakteristika: *Séria veľkoplošných digitálnych fotografií, ktoré autorka realizovala v spolupráci so synom (aktér na fotografiách). Výstava inštalovaná vo verejnom priestore na Nábřeží kpt. Jaroše a Edvarda Beneše v Prahe.* Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 8.10. 2020 - 15.1.2021.

#### 7.3.4.2 Chránené výsledky duševného vlastníctva

Členom fakulty nebol v roku 2020 zaregistrovaný žiadny chránený výsledok duševného vlastníctva.

#### 7.3.5 Výskum pre prax, najvýznamnejšie realizované výstupy

Výber najvýznamnejších realizovaných výstupov fakulty v roku 2020 z hľadiska výskumu pre prax:

Škorvagová, E. publikácie Kognitívno-behaviorálna terapia detí so strachom a úzkosťou, Diurnal preferences, sleep habits and study success of university students = Diurnálne preferencie, spánkové návyky a študijná úspešnosť univerzitných študentiek, Preventívne a intervenčné programy v kontexte sociálno-patologických javov - preventívny program Slnéčnice nádeje, druhé rozšírené vydanie, Exploring the affective level in adolescents in relation to advertising with a selected emotional appeal.

AFC MEDVIĎ, V.: Methods of solution of combinatorial problems, IATED Digital library, web of science 2020

ADM EFL learners perspectives on the use of smartphones in higher education settings in Slovakia (electronic)/ Rastislav Metruk

In: Electronic Journal of e-Learning (electronic): e-Journal of e-Learning. – ISSN 1479-4403 (online). – Roč. 18, č. 6 (2020), s- 537-549 (online).

Záznam zaradený v: SCOPUS; Web of Science Core Collection – Spôsob prístupu: [https://issuu.com/academic-conferences.org/docs/ejel-volume18-issue6-article735?mode=a\\_p](https://issuu.com/academic-conferences.org/docs/ejel-volume18-issue6-article735?mode=a_p)

[Metruk Rastislav 100%]

ADM **Qualities of a good and effective teacher [electronic]** : Slovak EFL pre-service and in-service teachers' perspectives / Rastislav Metruk.

In: Journal of language and education [electronic]. - ISSN 2411-7390 (online). - Roč. 6, č. 3 (2020), s. 80-93 [online].

Záznam zaradený v: SCOPUS ; Web of Science Core Collection - Spôsob prístupu: <https://ile.hse.ru/article/view/10593/12372>

[Metruk Rastislav (100%)

#### Číslo projektu: APVV-15-0554

**Názov projektu: Intelektuálne dedičstvo a vedecká komunikácia 1500 - 1800 so slovenskými vzťahmi ako súčasť európskej histórie a identity**

Zodpovedný riešiteľ: Mgr. Eva Augustínová, PhD.

Dosiahnuté výsledky: A) Medzi cieľmi projektu bola pasportizácia pertinentných informačných zdrojov a dokumentov nachádzajúcich sa v pamäťových a fondových inštitúciách na Slovensku a v zahraničí. Výskum sa uskutočnil v sekundárnych prameňoch zaznamenávajúcich informácie o pramenných dokumentov intelektuálneho dedičstva a vedeckej komunikácie so slovenskou provenienciou zachovaných na území Slovenska i v zahraničí. Dostupné dokumenty sú včlenené do plnotextovej



digitálnej databázy pramenných dokumentov. Súbor pertinentných sekundárnych informačných zdrojov predstavuje 2095 bibliografických záznamov monografických diel a štúdií, ktoré sa priamo viažu k skúmanej problematike a v jednotlivých etapách výskumu boli podkladom pre hlbšiu analýzu a spracovanie. Časť z nich, v počte okolo 400 titulov/objektov máme v súčasnosti máme umiestnené v digitálnej knižnici. Bol vytvorený heslár vybraných učencov a vzdelancov, ktorí udržiavali písomné kontakty s významnými osobnosťami vedy, kultúry a umenia v domácom i zahraničnom priestore. V súlade s vypracovanou metodikou bola vykonaná heuristika primárnych zdrojov informácií, pre danú problematiku, pri ich výbere sme sa sústredili na možné dokladovanie korešpondenčného a osobného styku s významnými osobnosťami slovenského i zahraničného života a ich členstvo v medzinárodných vedeckých spoločnostiach. Tieto údaje boli získané na základe informácií zo sekundárnej literatúry. Okrem napĺňania, kompletizovania a dopĺňania databáz sme uskutočnili široký korešpondenčný prieskum vo všetkých štátnych slovenských archívoch (27), ktorý, najmä kvôli nespracovanosti archívnych fondov, nepriniesol žiadané výsledky. Heslár, resp. zoznam odosielateľov/adresátov bude súčasťou/pomôckou ku vyhľadávaniu korešpondencie v databáze listov slovenských vzdelancov a osobností kultúrneho, vedeckého, spoločenského, cirkevného a politického života. V súčasnosti obsahuje 1897 mien osobností, s krátkou biografickou charakteristikou, uvedením dátumov narodenia a úmrtia (v prípade ak sa tieto údaje podarilo identifikovať), opatrených príznakom O – odosielateľ, A – adresát. (Dostupné na: <https://kmkd.fhv.uniza.sk/index.php/veda-a-vyskum/ceps/projekt-apvv>).

B) Cieľom projektu bola aj sprístupnenie získaných dokumentov a poznatkov formou publikácií a v digitálnom systéme. V digitálnom priestore je vytvorená databáza korešpondencie slovenských vzdelancov z rokov 1500 – 1800, v súčasnosti do tohto priestoru vstupujú informácie z 11942 zredigovaných údajov o listoch významných osobností slovenskej vedy a kultúry (pokiaľ nebudú všetky dáta transportované do databázy na webovej stránke Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva tieto dostupné v dvoch súboroch Korešpondencia osobností 1500 - 1800 a Korešpondencia registre. Dostupné na: <https://kmkd.fhv.uniza.sk/index.php/veda-a-vyskum/ceps/projekt-apvv>), verejne dostupná databáza sa nachádza na adrese: <http://inded.fhv.uniza.sk/xmlui/>. V nezredigovanom stave, resp. prebieha a bude prebiehať základná heuristika a identifikácia viac ako 10 tisíc ďalších listov, ktoré budú vložené do korpusu záznamov databázy. Architektonický návrh databázy sa funkčne opiera o vrstvovú architektúru, ktorej koncept sme navrhli, bližšie predstavili a technické špecifikácie databázy odprezentovali v štúdií Výskumné projekty realizované v oblasti kultúrneho dedičstva v prostredí Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva, dostupnej na: <https://kmkd.fhv.uniza.sk/index.php/kulturne-dedicstvo-v-21-storoci>

Pridanou hodnotou nášho projektu je výskum v oblasti vizualizácie informácií, ktorý bol odprezentovaný v reprezentatívnom zborníku projektu Vedecká komunikácia 1500 – 1800 II. Pri vizualizácii budeme postupovať a vychádzať priamo zo zozbieraných údajov, z praktického výskumu. Vzájomné vzťahy medzi pisateľmi, resp. ich vizualizácia nám poskytne bližší a detailnejší pohľad na vedecké, spoločenské, kultúrne i cirkevné komunity analyzovanej doby s prihliadnutím aj na iné kvalitatívne ukazovatele, ktoré sme schopní v súčasnosti sledovať a zachytiť.

C) Na základe laboratórnej analýzy fyzického stavu unikátnych rukopisných dokumentov, predikcii ich životnosti a návrh krokov na ich ochranu a reštaurovanie, čo bolo ďalším cieľom nášho projektu, vznikli dve príručky/manuály, ktoré prezentujú tento výskum, a to Manuál prieskumu listín do roku 1800



a vykonávacia príručka k Manuálu prieskumu listín do roku 1800, ktoré pripravil významný odborník v oblasti ochrany historických dokumentov a historických fondov, riešiteľ projektu, doc. Ing. Vladimír Bukovský, CSc. K tomuto cieľu sa tiež viaže štúdia venovaná prieskumu fyzických nosičov korešpondencie. Bola vytvorená učebnica Indexy preventívnej ochrany III, ktorá sa venuje a vzťahuje aj na archívne dokumenty a poskytuje pohľad na merania prostredníctvom prístroja Survenir, ktorý analyzuje aj archívne dokumenty.

D) Ďalším cieľom projektu boli experimenty zamerané na zvýšenie kvality digitalizácie a rozpoznávania znakov rukopisných dokumentov, kde sa naša pozornosť sústredila na dve oblasti, a to na optické rozpoznávanie znakov v kontexte digitalizácie korešpondencie slovenských vzdelancov v období 1500 – 1800. Výsledky tohto výskumu sú prezentované v štúdii Mgr. Veroniky Murgašovej, PhD. dostupnej na [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/02\\_2018/02\\_2018\\_murgasova.pdf](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/02_2018/02_2018_murgasova.pdf).

**Číslo projektu: ITMS 26220120061**

**Názov projektu: Pamäť Slovenska - Národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva**

Zodpovedný riešiteľ: Mgr. Eva Augustínová, PhD.

Dosiahnuté výsledky: Centrum excelentnosti Pamäť Slovenska (ďalej CEPS) ako organizačná súčasť Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva naďalej funguje od ostatného monitorovacieho obdobia v nezmenenom režime. V projekte naďalej postupujeme s princípmi primárne zadefinovanými pri riešení projektu vo väzbe na kľúčovú činnosť, a to dlhodobú udržateľnosť potrieb, ktoré CEPS uspokojuje. Vo všetkých činnostiach postupujeme podľa zadefinovaných základných dokumentov, ako sú Stratégia dlhodobej udržateľnosti, Štatút CEPS, Stratégia vzdelávania a výchovy mladých vedeckých pracovníkov a odborníkov pre prax v CEPS a Model dlhodobej udržateľnosti CEPS. V oblasti výskumu a vývoja techník sprístupnenia digitálneho obsahu a techník vedeckej komunikácie bola ukončená experimentálna digitalizácia unikátnej historickej knižnice Transcius z Liptovského Mikuláša, ktoré prešla do pôsobnosti Múzea Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši. Historické dokumenty boli vrátené majiteľovi knižnice. Takisto pokračujeme v digitalizácii a následnom postprocessingu katedrových knižníc Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline. V rámci spolupráce s Krajskou knižnicou v Žiline digitalizujeme a vykonávame postprocessing regionálnej periodickej tlače z fondov vyššie uvedenej knižnice. Digitalizujeme a prevádzame následný výskum starých tlačí - OCR rukopisných textov v stredoeurópskom priestore. Venujeme sa komparácii aktualizovaných platforiem pre repozitáre (Fedora, Invenio v spolupráci s CVTI a Univerzitnou knižnicou Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici) a implementujeme aktualizácie pre systém KOHA v podmienkach Slovenskej republiky. V oblasti implementácie je našim cieľom zakomponovať naše výskumy do oblasti rozšírenej a virtuálnej reality na prezentáciu kultúrneho dedičstva. Vykonávame podporné aktivity pre projekty, ktoré riešime na katedre (APVV a VEGA), najmä digitalizáciu sekundárnej literatúry. Vo výskume v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva prebiehajú spektrometrické merania na SPDE, na prístroji prebieha aj zaškolenie študentov na tomto prístroji, ktoré vyústia do prípravy diplomovej práce. Rovnaká situácia je aj pri vyhodnocovaní výstupov z meracieho prístroja SurveNir. Hlavnou výskumnou témou roku bola téma výskumu starnutia optických diskov a ich vyhodnocovanie a mikroskopické pozorovania optických diskov. V oblasti základného výskum historických knižných

dokumentov a fondov sú základnou výskumnou otázkou digitálne humanitné vedy a vyššie spomínaná implementácia prezentácie kultúrneho dedičstva do rozšírenej a virtuálnej reality. Realizáciou projektu sa zvyšuje kvalita a efektívnosť výskumu a vývoja v oblasti kultúrneho a vedeckého dedičstva, zvýšilo sa povedomie o kultúrnom dedičstva Slovenska, a to najmä prezentovaním výsledkov výskumu projektu odbornými a výskumnými pracovníkmi, členmi riešiteľského kolektívu, vydanie štúdií a príspevkov, účasť na odborných podujatiach na Slovensku i v zahraničí, ktoré prispeli k širokej informovanosti o projekte i jeho výsledkoch.

**Číslo projektu: ITMS 26110230106**

**Názov projektu: Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti**

Zodpovedný riešiteľ: Mgr. Eva Augustínová, PhD.

Dosiahnuté výsledky: Naďalej postupujeme v intenciách strategického cieľa projektu, ktorým je inovácia študijného programu pri permanentnej snahe zvýšiť kvalitu a efektívnosť vzdelávacieho procesu s jeho priblížením potrebám praxe. V procese riešenia i udržateľnosti projektu vzniklo vysoko moderné výukové prostredie adaptované na inovatívne formy vzdelávania, využívajúc najmä digitálny informačný priestor a nové médiá, ktoré je schopné reagovať na zmeny podmienok praxe. Digitálny informačný priestor ako výučbové prostredie poskytuje v súčasnosti, teda v dobe pandémie a potreby čo najširších bezpečnostných opatrení priestor, ktorý je plne využívaný pri dištančnej forme výučby, hodnotení i priamej komunikácii a konzultácii so študentmi a jeho vytvorenie a aktívne používanie využívame aj v príprave online štátnych záverečných skúšok na bakalárskom a magisterskom stupni štúdia i pri príprave interných obhajob dizertačných prác a obhajobe dizertačných prác. Naďalej využívame obstarané hardvérové a softvérové vybavenie (pracovné stanice v odborných učebniach, interaktívne tabule s dataprojektorom, softvér na monitorovanie učebne pre potreby analýzy správania sa a testovania používateľov, integrované vývojové prostredie na tvorbu aplikácií pre počítače, mobilné zariadenia a web, softvérové vybavenie pre potrebu tvorby vizualizačných objektov v texte...) a pokračujeme v procesoch uvedených v 1.-3. následnej monitorovacej správe projektu.

Sústavne konfrontujeme existujúci študijný program s najlepšími programami v danom odbore a vykonávame aktivity, ktorými zvyšujeme uplatniteľnosť absolventov na trhu práce. Pravidelne monitorujeme kvalitu vzdelávacieho procesu tak, aby bola zaručená jeho adaptácia na meniace sa podmienky v prostredí praxe.

Postupne dopĺňame ponuku študijnej literatúry tak, aby pokrývala všetky časti vzdelávacieho procesu po teoretickej i aplikačnej stránke tak, aby sme obohatili štúdium teórie o možnosť pracovať s nástrojmi používanými v praxi, pri riešení reálnych problémov z praxe. V riešenom monitorovacom prostredí vyšli dve odborné učebnice, ktorých témou je manažérska informatika a jazyk médií, v tlači je v sérii štvrtá príručka manažérskej informatiky, ktorá sa venuje ďalším softvérovým modulom digitálneho informačného priestoru, ktoré vytvárajú prostredie a scenáre pre riadenie dokumentov.

Študenti prvého, druhého a tretieho stupňa nášho študijného programu sa vzdelávajú v oblasti digitálneho informčného priestoru a využívajú ho v pokračovaní odborných aktivít, ale aj pri príprave podujatí komunitného charakteru, ktoré nadubdli širší rozmer a okrem interného prostredia sa otvorili aj

celoslovenskému a zahraničnému priestoru, minimálne v prostredí tretieho stupňa vysokoškolského štúdia.

Konkrétny dopad projektu vidíme naďalej v činnostiach opierajúcich sa o kritický význam vzdelávania a predmetov v rámci študijného programu. Audit učebných osnov riešime v spolupráci s pamäťovými inštitúciami na Slovensku. Oproti minulému roku, keď sme mali uzavreté 4 memorandá o spolupráci sa ich počet zvýšil o 11 ((M Kreo, s.r.o., Žilina, Liptovská knižnica Gašpara Fejérpatakyho Belopotockého, Liptovský Mikuláš, Pamiatkový úrad SR – Krajský pamiatkový úrad Žilina, Galéria Ľudovíta Fullu v Ružomberku, Považská galéria umenia Žilina, Liptovská galéria P. M. Bohúňa v Liptovskom Mikuláši, Múzeum počítačov pri Centre spoločných činností SAV, Výpočtové stredisko, Bratislava, Krajské kultúrne stredisko v Žiline, Ústredná knižnica Slovenskej akadémie vied, Bratislava, Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, Univerzita Mateja Bela – univerzitná knižnica). S vyššie uvedenými inštitúciami sme v komunikácii najmä z pohľadu vzdelávania prepojeného s praxou vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského štúdia a implementácie trendov v praxi do teoretického i praktického prostredia vyučovania, a to najmä do vzdelávania informačných špecialistov, kreatívnych tvorcov mediálneho obsahu, marketérov v oblasti kultúrneho dedičstva pre oblasť masmédií a nových komunikačných médií, manažmentu, marketingu a digitalizácie a prezentácie kultúrneho dedičstva, ktorých základnou platformou je digitálny informačný priestor a prezentácia digitálneho obsahu v rámci neho. Doplnkové pedagogické štúdium, pod názvom mediálne a komunikačné štúdiá, naďalej zabezpečuje, aby nové zadefinované trendy mohli vyučovať naši absolventi aj na základných a stredných školách, a to najmä v sieti cvičných škôl FHV. Vzdelávanie je zamerané na tvorbu a sprístupnenie informačného obsahu, mediácia a kurátorstvo v oblasti informačného obsahu. Na základe výskumov v rámci doby udržateľnosti v súčinnosti s potrebami pamäťových inštitúcií sme v oblastiach, pre ktoré vzdelávame odborníkov, ktorých učíme akým spôsobom je potrebné zabezpečiť identifikované trendy ako sú marketing, služby, reálny a virtuálny priestor, ktorý je potrebný pre poskytovanie vzdelávania, digitálny obsah, jeho kurátorstvo, tvorba, spolupráca a zdieľanie potrebné, v intenciách kreativity, pre prípravu vzdelávacích aktivít.

#### **Názov projektu: APVV-19-0524 Chronológia dejín knižníc na Slovensku od počiatkov do roku 2020**

Zodpovedný riešiteľ: Mgr. Eva Augustínová, PhD.

Dosiahnuté výsledky: V rámci prvej etapy výskumu prebiehal najmä indikatívny informačný prieskum a výskum sekundárnych pertinentných prameňov k danej problematike, komunikácia s výskumnými a odbornými pracovníkmi a konzultantmi k projektu. Výskum sa kvôli nepriaznivej epidemiologickej situácii preniesol výlučne do digitálneho informačného priestoru, čo síce do určitej miery ovplyvnilo situáciu v tom ohľade, že síce máme sekundárne zdroje podchytené, avšak nie vždy bolo možné komplexne identifikovať obsah týchto dokumentov v kontexte kľúčových slov a anotácií textov. V tejto etape sa začali prípravné práce na softvérovom zabezpečení databázy a na internetovom portáli projektu. Taktiež v tomto období je v štádiu prípravy metodika heuristiky a spracovania dokumentov/záznamov. Riešitelia venovali pozornosť vytypovaniu a nadviazaniu kontaktov s pamäťovými a kultúrnymi inštitúciami, v ktorých sa predpokladá výskyt skúmaných sekundárnych a pramenných dokumentov.

Súbor pertinentných sekundárnych informačných zdrojov je v súčasnosti funkčný v zdieľanom prostredí Office 365 pre interné potreby riešiteľov (v prípade je možné pre potreby kontroly poskytnúť zdieľaný prístup k dokumentu). V súčasnosti tento súbor obsahuje 3557 bibliografických záznamov literatúry o knižniciach a pri tvorbe chronologických hesiel budú určené na hlbšiu analýzu a spracovanie. Tieto záznamy budú súčasťou digitálnej knižnice sekundárnej literatúry k dejinám knižníc na Slovensku. Výstupom analýzy bude pripravovaná štúdia, ktorá sa bude venovať stavu poznania problematiky dejín knižníc na Slovensku a bude publikovaná v roku 2021. Takisto vo vyššie spomenutom zdieľanom prostredí je pripravený predbežný korpus záznamov podkladových materiálov k heslám samotnej chronológie, obsahujúci 5821 položiek pripravených na ďalšie spracovanie hesiel do chronológie. Jedným z kľúčových dokumentov, ktorý bol takisto v tejto etape pripravený je sumár kľúčových slov, ktorý obsahuje 161 výrazov, podľa ktorých vyhľadávame informácie v sekundárnej literatúre. Významnou, čo sa týka projektu, je aj databáza časopisov, ktorá v sebe zahŕňa všetky pertinentné zdroje, ktoré komplexne alebo parciálne v sebe zahŕňajú informácie v intenciách kľúčových slov z oblasti knižníc. V rámci projektu sme zdigitalizovali 6 zväzkov Biografického lexikónu Slovenska a 3 zväzky Slovenského biografického slovníka, ktoré patria medzi základné dokumenty, ktoré je potrebné excerpovať, najmä čo sa týka osobností vo vzťahu k dejinám knižnej kultúry a knižníc. Dokumenty sú dostupné v zdieľanom digitálnom priestore pre potreby riešiteľov. V rámci popularizačných aktivít projektu bol pripravený článok o základných cieľoch výskumu.

Sumarizácia:

1. Databáza sekundárnej literatúry k dejinám knižníc
2. Databáza kľúčových slov k dejinám knižníc
3. Databáza chronologických záznamov k dejinám knižníc
4. Databáza časopisov s presahmi k dejinám knižníc

Databázy tohto typu na Slovensku úplne absentujú a v knižnično-informačnom i historickom prostredí sú jedinečné. Po ich redakcii budú prístupné širokej vedeckej, odbornej i laickej verejnosti.

#### **VEGA 1/0107/20**

##### **Názov projektu: "Traja králi" v dejinách Slovenska**

Zodpovedný riešiteľ: Mgr. Eva Augustínová, PhD.

Dosiahnuté výsledky: Sviatok Zjavenia Pána (Troch kráľov) je na Slovensku dňom pracovného pokoja. Práve tento sviatok každoročne uzatvára tzv. vianočné obdobie. Patrí k starokresťanským sviatkom, ktorý sa slávi od 3. storočia. V kostoloch sa svätí voda nazývaná „trojkráľová voda“. V našej spoločnosti však chýbajú podrobné informácie o tejto dôležitej súčasť historického a kultúrneho dedičstva. V prvom roku riešenia projektu (2020) sme sa snažili zozbierať písomné historické pramene a poznávať pamiatkový fond – hmotný aj nehmotný – s ich analýzou, kritikou a vyhodnotením, resp. interpretáciou. Uskutočnili sme prvú fázu výskumu, heuristiku a začali koncipovať prvé odborné texty. Obmedzenia z dôvodu pandemickej situácie ale narušili naše plány týkajúce sa zahraničných i domácich výskumných ciest a študijných pobytov.

**KEGA 055ŽU-4/2020****Názov projektu: Štúdiá dátovej kultúry**

Zodpovedná riešiteľka: Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD.

Projekt sa začal realizovať v prvej polovici roku 2020. Vzhľadom na situáciu súvisiacu s pandémiou koronavírusu SARS-CoV-2 nebolo možné zrealizovať plánované aktivity ani čerpať finančné prostriedky podľa plánu. Napriek sťaženej situácii sa riešiteľky projektu snažili realizovať výskum a iné prínosné interdisciplinárne výstupy. Jedným z výstupov je projekt vlastného umeleckého diela s pracovným názvom "Dataportrét", jeho príprava, testovanie v spolupráci s Jurajom Horákom, Pure Solution, Norimberg, DE. Dielo bude prezentované na Trienále portrétu v GPMB v Liptovskom Mikuláši v marci 2021. Ďalším výstupom je realizácia diela "Estetika uvedomelosti" v spolupráci s bývalou študentkou katedry na realizácii a výstave: Art dialog - Meziprostory | Galerie Klatovy - Klenová, ČR, kurátorka Adéla Matasová, 26.9. - 30.10.2020. Boli pripravené rešerše pre hľadanie modelov v spojení spoločnosť - umenie - dáta a umelá inteligencia ako príprava pre workshopy s odborníkmi a so študentami. Vznikla štúdiá k workshopu: Vplyv dát a umelej inteligencie na premenu spoločnosti a kultúry / I. časť: Zmeny v skladbe povolání v 21. storočí (bude uverejnená na portáli Itlib)

**7.3.6 Vydávané časopisy**

**Online časopis MEDIAMATIKA A KULTÚRNE DEDIČSTVO.** Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve (ISSN: 1339-777X), periodicita: 2x ročne, web stránka: [http://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue](http://fhv.uniza.sk/mkd_revue)

Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva priniesla do priestoru elektronických médií časopis zameraný na prezentáciu a popularizáciu výskumu v oblasti mediamatiky, dokumentácie kultúrneho dedičstva, jeho prezentácie v nových médiách a popularizáciu kultúrneho dedičstva a nových médií. Časopis je venovaný vedeckým, humanitným a praktickým aspektom kultúrneho dedičstva. Je určený vysokoškolským pedagógom, výskumným pracovníkom a študentom z rôznych oblastí vedy a umenia s cieľom oboznámenia sa s poznatkami v tejto oblasti, ktoré by sa mohli následne premietnuť do ich vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti.

**7.3.7 Zorganizované vedecké, odborné a umelecké podujatia**

Akademickí zamestnanci fakulty zorganizovali, resp. sa v roku 2020 aktívne podieľali na nasledovných vedeckých, odborných a umeleckých podujatiach:

- 10. 1. 2020: Workshop Prevencia obchodovania s ľuďmi, bezpečné cestovanie za prácou do zahraničia, Mgr. Dzuriaková, PhD., PhDr. et Mgr. Škorvagová, PhD.,
- 19. 2. 2020 Čierne na bielom: Letisko / diskusia s prof. Antonínom Kazdom z UNIZA, Nová synagóga, Žilina,
- 26. 6. 2020 - Prednáška "Od tradičného k módnemu" (organizátor OZ Hajov, Strečno),
- 27. 6. 2020 - Prednáška "Od tradičného k módnemu" (organizátor Ľubovnianske múzeum),
- 28. 6. 2020 - Prednáška "Od tradičného k módnemu" (organizátor Múzeum a KCJZ v Trebišove),

- 16. 7. 2020 Čierne na bielom: Ako ďaleko má umenie od vedy? / diskusia so Silviou Jánoškovou<sup>[L T T L]  
[S E P T E M B E R]</sup>  
Nová synagóga, Žilina,
- 19. 9. 2020 - Prednáška "Od tradičného k módnemu" (organizátor Krajské osvetové stredisko Nitra),
- online prednáška od spoločnosti ContentFruiter na tému Content marketing pre denných študentov 2. ročníka Bc štúdia v rámci predmetu Mediálny ateliér,
- online prednáška o činnosti oddelení Univerzitnej knižnice UNIZA pre študentov predmetu Pamäťové inštitúcie - cvičenia ZS 2020/2021.

### **7.3.8 Vyznamenania a ocenenia získané za výskumné aktivity**

V roku 2020 nezískali členovia fakulty žiadne ocenenie za výskumné aktivity.

### **7.3.9 Habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov**

V roku 2020 sa fakulta neuchádzala o udelenie akreditácie na docentské habilitácie a inaugurácie v pedagogických vedách a v knižničnej a informačnej vede, ale cielene pracuje na plnení a posilnení personálnej štruktúry a vedeckých škôl tak, aby sa o habilitačné práva uchádzala v čo najkratšej možnej lehote.

## 7.4 Medzinárodná spolupráca

### 7.4.1 Zmluvná spolupráca

V oblasti medzinárodnej spolupráce FHV v priebehu roka 2020 spolupracovala so zahraničnými vysokoškolskými inštitúciami v oblasti vedeckovýskumnej, umeleckej a vzdelávacej. Prevažná časť medzinárodnej spolupráce bola realizovaná na základe bilaterálnych dohôd v rámci programu Erasmus+, prostredníctvom tzv. priamych dohôd, na základe ďalších programov, grantových schém podporujúcich zahraničné aktivity v oblasti vysokoškolského vzdelávania a na základe individuálnej účasti vedeckých a vedekopedagogických pracovníkov fakulty v medzinárodných vedeckých, umeleckých, odborných organizáciách, združeniach, výboroch, radách a podobne. V roku 2020 bola medzinárodná spolupráca FHV zastúpená aktivitami:

- Príprava projektu V4 Audiovizálne diela a placebranding s kolegami z Čiech, Maďarska a Poľska. (Mgr. Augustínová, PhD.).
- Spolupráca s Samara State University of Social Sciences and Education, Russia (PhDr. Pitoňáková, PhD., Mgr. Leláková, PhD.).
- Masarykova univerzita Brno, Fakulta informatiky/ Katedra vizuálnej informatiky, Štúdio grafického dizajnu a multimédií, Česká republika. Pozvaná online prednáška v rámci predmetu Seminár súčasného umenia na Katedre histórie umenia, Inštitút histórie umenia Karlovej Univerzity, Praha, Česká republika (Mgr. Art. Čierna, ArtD.).
- Pozvaná účasť na obhajobách študentských prác a na študentskom festivale Prostory 017, DAMU, Praha, Česká republika (Mgr. Art. Čierna, ArtD.).
- Kurátorská činnosť: INÉ VÍZIE SK, PAF Olomouc 2020 Online, Česká republika. Kurátorský prieskum a výber finalistov (Mgr. Art. Čierna, ArtD.).
- Filmový festival: Visions du Réel Festival International de Cinéma, Nyon, Švajčiarsko. OTHER WAYS, Queer Feminist (Mgr. Art. Čierna, ArtD.).
- Redakčné rady medzinárodných odborných časopisov: Linguistic and Philosophical Investigations ISSN 1841-2394 • e-ISSN 2471-0881 An international peer-reviewed academic journal Linguistic and Philosophical Investigations is published once a year (May). Acceptance Rate (2020): 18% Q1 Review of Contemporary Philosophy ISSN 1841-5261 • e-ISSN 2471-089X An international peer-reviewed academic journal Review of Contemporary Philosophy is published once a year (August). Acceptance Rate (2020): 19% Q1 (Mgr. Grupač, PhD.).
- Členka redakčnej rady časopisu: "Higher Humanities Education in the 21st Century: Challenges and Perspectives". Samara State University of Social Sciences and Education, Samara, Russia. (Mgr. Leláková, PhD., PhDr. Pitoňáková, PhD.).



**Zahraničné zmluvy platné v roku 2020 (mimo ERASMUS+):**

Tab. č. 15

| <b>Zahraničné zmluvy (mimo ERASMUS+) platné v roku 2020</b>                                                                |                |                    |                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------|--------------------|
| <b>Názov univerzity</b>                                                                                                    | <b>Krajina</b> | <b>Platnosť od</b> | <b>Platnosť do</b> |
| Private Higher Education Establishment "Academician Stepan Deminachuk International university of Economics and Humanities | Ukrajina       | 18. 6. 2020        |                    |
| The Kirovohrad Volodymyr Vynnychenko State Pedagogical University                                                          | Ukrajina       | 3. 10. 2016        | 3. 10. 2021        |
| University Alma Mater Europaea                                                                                             | Rakúsko        | 10. 12. 2015       | 10. 12. 2020       |

**Bilaterálne dohody Erasmus+:**

Tab.č. 16

| <b>Erasmus+ bilaterálne dohody z roku 2020 (celkom 60)</b> |                        |
|------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Krajina (celkom 20)</b>                                 | <b>Počet univerzít</b> |
| Poľsko                                                     | 12                     |
| Česká republika                                            | 10                     |
| Španielsko                                                 | 5                      |
| Taliansko                                                  | 4                      |
| Turecko                                                    | 4                      |
| Portugalsko                                                | 1                      |
| Nemecko                                                    | 4                      |
| Grécko                                                     | 1                      |
| Cyprus                                                     | 1                      |
| Fínsko                                                     | 1                      |
| Maďarsko                                                   | 2                      |
| Estónsko                                                   | 1                      |
| Rakúsko                                                    | 1                      |



|            |   |
|------------|---|
| Nórsko     | 1 |
| Holandsko  | 1 |
| Chorvátsko | 2 |
| Litva      | 4 |
| Anglicko   | 1 |
| Rumunsko   | 2 |
| Francúzsko | 1 |
| Malta      | 1 |

Novouzatvorené bilaterálne dohody (BD) FHV v rámci Erasmus+ v roku 2020 s partnerom:

- Litva – Mykolas Romeris University – oblasť: Languages and Education (bilaterálna dohoda uzatvorená pre študentské pobyty , učiteľské mobility).

#### 7.4.2 Nezmluvná spolupráca

V roku 2020 fakulta spolupracovala s inštitúciami a univerzitami:

- Inštitút filológie a interkultúrnej komunikácie Kazanskej federálnej univerzity v Kazani, Ruská federácia,
- Fakulta cudzojazyčnej filológie, Národná univerzita v Užhorode, Ukrajina,
- Pedagogická fakulta Palackého univerzity v Olomouci, ČR,
- Filozofická fakulta Ostravskej univerzity v Ostrave, ČR,
- Chersonská štátna pedagogická univerzita, Ukrajina,
- Štátna univerzita sociálnych a pedagogických vied v Samare, Ruská federácia,
- Stedoukrajinská štátna pedagogická univerzita, Kropivnitskij, Ukrajina.

#### 7.4.3 Mobilitné programy študentov

Tab. č. 17

| Erasmus+ vyslaní študenti na študijný pobyt 2019/2020 |                   |                                        |                           |               |
|-------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------|---------------------------|---------------|
| Por. č.                                               | Meno a priezvisko | Navštívená zahraničná univerzita, štát | Termín pobytu             | Osoba mesa-ce |
| 1.                                                    | Ján Pavlík        | Univerzita Palackého v Olomouci, ČR    | 16. 9. 2019 - 31. 5. 2020 | 8,5           |

|                                                      |                     |                                                     |                            |             |
|------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------|-------------|
| 2.                                                   | Magdaléna Haľková   | Karlova Univerzita v Prahe, ČR                      | 20. 9. 2019 - 14. 2. 2020  | <b>4,75</b> |
| 3.                                                   | Ema Julényová       | Instituto Superior da MAIA,<br>Portugalsko          | 16. 9. 2019 - 11. 2. 2020  | <b>4,75</b> |
| 4.                                                   | Pavol Vlček         | Karlova Univerzita v Prahe, ČR                      | 20. 9. 2019 - 14. 2. 2020  | <b>4,75</b> |
| 5.                                                   | Simona Ferencová    | Metropolitní univerzita v Prahe,<br>ČR              | 14. 10. 2019 - 22. 2. 2020 | <b>4,25</b> |
| 6.                                                   | Natália Melničáková | Metropolitní univerzita v Prahe,<br>ČR              | 14. 10. 2019 - 22. 2. 2020 | <b>4,25</b> |
| 7.                                                   | Kristína Husáková   | Instituto Superior da MAIA,<br>Portugalsko          | 16. 9. 2019 - 11. 2. 2020  | <b>4,75</b> |
| 8.                                                   | Júlia Paštrnáková   | Kirchliche Pädagogische<br>Hochschule Wien, Rakúsko | 23. 9. 2019- 31. 1. 2020   | <b>4,25</b> |
| 9.                                                   | Katarína Danková    | University of Jaén, Španielsko                      | 6. 9. 2019 - 21. 1. 2020   | <b>4,5</b>  |
| 10.                                                  | Lenka Kiková        | University of Patras, Grécko                        | 17. 2. 2020 - 2. 7. 2020   | <b>4,5</b>  |
| 11.                                                  | Roman Choluj        | University of Patras, Grécko                        | 19. 2. 2020 - 2. 7. 2020   | <b>4,5</b>  |
| 12.                                                  | Šimon Parobek       | University of Patras, Grécko                        | 19. 2. 2020 - 26. 6. 2020  | <b>4,5</b>  |
| 13.                                                  | Šimon Lacek         | Instituto Superior da MAIA,<br>Portugalsko          | 11. 2. 2020 -15. 7. 2020   | <b>5,25</b> |
| 14.                                                  | Marek Tichák        | University of Patras, Grécko                        | 19. 2. 2020 - 2. 7. 2020   | <b>4,5</b>  |
| <b>Osobomesiace spolu<br/>(Z toho počet žien 8 )</b> |                     |                                                     |                            | <b>68</b>   |

Tab. č. 18

| <b>Erasmus+ vyslaní študenti na stáž 2019/2020</b> |                          |                                         |                            |                      |
|----------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------|----------------------------|----------------------|
| <b>Por. č.</b>                                     | <b>Meno a priezvisko</b> | <b>Zahraničná firma, štát</b>           | <b>Termín pobytu</b>       | <b>Osobomiesiace</b> |
| 1.                                                 | Patrícia Cagáňová        | ZŠ Campanus, ČR                         | 23. 9. 2019 - 31. 1. 2020  | <b>4,25</b>          |
| 2.                                                 | Iveta Mencáková          | Zoot a.s, ČR                            | 1. 10. 2019 - 20. 1. 2020  | <b>3,5</b>           |
| 3.                                                 | Juraj Lehotský           | Gutu y Dominguez Asociados , Španielsko | 11. 11. 2019 - 11. 2. 2020 | <b>3</b>             |
| <b>Osobomiesiace spolu (z toho počet žien 2)</b>   |                          |                                         |                            | <b>10,75</b>         |

Tab. č. 19

| <b>Erasmus+ prijatí študenti 2019/2020</b>       |                           |                                    |                           |                      |
|--------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------|---------------------------|----------------------|
| <b>Por. č.</b>                                   | <b>Meno a priezvisko</b>  | <b>Zahraničná univerzita, štát</b> | <b>Termín pobytu</b>      | <b>Osobomiesiace</b> |
| 1.                                               | Sonia Lopez Cebral        | University of Granada, Španielsko  | 23. 9. 2019 - 4. 2. 2020  | <b>4,5</b>           |
| 2.                                               | Almudena Cano Merida      | University of Granada, Španielsko  | 23. 9. 2020 - 6. 2. 2020  | <b>4,5</b>           |
| 3.                                               | Laura Mesa Hidalgo        | University of Granada, Španielsko  | 23. 9. 2019 - 4. 2. 2020  | <b>4,5</b>           |
| 4.                                               | Silvia Fernandez Gonzales | University of Granada, Španielsko  | 23. 9. 2019 - 30. 1. 2020 | <b>4,25</b>          |
| 5.                                               | Milan Ježek               | Karlova Univerzita v Prahe, ČR     | 1. 9. 2019 - 1. 3. 2020   | <b>6</b>             |
| 6.                                               | Elif Bozkurt              | Karabuk University, Turecko        | 27. 2. 2020 - 30. 6. 2020 | <b>4,25</b>          |
| 7.                                               | Zuhal Bozkurt             | Kafkas University, Turecko         | 24. 2. 2020 - 13. 3. 2020 | <b>0,5</b>           |
| 8.                                               | Karolína Kiššová          | University of Ostrava, ČR          | 17. 2. 2020 – 10. 7. 2020 | <b>4,75</b>          |
| <b>Osobomiesiace spolu (Z toho počet žien 7)</b> |                           |                                    |                           | <b>33,25</b>         |

## 7.4.4 Mobilitné programy zamestnancov

Tab. č. 20

| Erasmus+ vyslaní učitelia 2019/2020      |                   |                                        |                             |         |          |
|------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------|-----------------------------|---------|----------|
| Por. č.                                  | Meno a priezvisko | Zahraničná univerzita, štát            | Termín mobility (Počet dní) | Katedra | Osobodni |
| 1.                                       | Eva Leláková      | Eszterházy Károly University, Maďarsko | 14. 10. 2019 - 18. 10. 2019 | KAJ     | 5        |
| 2.                                       | Caroline Kyzek    | Eszterházy Károly University, Maďarsko | 14. 10. 2019 - 18. 10. 2019 | KAJ     | 5        |
| 3.                                       | Olena Hundarenko  | Eszterházy Károly University, Maďarsko | 14. 10. 2019 - 18. 10. 2019 | KAJ     | 5        |
| 4.                                       | Marica Mazúreková | University of Teramo, Španielsko       | 15. 10. 2019 - 19. 10. 2019 | KFaR    | 5        |
| 5.                                       | Jaroslav Mazúrek  | University of Teramo, Španielsko       | 15. 10. 2019 - 19. 10. 2019 | KMKD    | 5        |
| Osobodni spolu<br>(Z toho počet žien 4 ) |                   |                                        |                             |         | 25       |

Tab. č. 21

| Erasmus+ vyslaní administratívni pracovníci 2019/2020 |                   |                                         |                           |         |          |
|-------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------|---------------------------|---------|----------|
| Por. č.                                               | Meno a priezvisko | Zahraničná univerzita, štát             | Termín mobility           | Katedra | Osobodni |
| 1.                                                    | Ivana Molovčáková | Instituto Superior da MAIA, Portugalsko | 4. 12. 2019 - 6. 12. 2019 | Dekanát | 3        |
| Osobodni spolu<br>(Z toho počet žien 1 )              |                   |                                         |                           |         | 3        |

Tab. č. 22

| Erasmus+ prijatí učitelia a administratívni pracovníci 2019/2020 |                    |                                                   |                          |         |           |
|------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------|--------------------------|---------|-----------|
| Por. č.                                                          | Meno a priezvisko  | Zahraničná univerzita, štát                       | Termín mobility          | Katedra | Osobodni  |
| 1.                                                               | Petra Klimešová    | Vysoká škola evropských a regionálnych štúdií, ČR | 2. 12.2019 – 6. 12. 2019 | Dekanát | 5         |
| 2.                                                               | Pavína Vápeníková  | Vysoká škola evropských a regionálnych štúdií, ČR | 2. 12.2019 – 6. 12. 2019 | Dekanát | 5         |
| 3.                                                               | Elžbieta Napora    | Jan Dlugosz University in Czestochowa, Poľsko     | 3. 2. 2020 – 7.2. 2020   | KPŠ     | 5         |
| 4.                                                               | Agnieszka Kozerska | Jan Dlugosz University in Czestochowa, Poľsko     | 3. 2. 2020 – 7.2. 2020   | KPŠ     | 5         |
| <b>Osobodni spolu<br/>(Z toho počet žien 4 )</b>                 |                    |                                                   |                          |         | <b>20</b> |

#### 7.4.5 Členstvo fakulty, katedier a jednotlivcov v medzinárodných organizáciách

Tab. č. 23

| Individuálne členstvo zamestnancov fakulty v medzinárodných organizáciách |                                                                                                                               |                           |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Meno a priezvisko                                                         | Členstvo v medzinárodnej organizácii                                                                                          | Funkcia                   |
| Silvia Antolová                                                           | Európska databáza expertov a praktikov v oblasti mediálnej výchovy                                                            | člen                      |
| Vlasta Cabanová                                                           | Medzinárodná asociácia IPDA (International Professional Development Association) so sídlom v Birmingham City University (UK). | členka                    |
| Miloš Dudáš                                                               | Národný komitét „International Council on Monuments and Sites – Slovak National Comitee“                                      | člen                      |
| Helena Grecmanová                                                         | Česká asociácia pedagogického výskumu                                                                                         | členka                    |
|                                                                           | VR FVP Slezské univerzity v Opavě                                                                                             | členka                    |
|                                                                           | Odborová rada DSP Andragogika FF UP v Olomouci                                                                                | členka                    |
|                                                                           | Odborová rada DSP Výtvarná výchova PdF UP v Olomouci                                                                          | členka                    |
| Marica Mazúreková                                                         | Editorial board časopisu Komunikácie (Communications) - Scientific Letters of the University of Žilina                        | členka                    |
|                                                                           | Advisory Board of Journal of Tour Guiding (JOTOG)                                                                             | členka                    |
|                                                                           | Place Branding and Public Diplomacy (on regular basis)                                                                        | reviewer                  |
|                                                                           | Folia Turistica                                                                                                               | reviewer                  |
|                                                                           | International Research Association EATSA (European-Asian Tourism Studies Association)                                         | členka<br>Founding Member |
|                                                                           | European Journal of Tourism and Hospitality Research                                                                          | reviewer                  |
|                                                                           | Kybernetes (SSCI) (on regular basis)                                                                                          | reviewer                  |
|                                                                           | Tourism Planning and Development                                                                                              | reviewer                  |

|                    |                                                                                                                                      |                                        |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Jaroslav Nemeš     | Slovenská komisia C.I.H.E.C. (International Commission for Comparative Ecclesiastical History, University of Edinburgh)              | komisár                                |
| Slavka Pitoňáková  | Európska databáza expertov a praktikov v oblasti mediálnej výchovy                                                                   | člen                                   |
| Dušan Polonský     | Európska asociácia pre bezpečnosť                                                                                                    | člen                                   |
| Ľuboš Rojka        | Spoločnosti pre kresťanský orientovanú filozofiu v Českej a Slovenskej republike;                                                    | koordinátor                            |
|                    | Central-East European Society for Philosophy of Religion;                                                                            | sekretár                               |
|                    | European Society for Philosophy of Religion (ESPR);                                                                                  | člen                                   |
|                    | Jesuit Philosophers in Europe (JesPhil);                                                                                             | člen                                   |
|                    | European Accademy of Religion (EAR);                                                                                                 | člen                                   |
|                    | Associazione Italiana di Filosofia della religione (AIFR);                                                                           | člen                                   |
|                    | Associazione Italiana di Teilhard de Chardin.                                                                                        | člen                                   |
| Zuzana Sihelníková | ESACH European Students' Association for Cultural Heritage                                                                           | člen                                   |
| Eva Škorvagová     | Univerzita Karlova, Odbor pro vědu a výzkum RUK - GA UK, Praha                                                                       | recenzentka                            |
| Jakub Švec         | FEPS YAN – FEPS Young Academics Network (under umbrella of Foundation for European Progressive Studies and the Karl-Renner-Institut) | člen výskumnej skupiny "Social Europe" |
| Eva Urbanovská     | Asociácia školskej psychológie                                                                                                       | členka                                 |
|                    | Česká pedagogická společnost                                                                                                         | členka                                 |

Tab. č. 24

| Individuálne členstvo zamestnancov fakulty vo vedeckých výboroch časopisov a konferencií |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Meno a priezvisko                                                                        | Členstvo vo vedeckých výboroch časopisov a konferencií                                                                                                                                                                                                            | Funkcia             |
| Eva Augustínová                                                                          | Social and Legal Sciences                                                                                                                                                                                                                                         | člen redakčnej rady |
|                                                                                          | Mediamatika a kultúrne dedičstvo                                                                                                                                                                                                                                  | šéfredaktor         |
| Pavína Čierna                                                                            | Kultúrny kyslík                                                                                                                                                                                                                                                   | člen                |
| Miloš Dudáš                                                                              | Pamiatky a múzeá                                                                                                                                                                                                                                                  | člen redakčnej rady |
| Rudolf Dupkala                                                                           | Studia nad filozofią słowiańską. Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie, Poľsko                                                                                                                                                                                    | člen                |
|                                                                                          | SOΦIA na Instytucie Filozofii Uniwersytetu Rzeszowskiego                                                                                                                                                                                                          | člen                |
|                                                                                          | Spółeczeństwo i Edukacja, Wyższa Szkoła Menedżerska w Legnicy                                                                                                                                                                                                     | člen                |
|                                                                                          | Dianoia, Medzinarodowe Studia Humanistyczne, Wyższa Szkoła Zarządzania, Kielce, Poľsko                                                                                                                                                                            | člen                |
|                                                                                          | Prosopon, Warsaw Academy of Computer Science, Warszawa, Poľsko                                                                                                                                                                                                    | člen                |
|                                                                                          | Parerga, Medzinarodowe Studia Filozoficzne, Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, Warszawa, Poľsko                                                                                                                                                                | člen                |
|                                                                                          | Lumen Poloniae, Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, Warszawa Poľsko                                                                                                                                                                                             | člen                |
| Marian Grupač                                                                            | An international peer-reviewed academic journal) a Linguistic and Philosophical Investigations (Addleton Academic Publishers, New York, USA. ISSN 1841-2394. E-ISSN 2471-0881. OCLC number: 505834669. An international peer-reviewed academic journal). (Scopus) | člen redakčnej rady |



|                    |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                               |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                    | Redakčná rada časopisu Review of Contemporary Philosophy (Addleton Academic Publishers, New York, USA. ISSN 1841-5261. E-ISSN 2471-089X. (Scopus)                                                                                               | člen                                                          |
| Olena Hundarenko   | IV International Scientific and Practical Internet Conference FOREIGN LANGUAGE IN PROFESSIONAL TRAINING OF SPECIALISTS: ISSUES AND STRATEGIES; February 20, 2020; Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State Pedagogical University, Ukraine | člen organizačného výboru konferencie                         |
| Eva Leláková       | Higher Humanities Education in the 21st Century: Challenges and Perspectives Samara State University of Social Sciences and Education, Samara, Russia                                                                                           | člen redakčnej rady                                           |
| Jarmila Majerová   | Mediamatika a kultúrne dedičstvo                                                                                                                                                                                                                | člen redakčnej rady                                           |
|                    | Redakčná rada časopisu ITLib                                                                                                                                                                                                                    | člen                                                          |
| Marica Mazureková  | Vedecký časopis Communications Komunikácie                                                                                                                                                                                                      | členka edičnej rady časopisu na Žilinskej univerzite v Žiline |
| Veronika Murgašová | Mediamatika a kultúrne dedičstvo                                                                                                                                                                                                                | člen redakčnej rady                                           |
|                    | Vedecký výbor konferencie MedIN 2019                                                                                                                                                                                                            | člen                                                          |
|                    | Organizačný výbor konferencie medzinárodnej konferencie TRANSCOM                                                                                                                                                                                | člen                                                          |
| Jaroslav Nemeš     | Kultúrne dejiny                                                                                                                                                                                                                                 | člen redakčnej rady                                           |
|                    | Vedecký vestník Užhorodskej národnej univerzity. Séria histórie                                                                                                                                                                                 | člen                                                          |
| Slavka Pitoňáková  | Spravodajca                                                                                                                                                                                                                                     | člen redakčnej rady                                           |
|                    | Redakčná rada časopisu Magazín mobilita, stroje, technológia, ekológia                                                                                                                                                                          | člen                                                          |
|                    | Higher Humanities Education in the 21st Century: Challenges and Perspectives Samara State University of Social Sciences and Education, Samara, Russia                                                                                           | člen redakčnej rady                                           |
| Ľuboš Rojka        | člen redakčnej rady časopisu Gregorianum                                                                                                                                                                                                        | člen redakčnej rady                                           |

Tab. č. 25

| Individuálne členstvo zamestnancov fakulty v ostatných organizáciách a spolkoch |                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Meno a priezvisko                                                               | Názov organizácie                                                                                                                                                                                         |
| Eva Augustínová                                                                 | Spolok slovenských knihovníkov                                                                                                                                                                            |
|                                                                                 | Slovenská historická spoločnosť                                                                                                                                                                           |
|                                                                                 | Komisia pre historické knižné fondy pri Spolku slovenských knihovníkov                                                                                                                                    |
| Miloš Dudáš                                                                     | člen Komisie Ministerstva kultúry SR na koordináciu úloh ochrany lokalít svetového kultúrneho dedičstva                                                                                                   |
|                                                                                 | člen komisie Ministerstva kultúry SR dotačného systému programu č. 1 Obnovme si svoj dom, podprogram 1.2 – obnova kultúrnych pamiatok v lokalitách svetového kultúrneho dedičstva                         |
|                                                                                 | Člen Riadiacej skupiny lokality Zoznamu svetového dedičstva UNESCO – Drevené chrámy slovenskej časti Karpatského oblúka člen Rady pre Vikolínece (lokalita zapísaná v Zozname svetového dedičstva UNESCO) |
|                                                                                 | člen Vedeckej rady Kysuckého múzea v Čadci                                                                                                                                                                |
|                                                                                 | člen Komisie mesta Žilina pre kultúru, šport, cestovný ruch a miestny rozvoj                                                                                                                              |
| Anton Lauček                                                                    | Klub nezávislých spisovateľov                                                                                                                                                                             |
| Jaroslav Nemeš                                                                  | Člen Slovenského historického ústavu v Ríme                                                                                                                                                               |
|                                                                                 | Člen Výboru Slovenskej historickej spoločnosti pri SAV                                                                                                                                                    |
|                                                                                 | Člen grantovej komisie VEGA MŠ a SAV č. 10 (Vedecká grantová agentúra MŠVVaŠ SR a SAV)                                                                                                                    |
| Slavka Pitoňáková                                                               | Člen Slovenského syndikátu novinárov                                                                                                                                                                      |
| Ivana Poláková                                                                  | Spolok slovenských knihovníkov a knižníc                                                                                                                                                                  |
| Zuzana Sihelníková                                                              | Asociácia doktorandov Slovenska                                                                                                                                                                           |
|                                                                                 | Europaen Student's Association for Cultural Heritage                                                                                                                                                      |

## 7.5 Rozvojové zámery pre rok 2021 v jednotlivých oblastiach

### 7.5.1 Oblasť vzdelávania

- Pokračovať v zabezpečovaní vysokoškolského štúdia v existujúcich programoch bakalárskeho a magisterského stupňa štúdia; v zabezpečovaní rigorózneho štúdia.
- Preukázanie a obhájenie oprávnenosti získaných oprávnení vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského štúdia v intenciách zosúladenia študijného programu s vnútorným systémom kvality.
- Zabezpečovať výučbu anglického jazyka vo všetkých existujúcich stupňoch štúdia pre KMKD a KPŠ.
- Konzultácie k príprave študijného programu Mediamatika a kultúrne dedičstvo v treťom stupni štúdia v anglickom jazyku.
- Pokračovať v zabezpečovaní výučby rozširujúceho štúdia anglického jazyka a literatúry, doplňujúceho pedagogického štúdia pre učiteľov anglického jazyka a literatúry a výučby cudzieho jazyka na doktorandskom stupni štúdia na Stavebnej fakulte a na fakulte PEDAS.
- Pokračovať v zabezpečení doplňujúceho pedagogického štúdia pre všetky doteraz zabezpečované študijné programy.
- Pokračovať v zabezpečovaní jednotlivých študijných programov na KFR a KPŠ, zabezpečovanie rozširujúceho štúdia výchovy k občianstvu.
- Zabezpečovať výučbu psychológie pre KMKD.
- Naďalej spolupracovať s cvičnými školami a inštitúciami na základe memoranda pri zabezpečení praxe učiteľských študijných programov a sociálnej pedagogiky.
- Pokračovať v priaznivo nastavenej podnikateľskej činnosti, zvýšiť vedeckovýskumnú činnosť fakulty.
- Sústrediť sa na podanie projektu, ktorý bude podporovať inováciu študijného programu pre skvalitnenie prípravy absolventov pre potreby trhu práce (prax).
- Pokračovať vo zvyšovaní kvalitatívnej úrovne publikačnej činnosti členov fakulty.
- Naďalej podporovať kontinuálny graduačný rast členov fakulty.
- Naďalej aktívne spolupracovať s pamäťovými inštitúciami a súkromným sektorom na zabezpečovaní výučby v priestorovo-technickom, ako aj personálnom smere v kľúčových oblastiach obsahu vzdelávania v študijnom programe so zreteľom na získavanie praktických zručností študentov v reálnom prostredí praxe, a zároveň vytvárať podmienky pre obdobnú spoluprácu s ďalšími inštitúciami, vytvorením siete tzv. „cvičných“ inštitúcií, zmluvne zabezpečenými formou memoránd o spolupráci.
- Rozvíjať spoluprácu s praxou:
  - v oblasti aplikovanej vedy a výskumu,
  - pri riešení projektov,
  - pri zadávaní tém záverečných prác študentov,
  - pri realizácii odbornej praxe,
  - vyvíjať aktivity smerom k vytváraniu možnosti realizovania odborných stáží študentov a ich následná možnosť zamestnať sa v týchto inštitúciách.

- Rozvíjať spoluprácu s univerzitami SR, ako aj s univerzitami v zahraničí, spolupracovať s vedením univerzity pri zabezpečovaní mobilit učiteľov a študentov na univerzity krajín EU v rámci programu Socrates/Erasmus.
- Zabezpečiť rozvoj jazykových kompetencií študentov i pedagógov; definovať zvyšovanie úrovne jazykových kompetencií ako nutnú podmienku úspešnosti a ďalšieho uplatnenia v odbore (angličtina pre doktorandov, jazykové kurzy pre zamestnancov).
- Uplatňovať princípy riadenia kvality ako prirodzenú súčasť vzdelávacieho procesu.
- Ďalej rozvíjať úroveň internej komunikácie reprezentovanú využívaním Office 365 a moderného webového a sieťového prostredia.
- Posilňovať holistický marketingový prístup pri riadení a prezentovaní fakulty.
- Neustále reflektovať vývoj a potreby praxe do inovácií v obsahu študijného programu.
- Aktívne zabezpečovať komunikáciu s obcou absolventov ako výrazným prvkom na získavanie spätnej väzby pre potreby zvyšovania kvality vzdelávania.
- Vytvoriť a efektívne využívať digitálny informačný priestor ako prirodzenú súčasť vzdelávacieho procesu.
- Využívať v plnej miere digitálne technológie a efektívne vyučovacie metódy s dôrazom na komplexný rozvoj osobnosti študenta a jeho uplatniteľnosť v prostredí globálneho trhu práce.

Fakulta systematicky vytvára podmienky pre:

- 1) neustále zvyšovanie kvality a efektívnosti štúdia, a to na všetkých stupňoch vysokoškolského štúdia,
- 2) kvalitnejšie personálne, organizačné i materiálne zabezpečenie a realizáciu vzdelávacích procesov,
- 3) posilňovanie samotných pedagogických aktivít bolo zamerané na:
  - a) zvyšovanie motivácie študentov a podporu aktivít, ktoré efektívne viedli k získaniu zručností a návykov potrebných pre ich budúcu profesionálnu úspešnosť,
  - b) pestovanie schopnosti trvale sa vzdelávať, získavať a triediť informácie a tvorivo ich pretvárať a využívať,
  - c) zvyšovanie jazykovej úrovne študentov so zameraním nielen na komunikačné, ale aj profesionálne jazykové kompetencie,
  - d) efektívnejšie využívanie možností projektovej výučby – zapojenie študentov do riešenia praktických, výskumných a vedeckých úloh a projektov primerane jednotlivým stupňom štúdia.
- 4) optimalizáciu objemu kontaktnej výučby s dôrazom na e-vzdelávanie nielen v kontexte pandémie (digitalizácia knižných zdrojov a poskytovanie elektronických knižničných služieb s prístupom k ďalším domácim a zahraničným elektronickým zdrojom). Ďalej rozvíjanie úrovne internej komunikácie reprezentovanej využívaním Office 365 a moderného webového a sieťového prostredia,
- 5) cielenú propagáciu študijných programov zameranú na získavanie záujemcov o štúdium zo SR, ale tiež zo zahraničia (príprava informačných materiálov, skvalitnenie web stránok FHV UNIZA, účasť na národných i medzinárodných propagačných akciách a pod.),
- 6) rozvoj oblasti kontinuálneho vzdelávania, vytváranie optimálnych podmienok pre zvyšovanie profesionálnej kvalifikácie v doplňujúcom pedagogickom vzdelávaní absolventov vysokých škôl aj technického zamerania, čím sa rozšírila ich uplatniteľnosť v spoločenskej praxi a pokryli sa tiež komplexné potreby regiónu.

Pri uskutočňovaní všetkých vzdelávacích činností FHV dbala na vytváranie kultúrneho akademického prostredia, založeného na princípoch vzájomnej úcty a spolupráce a kladla dôraz na dodržiavanie a neustály rozvoj základných humanistických princípov a hodnôt. FHV v duchu týchto princípov naďalej uskutočňovala už existujúce akreditované študijné programy (ŠP). Dbala pritom o zabezpečenie ŠP kvalitnou *študijnou literatúrou* a garantovanie jednotlivých predmetov *kvalifikovanými vysokoškolskými učiteľmi*. Súčasťou kvalifikačného rastu pedagógov bolo aj neustále *zvyšovanie jazykových kompetencií* pedagógov. Garantovanie jednotlivých študijných programov bolo perspektívne zabezpečované *celým príslušným pracoviskom* (katedrou, oddelením a pod.), preto je potrebné sa naďalej usilovať o premyslený a kontinuálny *kvalifikačný rast* jednotlivých vedecko-pedagogických a výskumných pracovníkov a vytváranie optimálnych podmienok (pedagogické normy, kritériá hodnotenia, finančné a materiálne zabezpečenie) a v kontexte zverejnených Akreditačných štandardov (júl 2020) posilniť personálne zabezpečenie jednotlivých študijných programov. Prioritným rozvojovým zámerom fakulty je prispôsobiť všetky procesy na fakulte, ako aj obsahy vzdelávania kontextu *meniacich sa legislatívnych podmienok*.

Fakulta má prioritný záujem podporovať rozvoj spolupráce s odborníkmi z praxe v oblasti aplikovanej vedy a výskumu, pri riešení projektov, pri zadávaní tém záverečných prác študentov, pri realizácii odbornej praxe a v záujme fakulty bolo aj vyvíjať aktivity smerom k vytváraniu možnosti realizovania odborných stáží študentov. V neposlednom rade považuje fakulta za dôležité aktívne zabezpečovanie komunikácie s obcou absolventov ako výrazným zdrojom objektívnych informácií na získavanie spätnej väzby pre potreby zvyšovania kvality procesov vzdelávania FHV.

### Hodnotenie kvality vzdelávania

- Fakulta bude v súlade s vnútorným systémom zabezpečovania kvality vzdelávania pravidelne, najmenej raz za rok, hodnotiť kvalitu študijných programov a navrhovať ich aktualizáciu a modernizáciu.
- Minimálne raz za rok bude prostredníctvom materiálov poskytovaných fakultou a univerzitnou radou kvality vyhodnocovať kvalitu výučby.
- Prodekanka pre vzdelávanie a marketing, vedúci katedier a prednášajúci budú vykonávať kontrolu kvality pedagogického procesu v rámci svojho pôsobenia.

### Indikátory – kvantitatívne a kvalitatívne ukazovatele

- Komplexné hodnotenie kvality vzdelávacieho procesu.
- Počty prihlásených, prijatých a zapísaných študentov.
- Počet študentov na pedagóga v rámci študijných programov, jednotlivých stupňov štúdia a tiež v rámci kvalifikačnej štruktúry pedagógov.
- Podiel študentov so špecifickými požiadavkami na výučbu.
- Podiel absolventov k počtu prijatých študentov, s ohľadom na podiel absolventov zamestnaných v odbore.
- Počet študentov v kontinuálnom vzdelávaní.

### 7.5.2 Vedeckovýskumná oblasť

Vedeckovýskumná činnosť je zameraná do oblastí, ktoré sú pre fakultu nosné, t. j. nové médiá, dokumentácia kultúrneho dedičstva a mediálna gramotnosť. Vedeckovýskumný kolektív sa zameriava v súčasnosti na výskum v oblasti dokumentácie a prezentovania digitálnych informačných zdrojov o kultúrnom dedičstve, mediálnej gramotnosti v kontexte vzdelávania a aspektov difúzie informačno-komunikačných služieb v podmienkach informačnej spoločnosti. Kľúčové výskumné oblasti KMKD sú vizualizácia informácií, využitie variabilných virtuálnych priestorov a dokumentácia a prezentácia kultúrneho dedičstva. Tieto témy boli kľúčové aj pri podávaní projektov.

Kľúčové výskumné oblasti KPŠ sú výskum v oblasti školskej klímy, skúmanie chronopsychologických aspektov učenia, zisťovanie existencie podmienenosti spánkových návykov, podmienenosť emocionálneho rozpoloženia, preferovanej doby učenia sa a študijnej úspešnosti diurnálnymi preferenciami, prevencia a intervencia v kontexte sociálno-patologických javov, kognitívno-behaviorálna psychoterapia detí s neurotickými, úzkostnými, afektívnymi, psychosomatickými poruchami, s obsedantno-kompulzívnou poruchou, s posttraumatickými stresovými poruchami a s inými poruchami správania a emočnými poruchami so začiatkom v detstve a počas dospelovania, pedagogická prax, výskum v oblasti exaktného vzdelávania, výskum kombinatorického vzdelávania v oblasti informatiky, výskum v oblasti rizikového správania v školskom prostredí.

Kľúčové oblasti KFR sú výskum v oblasti filozofie kultúry a filozofie náboženstva v kontextoch axiologického pluralizmu a súčasnej migračnej krízy v Európe, výskum prejavov extrémizmu a xenofóbie v Európe a v Slovenskej republike.

#### **Zámerom fakulty vo vedeckovýskumnej oblasti na nadchádzajúcom období je:**

- Zvyšovať kvalitu vedeckovýskumnej činnosti a posilňovať zviazanosť výskumu a vzdelávacieho procesu; vytvárať podmienky na intenzívnejšie prepojenie teoretického bádania a implementácie jeho výsledkov vo vzdelávacom procese prostredníctvom moderných didaktických metód a technológií vzdelávania, rešpektujúc špecifickosť jednotlivých odborov, ale aj ich vnútorné prepojenia.
- Rozvíjať originálne, tvorivé bádanie; rozvíjať konkurencieschopnosť fakulty v národnom a medzinárodnom vedeckovýskumnom priestore so zameraním na rozvoj kontextu digitálnych humanitných vied.
- Usilovať sa o dosiahnutie stavu, aby vedeckovýskumná činnosť a vzdelávací proces boli v permanentnom ekvivalentnom vzťahu, ktorý by garantoval kvalitu a originalitu vzdelávacej činnosti.
- Vytvárať podmienky na kvalifikačný rast a aktívne zabezpečovať kvalifikačné postupy členov fakulty a podporovať ich činnosť v rámci členstva v odborných komisiách, radách, odborných a kultúrnych inštitúciách.
- Podporovať študentskú vedeckú a umeleckú činnosť.
- Vytvárať podmienky na intenzívnejší prienik odborných, vedeckých pracovníkov a doktorandov do celoslovenských a zahraničných riešiteľských tímov orientovaných na praktické výstupy výskumnej práce.

- Sústrediť sa na podanie projektu zameraného na ďalší rozvoj Centra excelentnosti „Pamäť Slovenska“ a na inováciu jeho existujúcej infraštruktúry a softvérových riešení.
- Vytvorenie modelu fungovania Centra excelentnosti Pamäť Slovenska po skončení doby udržateľnosti projektu.

Fakulta humanitných vied uskutočňovala výskum v oblastiach, ktoré korešpondujú s klasifikáciou študijných odborov podľa platnej prílohy Vyhlášky č. 244/2019 Z. z. Priebežne sú vyhodnocované kritériá na hodnotenie úrovne výskumnej, vývojovej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti v rámci nastávajúcej akreditácie v zmysle platnej legislatívy vydananej SAAVS. I naďalej sa bude realizovať zber údajov, na základe ktorých bude možné presnejšie stanoviť špecializáciu jednotlivých tvorivých zamestnancov fakulty podľa požadovaných kritérií (výstupy, prostredie, ocenenia). Fakulta humanitných vied má záujem pokračovať vo zvyšovaní kvalitatívnej úrovne katedrového časopisu Mediamatika a kultúrne dedičstvo.

*Strategickým cieľom* v oblasti grantovej politiky fakulty ostáva *určiť kľúčové priority* v oblastiach výskumu, v ktorých sa môže výskum uskutočňovať dlhodobo s cieľom dosiahnuť špičkovú úroveň. Obsahovému zameraniu výskumných priorít prispôbovala aj *osobnú špecializáciu a výskumné programy* vedecko-pedagogických zamestnancov fakulty. *Strategickou úlohou* v oblasti grantovej politiky je diferencované individuálne *hodnotenie* akademických zamestnancov podľa efektívnosti v získavaní grantov a úrovne ich publikačnej činnosti, ako aj publikačnej činnosti doktorandov prostredníctvom funkčných plátov a mimoriadnych odmien. *Strategickou úlohou* v oblasti prípravy mladých vedeckých pracovníkov a ich motivácie pre výskum a vedeckú prácu ostáva *uvážlivé a cielené využívanie štipendií* a iných foriem podpory študentov a ich zapájanie do plnenia úloh fakulty.

Medzi ďalšie rozvojové zámery vo vedeckovýskumnej oblasti patrilo:

- Rozvíjanie originálnych, tvorivých výskumných aktivít; rozvíjanie konkurencieschopnosti katedier v národnom a medzinárodnom vedeckovýskumnom priestore.
- Snaha o dosiahnutie stavu, aby vedeckovýskumná činnosť a vzdelávací proces boli v permanentnom ekvivalentnom vzťahu, ktorý by garantoval kvalitu a originalitu vzdelávacej činnosti.
- Vytvorenie podmienok na kvalifikačný rast a aktívne zabezpečenie kvalifikačných postupov členov katedry a podpora ich činnosti v rámci členstva v odborných komisiách, radách, odborných a kultúrnych inštitúciách.
- Tvorba podmienok na intenzívnejší prienik odborných, vedeckých pracovníkov a doktorandov do celoslovenských a zahraničných riešiteľských tímov orientovaných na praktické výstupy výskumnej práce.
- Podanie projektu zameraného na ďalší rozvoj Centra excelentnosti „Pamäť Slovenska“ a na inováciu jeho existujúcej infraštruktúry a softvérových riešení.
- Etablovanie Národného centra excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva „Pamäť Slovenska“ s medzinárodne uznávaným základným výskumom.



- Pripraviť víziu fungovania Centra excelentnosti Pamäť Slovenska po skončení doby udržateľnosti projektu.
- Zvyšovanie kvality vedeckovýskumnej činnosti a posilňovanie zviazanosti výskumu a vzdelávacieho procesu; vytváranie podmienok na intenzívnejšie prepojenie teoretického bádania a implementácie jeho výsledkov vo vzdelávacom procese prostredníctvom moderných didaktických metód a technológií vzdelávania, rešpektujúc špecifickosť jednotlivých odborov, ale aj ich vnútorné prepojenia.
- Podpora študentskej vedeckej a umeleckej činnosti.

### 7.5.3 Oblasť medzinárodnej spolupráce

Zamestnanci FHV intenzívne spolupracujú vo vedeckovýskumnej, projektovej a vzdelávacej činnosti najmä viacerými inštitúciami a univerzitami zo zahraničia (zoznam uvedený v časti 7.4 Medzinárodná spolupráca). Fakulta taktiež víta prácu stážistov a výskumných pracovníkov zo zahraničia na KAJ, a naďalej ich plánuje prijímať na pracovisko.

Mgr. Olena Hundarenko, PhD. – od 23. novembra 2017 – koordinátor pre vzájomnú spoluprácu v oblasti pedagogickej, vedeckovýskumnej a projektovej činnosti s VŠ inštitúciou Echard Lycee La Tourrache, Toulon, France.

Caroline Ann Kyzek, M.A.- Koordinácia projektu eTwinning: "Slovakia and Spain discussing current affairs". V dňoch 24.-26.novembra 2020 sa zúčastnila eTwinning online medzinárodnej konferencie: Empowering future Teachers with eTwinning!

Rozvojovým zámerom FHV v oblasti medzinárodnej spolupráce v roku 2021 ostáva:

1. Rozvoj medzinárodnej aj domácej spolupráce a projektových aktivít – NŠP, V4, Erasmus+, CEEPUS, EHP, HSSR, Sciex a ďalšie grantové schémy.
2. Spolupráca s partnerskými krajinami – Ukrajina, Ruská federácia, USA, Kanada, a Mexiko.
3. Zvyšovanie atraktívnosti študijných programov rozšírením ponuky študijných programov a predmetov v anglickom jazyku.
4. Podporovanie a rozvíjanie mobilit s kvalitnými univerzitami v Európe a vo svete, v rámci kvalitných študijných programov.
5. Vytvorenie a priebežná kontinuálna distribúcia elektronických a printových informačných a propagačných materiálov v anglickom jazyku, organizovanie kurzov v anglickom, ruskom a prípadne aj v nemeckom jazyku – znalosť minimálne jedného svetového jazyka je nutnou podmienkou pre medzinárodný rozvoj a spoluprácu.
6. Propagácia aktivít FHV na webových stránkach fakulty a univerzity (aj v rámci fotogalérie na [www.fhv.uniza.sk](http://www.fhv.uniza.sk)), na posteroch, informačných tabuliach a na osobných stretnutiach so zástupcami škôl, univerzít a inštitúcií.



7. Spolupráca so zahraničnými odborníkmi, pedagógmi, MA a PhD. študentmi v rámci písania príspevkov a recenzií a členstva vo vedeckých výberoch a redakčných rád rôznych časopisov a prostredníctvom ďalších aktivít.
8. Organizovanie aktivít pre zahraničných študentov a pedagógov – Social Erasmus a metodické dni na stredných školách, hosťovské prednášky, semináre, workshopy, besedy a Erasmus+informačné semináre na univerzite a školách v žilinskom regióne, Erasmus týždeň, Erasmus vianočné stretnutie zahraničných študentov a pedagógov a ďalšie aktivity.

Medzi ďalšie rozvojové zámery v oblasti medzinárodnej spolupráce patrilo:

- Zabezpečovať, vytvárať podmienky a podporovať krátkodobé (aj recipročné) prednáškové, študijné a vedeckovýskumné pobyty.
- Rozvíjať medzinárodnú spoluprácu na úrovni katedier a spolupracujúcich pracovísk v pedagogickej a vedeckovýskumnej oblasti.
- Podporovať aktívnu účasť členov fakulty a doktorandov na medzinárodných vedeckých podujatiach.
- Pozývať zahraničných odborníkov na prednáškové pobyty a stáže.
- Zamerať sa na získanie členstva v medzinárodných vedeckých organizáciách.
- Organizovať medzinárodnú spoluprácu s využívaním moderných informačných technológií a prostredí a budovaním kolaboratórií.
- Podľa možností fakulty vytvárať podmienky na prijímanie zahraničných študentov.