



ŽILINSKÁ UNIVERZITA V ŽILINE  
Fakulta humanitných vied

**VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI  
ZA ROK 2019**

## 7 Fakulta humanitných vied

### 7.1 Všeobecné informácie

#### 7.1.1 Adresa fakulty

Žilinská univerzita v Žiline  
Fakulta humanitných vied  
Univerzitná 8215/1  
010 26 Žilina

#### 7.1.2 Akademickí funkcionári fakulty

**Dekanka:** PhDr. Slavka Pitoňáková, PhD. (od 13. 5. 2019)  
doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD. (do 12. 5. 2019)  
tel.: 041 513 61 00  
e-mail: [slavka.pitonakova@fhv.uniza.sk](mailto:slavka.pitonakova@fhv.uniza.sk)

**Prodekan pre vedeckovýskumnú činnosť a zahraničné vzťahy**

PaedDr. Rastislav Metruk, PhD. (od 14. 5. 2019)  
Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc. (do 31. 5. 2019)  
tel.: 041 513 61 04  
e-mail: [rastislav.metruk@fhv.uniza.sk](mailto:rastislav.metruk@fhv.uniza.sk)

**Prodekanka pre vzdelávanie a marketing:**

Mgr. Eva Augustínová, PhD. (od 14. 5. 2019)  
PaedDr. Dalibor Gonda, PhD. (do 9. 5. 2019)  
tel.: 041 513 61 03  
e-mail: [eva.augustinova@fhv.uniza.sk](mailto:eva.augustinova@fhv.uniza.sk)

**Prodekanka pre kvalitu a rozvoj:**

PhDr. Matúš Formanek, PhD. (od 1. 10. 2019)  
Mgr. Jarmila Majerová, PhD. (do 30. 9. 2019)  
tel.: 041 513 63 63  
e-mail: [matus.formanek@fhv.uniza.sk](mailto:matus.formanek@fhv.uniza.sk)

**Tajomník fakulty:**

Ing. Pavel Müller (od 1. 9. 2019)

poverená tajomníčka Bc. Jana Ondrášová (do 30. 4. 2019)

tel.: 041 513 61 02

e-mail: [pavel.muller@fhv.uniza.sk](mailto:pavel.muller@fhv.uniza.sk)

### **7.1.3 Prehľad najdôležitejších udalostí na fakulte v roku 2019**

- Február 2019: začiatok prevádzkovania prvého slovenského inštitucionálneho repozitára registrovaného v medzinárodných databázach OpenDOAR a ROAR
- 8. 2. 2019 Deň otvorených dverí fakulty
- 10. 4. 2019 Online Deň otvorených dverí
- 14. 4. 2019 Kariérne dni
- 12. 5. 2019 Zmena vedenia FHV
- 14. 6. 2019 Prijímacie konanie na bakalársky stupeň štúdi
- September 2019 prípravný kurz pre študentov 1. ročníka bakalárskeho štúdia
- 27. 9. 2019 Noc výskumníkov 2019 – prezentácia FHV
- 28. 9. 2019 Univerzita dokorán - prezentácia FHV
- 1. 10. 2019 Zrušenie Katedry hudby
- 7. 10. 2019 Slávnostné imatrikulácie študentov 1. ročníka bakalárskeho štúdia
- 15. 10. 2019 Výstava Drevené kostoly na Slovensku
- 17. 10. 2019 Beseda venovaná 75. výročiu úteku Rudolfa Vrba a Alfréda Wetzlera z koncentračného tábora Auschwitz – Birkena
- 22. 10. 2019 Konferencia Vedecká komunikácia II.
- 23. – 24. 10. 2019 Konferencia Kultúrne dedičstvo v 21. storočí
- 31. 10. 2019 Prehliadka Rosenfeldovho paláca s prednáškou Miloša Dudáša
- 4. 11. 2019 Týždeň vedy a techniky 2019 – prednáška Pavlíny Čiernej Komunikátor
- 5. 11. 2019 Prezentácie výskumov našich doktorandiek Eriky Šustekovej a Zuzany Sihelníkovej v rámci projektov Grantového systému UNIZA
- 6. 11. 2019 Prezentácie katedry a fakulty na veľtrhu vzdelávania Gaudeamus 2019 v Nitre
- 7. 11. 2019 Týždeň vedy a techniky 2019 – prednáška Matúša Formanka Digitálny repozitár ako nástroj open access
- 11. 11. 2019 Workshop Praktická práca s kamerou, digitálnym fotoaparátom a zvukové záznamy
- 15. 11. 2019 Workshop Výrazové a symbolické možnosti farby – na rozhraní abstrakcie a reality
- 18. 11. 2019 Workshop Videostreaming v praxi

- 19. 11. 2019 Workshop – Výroba reportáže pre TV – kameraman
- 19. 11. 2019 Workshop – Tvorba reportáže pre TV – redaktor
- 19. 11. 2019 Exkurzia študentov učiteľských študijných programov do Národnej rady SR v Bratislave
- 21. 11. 2019 Prednáška Židovská kultúra a zvyky
- 21. 11. 2019 Workshop Online žurnalistika v aktuality.sk
- 21. 11. 2019 Exkurzia Po stopách kultúrneho dedičstva III
- 22. 11. 2019 Workshop Fotografia, iný pohľad na svet
- 22. 11. 2019 Exkurzia študentov učiteľských študijných programov – Literárne múzeum v Martine a Múzeum Jána Amosa Komenského v Uherskom Brode
- 26. 11. 2019 Nehmotné vzorce – vernisáž výstavy prác študentov a pedagógov
- 28. 11. 2019 Workshop Kultúrne dedičstvo Slovákov v zahraničí
- 28. 11. 2019 Mediálna exkurzia 2019 – RTVS, Pravda
- 2. 12. 2019 Vernisáž výstavy Očami svojho otca – Slovenské detstvo v tieni holokaustu
- 5.12.2019 Workshop: Transdisciplinárny tím v službe včasnej intervencie
- 11. 12. 2019 MedART – „Naša budúcnosť je v minulosti“
- 12. 12. 2019 3. ročník medzinárodnej študentskej vedeckej konferencie MedIN
- 12. 12. 2019 Workshop Zážitkové učenie 1 a Úvod do práce s terapeutickými kartami

#### 7.1.4 Profil a štruktúra fakulty

Vedecká profilácia Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline (ďalej „fakulta“, alebo „FHV UNIZA“) je determinovaná nasledovnými oblasťami výskumu vedecko-pedagogických a výskumných zamestnancov fakulty:

➤ **oblasť humanitných vied:**

- výskum v oblasti dokumentácie a prezentovania digitálnych informačných zdrojov o kultúrnom dedičstve, mediálnej gramotnosti v kontexte vzdelávania a aspektov difúzie informačno-komunikačných služieb v podmienkach informačnej spoločnosti,
- vizualizácia informácií,
- výskum využitia variabilných virtuálnych priestorov,
- dokumentácia kultúrneho dedičstva,
- výskum a optimalizácia procesov masovej priemyselnej digitalizácie a konzervovania písomného dedičstva,
- výskum v oblasti knižničnej a informačnej vedy, masmediálnej komunikácie, žurnalistiky a všeobecnej jazykovedy,

➤ **oblasť pedagogických vied:**

- vzťah rodinného prostredia a školskej úspešnosti,
- výskumy v oblasti teórie vyučovania a odborovej didaktiky, predikcia vývoja didaktiky jednotlivých predmetov,
- výskum v oblasti školskej klímy,
- výskum chronopsychologických aspektov učenia,
- kognitívno-behaviorálna psychoterapia detí s neurotickými, úzkostnými, afektívnymi, psychosomatickými poruchami, s obsedantno-kompulzívnou poruchou, s posttraumatickými stresovými poruchami a s inými poruchami správania a emočnými poruchami so začiatkom v detstve a počas dospievania,
- optimalizácia edukácie v súlade s európskou hodnotovou paradigmou, hodnotová orientácia mladých ľudí v súčasnom svete,
- výskum proceduralizácie explicitných jazykových vedomostí a efektívnosti najnovších metód vyučovania cudzích jazykov,
- výskum v oblasti britských a amerických štúdií a anglickej jazykovedy,
- výskum v oblasti vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka,
- výskum v oblasti filozofie kultúry a filozofie náboženstva v kontextoch axiologického pluralizmu a súčasnej migračnej krízy v Európe,
- výskum prejavov extrémizmu a xenofóbie v Európe a v Slovenskej republike,
- výskum kvality života a hodnotovej orientácie študentov univerzít a vysokých škôl na Slovensku,
- mylné predstavy žiakov a študentov k rôznym javom a fenoménom a ich diagnostika metódami typickými pre kvalitatívny a kvantitatívny prístup k získavaniu a analýze dát;
- identifikácia postojov k rôznym javom a fenoménom u žiakov a študentov,

Fakulta bola v roku 2019 reprezentovaná nasledujúcimi piatimi katedrami:

- Katedra anglického jazyka a literatúry (v správe uvádzaná pod skratkou „KAJ“),
- Katedra filozofie a religionistiky (v správe uvádzaná pod skratkou „KFAR“),
- Katedra hudby (v správe uvádzaná pod skratkou „KHU“) – do 30. septembra 2019
- Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva (v správe uvádzaná pod skratkou „KMKD“),
- Katedra pedagogických štúdií (v správe uvádzaná pod skratkou „KPŠ“).

Vo svojej vzdelávacej činnosti sa fakulta sústredila hlavne na kvalitné zabezpečovanie akreditovaných študijných programov špičkovými odborníkmi ako aj odborníkmi z praxe. Pri výchove vlastných študentov sa prioritne zameriavala na realizáciu takých študijných programov, ktoré reagujú na aktuálnu spoločenskú prax, svetové trendy a nesú v sebe prvok jedinečnosti. Tradičný obsah vzdelávacej činnosti fakulty bol obohatený o niektoré nové oblasti, ktoré boli v poslednom období nosnými v rozvoji vedy a spoločenskej praxe na Slovensku a v zahraničí. Išlo najmä o informačné a komunikačné systémy a ich aplikáciu, tvorbu, sprístupňovanie a ochranu historických jedinečných dokumentov, ochranu kultúrneho dedičstva v národnom aj v európskom kontexte, oblasť verejnej a štátnej správy, a taktiež o výchovu a vzdelávanie so zreteľom na angažované a kompetentné občianstvo a prípravu mládeže na život v EU v 21. storočí, t. j. v kontexte plurality hodnôt súčasnej spoločnosti. Okrem výučby sa vedecko pedagogickí a výskumní zamestnanci všetkých katedier venovali aj vedeckovýskumnej činnosti, ktorá

súvisela s ich pedagogickým a odborným pôsobením a prehlbovaním poznania v súlade s vedeckou školou pracoviska. Fakulta sa v roku 2019 cielene zamerala aj na oblasť ďalšieho kvalifikačného rastu učiteľov, predovšetkým zlepšením podpory publikačnej činnosti zamestnancov.

V rámci kontinuálneho a rozširujúceho štúdia poskytovala záujemcom, ktorí majú ukončené VŠ štúdium učiteľstva (Mgr. stupeň) nasledovné typy akreditovaného vzdelávania:

- vzdelávacie programy: mediálna výchova v školskej praxi, výchovný poradca, inovácia obsahu a procesu vyučovania matematiky pre potreby modernej informačnej spoločnosti;
- doplňujúce pedagogické štúdium pre neučiteľské odbory (8 programov),
- rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry;
- rozširujúce štúdium výchovy k občianstvu.

#### Zoznam najvýznamnejších inštitúcií spolupracujúcich s fakultou:

- a) SAV Bratislava - <https://www.sav.sk/>; Encyklopedický ústav SAV Bratislava – <http://www.encyclopaedia.sk/> JÚLŠ SAV Bratislava <http://www.juls.savba.sk/>
- b) Národné osvetové centrum Bratislava – <http://www.nocka.sk/>
- c) Slovenský syndikát novinárov – <http://www.ssn.sk/>
- d) Žilinský samosprávny kraj – odbor školstva a športu – <http://www.regionzilina.sk/>
- e) Slovenský liter. ústav MS, Martin – <http://matica.sk/vedecke-pracoviska/slovensky-literarny-ustav/>
- f) Diecézny školský úrad v Žiline – <http://dcza.sk/sk/dokumenty/biskupsky-urad/diecezna-kuria>
- g) Krajský pamiatkový úrad v Žiline – <http://www.pamiatky.sk/sk/page/kpu-zilina>
- h) Dom umenia/Kunsthalle Bratislava – <http://www.kunsthallebratislava.sk/>
- i) Oxford University Press – Hviezdoslavova 48, Žilina, <https://elt.oup.com/>
- j) Macmillan Education, Masarykova 24, Prešov, <http://www.macmillan.sk>
- k) Národná služba pre elektronickú spoluprácu škôl, Žilina – <http://www.etwinning.sk/>
- l) Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva, [www.terrainweb.sk](http://www.terrainweb.sk)
- m) Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Žiline, <https://cpppapzilina.sk/>
- n) Centrum včasnej intervencie v Žiline, <http://www.centravi.sk>
- o) Inštitút zdravého vývinu v Žiline

V roku 2019 boli podpísané Memorandá o vzájomnej spolupráci s viacerými odbornými inštitúciami. Spolupráca bude zameraná na zintenzívnenie výskumnej, pedagogickej a realizačnej činnosti, na konzultácie v oblasti aktuálnych trendov, na prepojenie vzdelávania s praxou, na organizovanie seminárov a prednášok, na pomoc pri vzdelávaní a etablovaní študentov KMKD, na realizáciu praxe pre študentov sociálnej pedagogiky.

Zoznam inštitúcií, s ktorými FHV v roku 2019 uzatvorila Memorandum o spolupráci, zachytáva nasledovná tabuľka:

Tab. č. 1

| Memorandá o spolupráci     |   |
|----------------------------|---|
| Dátum podpísania Memoranda | Organizácia   |
| 25. 11. 2019               | Liptovská knižnica Gašpara Fejéropatoky-Belopotockého v Liptovskom Mikuláši |
| 2. 12. 2019                | Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva v Žiline               |
| 3. 12. 2019                | Slovenská národná galéria Bratislava, Galéria Ľudovíta Fullu v Ružomberku   |
| 3. 12. 2019                | Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Žiline        |
| 5. 12. 2019                | Považská galéria umenia Žilina  |
| 5. 12. 2019                | Centrum včasnej intervencie v Žiline  |
| 10. 12. 2019               | Pamiatkový úrad Slovenskej republiky, Krajský pamiatkový úrad Žilina        |
| 11. 12. 2019               | Liptovská galéria P. M. Bohúňa v Liptovskom Mikuláši                        |
| 12. 12. 2019               | Múzeum počítačov pri Centre spoločných činností SAV, Výpočtové stredisko    |
| 19. 12. 2019               | Krajské kultúrne stredisko Žilina   |
| 20. 12. 2019               | Ústredná knižnica Slovenskej akadémie vied                                  |
| 30. 12. 2019               | Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici                                  |

Fakulta si v regióne vytvorila sieť kvalitných a praktických pracovísk, na ktorých budúci učitelia základných a stredných škôl nadobúdajú kvalifikačné predpoklady a zdokonaľujú sa v učiteľskej kompetencii.

Zoznam **Cvičných škôl** fakulty (spolu 19):

|                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| • ZŠ Karpatská  | • Spojená škola Rosinská cesta |
| • ZŠ Jarná      | • SPŠ informačných technológií |
| • ZŠ Hájik      | • Obchodná akadémia Žilina     |
| • ZŠ V. Javorku | • Obchodná akadémia Čadca      |

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ZUŠ Ferka Špányho</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymnázium Veľká okružná</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzervatórium Žilina</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymnázium J. M. Hurbana</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stredná odborná škola podnikania</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymnázium Hlinská</li> </ul>       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hotelová akadémia</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymnázium Turzovka</li> </ul>      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evanjelická spojená škola</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymnázium Varšavská</li> </ul>     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spojená škola Kráľovnej pokoja</li> </ul>   |   |



### 7.1.5 Personálna štruktúra fakulty

K 31. 12. 2019 pôsobilo na FHV UNIZA 34,5 vysokoškolských učiteľov, z toho:

- 7 profesorov,
- 4 docentov,
- 19,5 odborných asistentov s PhD.,
- 1 asistent bez PhD.,
- 1 lektor,
- 2 výskumní pracovníci.

V nasledujúcej tabuľke č. 2 sú uvedené aktuálne počty zamestnancov FHV UNIZA, prepočet podľa úväzkov k 31. 12. 2019 podľa okruhu zamestnancov:

Tab. č. 2

| Vedecko-pedagogickí zamestnanci fakulty - prepočítaný stav podľa úväzkov |                  |                |                          |                         |                |                              |            |              |
|--|------------------|----------------|--------------------------|-------------------------|----------------|------------------------------|------------|--------------|
| Katedra  | Počet profesorov | Počet docentov | Počet odb. asist. s PhD. | Počet odb. asist. spolu | Počet lektorov | Počet výskumných pracovníkov | Počet THP  | SPOLU        |
| Katedra anglického jazyka  | 1,00             | 0,00           | 5,00                     | 5,00                    | 1,00           | 0,00                         | 0,00       | <b>7,00</b>  |
| Katedra filozofie a religionistiky                                       | 2,00             | 0,00           | 1,00+1*                  | 2,00+1*                 | 0,00           | 0,00                         | 0,00       | 4,00         |
| Katedra hudby  | 0,00             | 0,33           | 0,66                     | 0,66                    | 0,00           | 0,00                         | 0,00       | <b>0,99</b>  |
| Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva                               | 1,00             | 4,00           | 8,5+1*                   | 8,5+1*                  | 0,00           | 2,00                         | 2,5        | <b>18,00</b> |
| Katedra pedagogických štúdií   | 3,00             | 0,00           | 5,00                     | 5,00                    | 0,00           | 0,00                         | 0,00       | <b>8,00</b>  |
| <b>SPOLU</b>   | <b>7,00</b>      | <b>4,33</b>    | <b>20,16</b>             | <b>21,16</b>            | <b>1,00</b>    | <b>2,00</b>                  | <b>2,5</b> | <b>37,99</b> |

\*1 zamestnanec na materskej dovolenke

## 7.2 Vzdelávacia činnosť

### 7.2.1 Prehľad akreditovaných študijných programov

Výučba sa na fakulte v akademickom roku 2018/2019 vykonávala v akreditovaných študijných programoch:

- 1. stupňa (bakalárske študijné programy),
- 2. stupňa (magisterské študijné programy),
- 3. stupňa (doktorandské študijné programy).

Tab. č. 3

| Prehľad akreditovaných študijných programov v akademickom roku 2018/2019 |  |                   |              |                 |          |   |
|--|--|-------------------|--------------|-----------------|----------|---|
| Študijný odbor   | Študijný program                                       | Forma štúdia      | Dĺžka štúdia | Udeľovaný titul | Jazyk    | Garant  |
| <b>1. stupeň</b>   |  |                   |              |                 |          |   |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov                                  | učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii | denná             | 3            | Bc.             | SK<br>EN | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.       |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov                                  | učiteľstvo výchovy k občianstvu v kombinácii           | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc. |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov                                  | učiteľstvo výchovy k občianstvu                        | denná             | 3            | Bc.             | SK<br>EN | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc. |
| 1.1.3 učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov              | učiteľstvo náboženskej výchovy v kombinácii            | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK<br>EN | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br><i>doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.</i> |
| 1.1.3 učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov              | učiteľstvo hudobného umenia                            | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br><i>prof. PhDr. Boris Banáry, CSc.</i>      |
| 1.1.4 pedagogika   | sociálna pedagogika                                    | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,      |

|   |  |                   |     |      |          |  |
|---|--|-------------------|-----|------|----------|--|
|   |  |                   |     |      |          | doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.   |
| 2.1.16 religionistika                                       | interkultúrne a medzinábož. kompetencie a mediácia     | denná/<br>externá | 3/4 | Bc.  | SK<br>EN | Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc.,<br><i>doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.,</i><br><i>doc. PaedDr. Monika Zaviš, PhD.</i> |
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá                           | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/<br>externá | 3/4 | Bc.  | SK       | doc. PaedDr. Anton Lauček, PhD.  |
| <b>2. stupeň</b>  |  |                   |     |      |          |  |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov                     | učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii | denná             | 2   | Mgr. | SK<br>EN | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.,<br>doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.                   |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov                     | učiteľstvo výchovy k občianstvu v kombinácii           | denná/<br>externá | 2/3 | Mgr. | SK       | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc.           |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov                     | učiteľstvo výchovy k občianstvu                        | denná             | 2   | Mgr. | SK       | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc.           |
| 1.1.3 učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov | učiteľstvo náboženskej výchovy v kombinácii            | denná/<br>externá | 2/3 | Mgr. | SK<br>EN | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br><i>doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.</i>           |
| 1.1.4 pedagogika  | sociálna pedagogika                                    | denná/<br>externá | 2/3 | Mgr. | SK       | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.                     |
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá                           | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/<br>externá | 2   | Mgr. | SK       | prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.,<br>doc. PaedDr. Anton Lauček, PhD.,<br>doc. Ing. Penka Martincová, PhD.                        |
| <b>3. stupeň</b>  |  |                   |     |      |          |  |

|                                   |                                  |                   |     |      |    |   |
|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------|-----|------|----|---|
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá | mediamatika a kultúrne dedičstvo | denná/<br>externá | 3/4 | PhD. | SK | prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.,<br>doc. PaedDr. Anton Lauček, PhD.,<br>doc. Ing. Penka Martincová, PhD. |
|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------|-----|------|----|---|

Pozn: ŠP učiteľstvo náboženskej výchovy v kombinácii, interkultúrne a medzinábož. kompetencie a mediácia sa v ak. r. 2018/2019 neuskutočňovali (garant – uvedené kurzívou, ukončil pracovný pomer s UNIZA).

V zmysle vyhlášky 244/2019 Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky zo dňa 22. júla 2019 o sústave študijných odborov Slovenskej republiky sa zmenila s platnosťou od 1. septembra 2019 organizácia študijných odborov. Pre akreditované študijné odbory zabezpečované na Fakulte humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline z toho vyplývajú nasledovné zmeny v označení:

- Pôvodné označenie študijného odboru „**1.1.1. učiteľstvo akademických predmetov**“ bolo nahradené označením „**učiteľstvo a pedagogické vedy**“,
- pôvodné označenie študijného odboru „**1.1.4. pedagogika**“ bolo nahradené označením „**učiteľstvo a pedagogické vedy**“,
- pôvodné označenie študijného odboru „**3.2.4 knižnično-informačné štúdiá**“ bolo nahradené označením „**mediálne a komunikačné štúdiá**“.

V zmysle vyhlášky 244/2019 Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o sústave študijných odborov Slovenskej republiky a na základe rozhodnutí MŠVVaŠ SR mala Fakulta humanitných vied k 31. 12. 2019 priznané práva uskutočňovať vzdelávanie v študijných programoch uvedených v tabuľke č. 4:

Tab. č. 4

| Prehľad akreditovaných študijných programov v akademickom roku 2019/2020 |  |                   |              |                 |          |   |
|--|--|-------------------|--------------|-----------------|----------|---|
| Študijný odbor   | Študijný program                                       | Forma štúdiá      | Dĺžka štúdiá | Udeľovaný titul | Jazyk    | Garant  |
| <b>1. stupeň</b>   |  |                   |              |                 |          |   |
| učiteľstvo a pedagogické vedy  | učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii | denná             | 3            | Bc.             | SK<br>EN | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD. |
| učiteľstvo a pedagogické vedy  | učiteľstvo výchovy                                     | denná/<br>externá | 3/4          | Bc.             | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,   |

|                               |  |                   |     |      |          |   |
|-------------------------------|--|-------------------|-----|------|----------|---|
|                               | k občianstvu v kombinácii                              |                   |     |      |          | Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc.  |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | učiteľstvo výchovy k občianstvu                        | denná             | 3   | Bc.  | SK<br>EN | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc.   |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | sociálna pedagogika                                    | denná/<br>externá | 3/4 | Bc.  | SK       | doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.          |
| mediálne a komunikačné štúdiá | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/<br>externá | 3/4 | Bc.  | SK       | doc. PaedDr. Anton Lauček, PhD.*  |
| <b>2. stupeň</b>              |  |                   |     |      |          |   |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | učiteľstvo anglického jazyka a literatúry v kombinácii | denná             | 2   | Mgr. | SK<br>EN | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.         |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | učiteľstvo výchovy k občianstvu v kombinácii           | denná/<br>externá | 2/3 | Mgr. | SK       | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc. |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | učiteľstvo výchovy k občianstvu                        | denná             | 2   | Mgr. | SK       | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>Dr. h. c. prof. PhDr. Rudolf Dupkala, CSc. |
| učiteľstvo a pedagogické vedy | sociálna pedagogika                                    | Denná/<br>externá | 2/3 | Mgr. | SK       | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.<br>doc. PaedDr. Vlasta Cabanová, PhD.,<br>doc. PhDr. Eva Urbanovská, Ph.D.           |
| mediálne a komunikačné štúdiá | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/<br>externá | 2   | Mgr. | SK       | prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.,<br>doc. Ing. Penka Martincová, PhD.   |
| <b>3. stupeň</b>              |  |                   |     |      |          |   |
| mediálne a komunikačné štúdiá | mediamatika a kultúrne dedičstvo                       | denná/<br>externá | 3/4 | PhD. | SK       | prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, CSc.,<br>doc. PaedDr. Anton Lauček, PhD.,*  |

|  |  |  |  |  |  |                                     |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | doc. Ing. Penka<br>Martincová, PhD. |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------|

*\*akreditácia ŠP do 31.8.2020 v zmysle rozhodnutia 2019/8655:19-A1110, por. 13 (obmedzenie kvôli veku garanta)*

## 7.2.2 Prehľad študijných programov s pozastavenými právami, odňatými, schválených programov alebo skončenie platnosti priznaného práva k 31. 12. 2019

V období kalendárneho roku 2019 boli fakulte doručené rozhodnutia o :

- zamietnutí žiadosti o priznanie práva,
  - rozhodnutie č. 2018/501:68AA, por. č. 9 – študijný program s názvom teória vyučovania výchovy k občianstvu – stupeň štúdia 3., denná/externá forma – rozhodnutie zo 111. zasadnutia AK SR.

V období kalendárneho roku 2019 neboli fakulte doručené rozhodnutia o:

- pozastavení práv;
- odňatí práv;
- skončení platnosti priznaného práva k 31. 12. 2019.

Ku schváleniu všetkých akreditovaných programov doplňujúceho pedagogického štúdia (DPŠ) došlo podpísaním rozhodnutia rektorom UNIZA prof. Ing. Jozefom Jandačkom, PhD. v decembri 2019.

## 7.2.3 Počet študentov

Na fakulte bolo k 31. 10. 2019 zapísaných celkom 529 aktívnych študentov vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania v oboch formách štúdia (stav uvedený v tabuľke č. 3). Identické údaje boli zaslané Ministerstvu školstva, vedy, výskumu a športu SR, Centru vedecko-technických informácií Slovenskej republiky, konkrétne pre štatistický výkaz typu Škol 11-01 (Výkaz o vysokej škole). V časti cudzinci sú uvedení zahraniční študenti, ktorí študovali na fakulte v akademickom roku 2018/2019 aspoň jeden semester.

Tab. č. 5

| Počet študentov k 31.10.2019                    |                 |           |               |          |
|---|-----------------|-----------|---------------|----------|
| Študijný program                                | Počet študentov |           |               |          |
|   | Denná forma     |           | Externá forma |          |
|   | Občania SR      | Cudzinci  | Občania SR    | Cudzinci |
| <b>1. stupeň</b>                                |                 |           |               |          |
| mediamatika a kultúrne dedičstvo                | 119             | 4         | 15            | 2        |
| učiteľstvo výchovy k občianstvu                 | 45              | 1         | 0             | 0        |
| sociálna pedagogika                             | 26              | 0         | 7             | 0        |
| učiteľstvo angl. jazyka a lit. a výchovy k obč. | 98              | 7         | 0             | 0        |
| <b>1. stupeň celkom</b>                         | <b>288</b>      | <b>12</b> | <b>22</b>     | <b>2</b> |
| <b>2. stupeň</b>                                |                 |           |               |          |
| mediamatika a kultúrne dedičstvo                | 107             | 0         | 11            | 0        |
| sociálna pedagogika                             | 3               | 0         | 15            | 1        |
| učiteľstvo angl. jazyka a lit. a výchovy k obč. | 24              | 0         | 0             | 0        |
| učiteľstvo výchovy k občianstvu                 | 32              | 0         | 0             | 0        |
| <b>2. stupeň celkom</b>                         | <b>166</b>      | <b>0</b>  | <b>26</b>     | <b>1</b> |
| <b>3. stupeň</b>                                |                 |           |               |          |
| mediamatika a kultúrne dedičstvo                | 9               | 0         | 3             | 0        |
| <b>3. stupeň celkom</b>                         | <b>9</b>        | <b>0</b>  | <b>3</b>      | <b>0</b> |

#### 7.2.4 Vývoj počtu študentov fakulty za ostatných 5 rokov

Vývoj počtu študentov fakulty od roku 2015 zobrazujú tabuľky č. 6 (denní študenti) a č. 7 (externí študenti). Fakulta, podobne ako ostatné fakulty na Slovensku, zaznamenáva klesajúci počet študentov,

čo zodpovedá demografickej krivke obyvateľstva SR a Žilinského kraja. Fakulta stále hľadá nové možnosti, stratégie a formy ako osloviť potenciálnych študentov a to prostredníctvom médií, pravidelným osobným kontaktom so stredoškolskými pedagógmi, prostredníctvom krajského školského úradu a tiež priamo osobnými kontaktmi so študentami stredných škôl.

Tab. č. 6

| Vývoj počtu denných študentov za posledných 5 rokov |      |      |      |      |
|---|------|------|------|------|
| 2015  | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
| <b>1. stupeň</b>                                    |      |      |      |      |
| 508   | 341  | 314  | 283  | 300  |
| <b>2. stupeň</b>                                    |      |      |      |      |
| 161   | 98   | 124  | 176  | 166  |
| <b>3. stupeň</b>                                    |      |      |      |      |
| 7   | 6    | 5    | 7    | 9    |

Tab. č. 7

| Vývoj počtu externých študentov za posledných 5 rokov |      |      |      |      |
|---|------|------|------|------|
| 2015  | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 |
| <b>1. stupeň</b>                                      |      |      |      |      |
| 88  | 89   | 42   | 16   | 24   |
| <b>2. stupeň</b>                                      |      |      |      |      |
| 43  | 27   | 14   | 31   | 27   |
| <b>3. stupeň</b>                                      |      |      |      |      |
| 2   | 2    | 1    | 1    | 3    |

### 7.2.5 Inovácia vzdelávania

Fakulta reflektuje na spoločenskú prax vysokoškolského vzdelávania, zavádza nové formy práce a poskytuje inovované formy zvyšovania pripravenosti pre súčasnú prax. Neodmysliteľnou súčasťou všetkých učiteľských programov v bakalárskom stupni štúdia (2. a 3. ročník) aj v magisterskom stupni štúdia (1. a 2. ročník) v roku 2019 boli **pedagogické praxe**, v ktorých študenti nadobúdali kľúčové kompetencie a odborné skúsenosti potrebné pre profesionálne pôsobenie v praxi. Študenti ich vykonávali zväčša v mieste svojho bydliska na druhom stupni základných škôl a na stredných školách v rámci svojich aprobačných predmetov a v priamom súvisi s pedagogicko-psychologickým základom.



Po viacročnom monitorovaní výkonov a vytvorení siete kvalitných základných a stredných škôl regiónu sa fakulte v roku 2017 podarilo úspešne zaviesť dlhoročné snahy o vytvorenie štatútu **cvičnej školy**. V roku 2019 fakulta disponovala celkovo 19 cvičnými školami. Ich zoznam je uvedený v časti 7.1.5 Profil a štruktúra fakulty. Cvičné školy by tiež mali byť experimentálnymi laboratórnymi pracoviskami zabezpečujúcimi optimálne prostredie a štandardizované podmienky pre vysoko efektívnu učiteľskú prax budúcich absolventov.

V rámci prehľbovania spolupráce s praxou bola postupne vytvorená sieť Cvičných škôl FHV UNIZA, pričom za cvičné školy určené pre pedagogickú prax študentov FHV UNIZA sú vybrané základné školy, gymnáziá, spojené školy, stredné odborné školy a základné umelecké školy, ktoré zaručujú vysokú kvalitu výchovno-vzdelávacieho procesu kompetentnými cvičnými učiteľmi, pripravenými rozvíjať praktické kompetencie študenta v oblasti komunikácie a školských manažérskych zručností, sú primerane materiálno-technicky vybavené a sú ochotné vytvoriť zázemie pre realizáciu pedagogických praxí.

V závere roka 2019 boli podpísané memorandá o vzájomnej spolupráci s viacerými odbornými inštitúciami. Spolupráca bude zameraná na zintenzívnenie výskumnej, pedagogickej a realizačnej činnosti, na konzultácie v oblasti aktuálnych trendov, na prepojenie vzdelávania s praxou, na organizovanie seminárov a prednášok, na pomoc pri vzdelávaní a etablovaní študentov KMKD, na realizáciu praxe pre študentov sociálnej pedagogiky (podrobnejšie uvedené v časti 7.1.4 Profil a štruktúra fakulty).

Fakulta aj v roku 2019 poskytla študentom ďalšie príležitosti na aktivity v rámci inovácie a podpory propagácie vzdelávania, konkrétne sú uvedené v časti 7.3.7 Zorganizované vedecké, odborné a umelecké podujatia v roku 2019.

Vo všeobecnosti išlo najmä o:

- prednášky pre študentov zabezpečované špičkovými odborníkmi z praxe,
- workshopy a trhy pracovných príležitostí pre študentov stredných škôl a vysokých škôl.
- výstavy, odborné exkurzie a semináre,
- komentované prehliadky a odborné exkurzie v spolupráci s pamäťovými inštitúciami a mediálnymi organizáciami na celom Slovensku,
- kariérne dni,
- metodická pomoc pri kreovaní a umiestňovaní príspevkov študentov do študentských a umeleckých časopisov,
- realizáciu workshopov kvalitatívne zameraných na podporu odborných, osobnostných kompetencií študentov pomáhajúcich profesií v rámci zavedení systémových opatrení na podporu študujúcich a odstraňovanie ich neúspechu v štúdiu, na zvyšovanie úrovne vedomostí vybraných predmetov.

Inovácia obsahu vzdelávania pokračovala aj na základe zadaných výsledkov úspešného projektu Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti

(ITMS 26110230106) a Pamäť Slovenska – Národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva (ITMS 26220120061) v dobe ich udržateľnosti.

V rámci kontinuálneho a rozširujúceho štúdia poskytovala fakulta záujemcom o štúdium nasledovné typy akreditovaného vzdelávania:

- **vzdelávacie študijné programy** formou modulov: Mediálna výchova v školskej praxi, Výchovný poradca, Inovácia obsahu a procesu vyučovania matematiky pre potreby modernej informačnej spoločnosti;
- **rozširujúce štúdium anglického jazyka a literatúry;**
- **rozširujúce štúdium výchovy k občianstvu**

Okrem týchto aktivít fakulta celoročne organizovala pre odborníkov z praxe kurzy anglického, latinského a ruského jazyka:

- **Kurzy anglického jazyka:** 7. február – 25. apríl 2019 (A2 - B1); 26. september – 19. december 2019 (A2 – B1)
- **Kurz latinského jazyka:** 21. – 25. január 2019; 24. – 28. jún 2019
- **Kurzy ruského jazyka:** 6. február – 10. apríl 2019 (A1); 2. október – 11. december 2019 (A1); 5. február – 10. apríl 2019 (A1+/A2; B2); 30. apríl – 28. jún 2019 (A1+/A2; B2); 24. september – 10. december 2019 (B2)

Súčasťou vzdelávacej ponuky fakulty je od 1. 9. 2015 **doplňujúce pedagogického štúdium**, ktoré bolo akreditované ako štvorsesemestrálne štúdium na základe platných akreditovaných študijných programov, ktoré sa na UNIZA realizujú. Štúdium poskytovalo aj **v akademickom roku 2018/2019** pedagogickú spôsobilosť pre vyučovanie nasledovných predmetov:

- ekonomické predmety,
- dopravné logistické a predmety zamerané na poštové technológie a služby,
- strojárské predmety,
- elektrotechnické predmety,
- informatické predmety,
- stavebné predmety,
- bezpečnostné predmety,
- anglický jazyk a literatúra,
- matematika,
- výchova k občianstvu,
- knižničné a informačné predmety,
- ekologické, environmentálne a predmety zamerané na ochranu prírody.

Výučba sa realizovala v dvoch konzultačných pracoviskách, z hľadiska miesta výučby daného dvojročného štúdia bol počet študentov k 31. 10. 2019 nasledovný:

- Žilina: 90,
- Spišská Nová Ves: 75,
- Spolu: 165.

Na základe výsledkov prijímacích skúšok a zápisu boli identifikovaní traja študenti so zdravotným znevýhodnením, ktorým boli poskytnuté informácie o službách pre študentov so špecifickými potrebami, informácie o odkaze <https://www.uniza.sk/index.php/studenti/vseobecne-informacie/studenti-so-specifickymi-potrebami> a informácie o využívaní podporných služieb, o postupe a podaní písomnej žiadosti o zaradenie do evidencie študentov so špecifickými potrebami na Referáte pre vzdelávanie a odbornú prax FHV UNIZA. Z depistáže je zrejmé, že na fakulte študujú desiaty študenti so zdravotným znevýhodnením. Štyria študenti so zdravotným znevýhodnením podali Žiadosť študenta o zaradenie do evidencie študentov so špecifickými potrebami na Žilinskej univerzite v Žiline a súhlas s vyhodnotením špecifických potrieb. Šiesti študenti študujú s uplatnením štatútu študenta so špecifickými potrebami, je s nimi **udržiavaný kontakt a sú im vytvárané priaznivé podmienky pre štúdium**. Fakulta zabezpečuje uvedeným študentom bezproblémovú architektonickú prístupnosť, **udržiava s nimi kontakt** a špecifikuje ich aktuálne potreby a limity. Inkluzívna iniciatíva integruje priebežné odstraňovanie komunikačných, informačných a edukačných bariér identifikovaných počas ich štúdia.

**Cieľom činnosti koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami v roku 2019 bolo:**

- a) poskytnúť študentom so špecifickými potrebami, rodičom i zamestnancom fakulty možnosť individuálnych konzultácií, v prípade záujmu a potreby aj skupinových sedení pri riešení špecifických ťažkostí a problémov,
- b) pomáhať využívať psychologické poznatky v (seba)výchove a v (seba)vzdelávaní,
- c) podporovať rozvoj alebo znovunadobudnutie duševného zdravia,
- d) prostredníctvom komunikačných spôsobilostí zvyšovať sociálnu kompetenciu študentov so špecifickými potrebami,
- e) identifikovať, odstraňovať a predchádzať vytváraniu nových fyzických, sociálnych, informačných a humánných bariér v akademickom prostredí.

**Ďalšími úlohami koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami bolo:**

- a) raz mesačne (posledný piatok v mesiaci) konzultácia so študijnými referentkami s cieľom potvrdenia aktuálnych podmienok podpory študentov so špecifickými potrebami a priebežné konzultácie s prodekanou pre vzdelávanie predovšetkým v čase prijímacieho konania o žiadostiach uchádzačov so špecifickými potrebami o úpravu formy a spôsobu vykonania prijímacej skúšky na štúdium a konzultovanie odporúčaní pre priznanie štatútu študenta so špecifickými potrebami,
- b) spolupráca s Referátom pre vzdelávanie a odbornú prax pri spracovaní dát pre (centrálny) register študentov so ŠP (MŠVVaŠ SR),

- c) po konzultácii so študentmi so špecifickými potrebami nebol podaný návrh na použitie finančných prostriedkov na podporu štúdia študentov so špecifickými potrebami, na zabezpečenie materiálno-technických pomôcok a vybavenia. Študenti so špecifickými potrebami využívajú vlastné kompenzačné pomôcky.

Prioritami zabezpečenia podmienok pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte z pozície koordinátora z **hľadiska obsahu boli:**

- d) poradenstvo pri riešení študijných problémov,  
e) poradenstvo pri riešení osobnostných problémov.

Formami spolupráce boli: konzultácia a individuálne poradenstvo. Konzultácie a individuálne poradenstvo neboli časovo obmedzené, uskutočňovali sa v pracovnej dobe koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami, pričom sa rešpektovala aktuálna potreba žiadateľa.

Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami boli poskytované na báze dobrovoľnosti, na základe ústne alebo písomne formulovanej dohody o vzájomnej spolupráci. Dodržiavala sa pritom zásada dôvernosti poradenského vzťahu a zásada ochrany záujmov študenta so špecifickými potrebami. Služby koordinátora pre študentov so špecifickými potrebami na fakulte sa delili:

- a) podľa obsahu poskytovaných služieb: **informačná, preventívna, identifikačná, modifikačná, rozvíjajúca a optimalizačná činnosť s využitím konzultačno-poradenských a prieskumovo-výskumných foriem činnosti,**  
b) **podľa spôsobu** poskytovania služieb: jednorazovo alebo opakovane, pričom oba druhy boli realizované individuálnou formou.

## 7.2.6 Prijímacie konanie

Prijímacie konanie na akademický rok 2019/2020 sa na fakulte uskutočňovalo vo všetkých troch stupňoch vysokoškolského vzdelávania, v nasledovných termínoch:

- bakalársky stupeň štúdia: 14. 6. 2019
- magisterský stupeň štúdia: 20. - 21.6.2019
- rozširujúce štúdium: 20. 6. 2019
- doktorandský stupeň štúdia: 19. 6. 2019

Základnou **podmienkou prijatia na bakalárske štúdium** (študijný program prvého stupňa) bolo získanie úplného stredného vzdelania alebo úplného stredného odborného vzdelania. Ďalšie podmienky prijímania na bakalárske štúdium na fakulte pre akademický rok 2019/2020 boli nasledovné:

- V študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo* mali všetci uchádzači predložiť motivačný list (rozsah maximálne 1800 znakov) s uvedením motivácie ku štúdiu v odbore knižnično-informačné štúdiá, svoju predstavu o prínose štúdia pre neho samotného, doterajšie skúsenosti s oblasťou, ktorú zamýšľa formou štúdia bližšie poznať. Bez prijímacích skúšok boli prijatí uchádzači s priemerom študijných výsledkov na strednej škole do 2,0. V prípade, ak

nedosiahli tento priemer, vykonali vedomostný test z predmetov slovenský jazyk a literatúra, náuka o spoločnosti/ občianska náuka a informatika v rozsahu stredoškolského učiva. Realizáciu prijímacej skúšky zabezpečovala Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva FHV UNIZA.

- Uchádzač o štúdium v bakalárskom programe *sociálna pedagogika* boli prijímaní na základe prijímacích skúšok. Prijímacie skúšky sa realizovali písomne formou vedomostného testu zo všeobecného prehľadu za náuky o spoločnosti v rozsahu učebných osnov pre gymnáziá.. Absolventom gymnázií, ktorí maturovali z predmetu náuka o spoločnosti a priemer z tohto predmetu na výročných vsvedčeniach a pri maturitnej skúške nebol horší ako 1,5 sa odpustil test zo všeobecného prehľadu z náuky o spoločnosti. Absolventom sociálnych a pedagogických akadémií, ktorých priemer z predmetu pedagogiky na výročných vysvedčeniach a z teoretickej časti odbornej zložky maturitnej skúšky nebol horší ako 1,5 sa odpustil test zo všeobecného prehľadu z náuky o spoločnosti.
- V *učiteľských študijných programoch v kombinácii predmetov* boli prijímaní uchádzači len na dennú formu štúdia, bez prijímacej skúšky – na základe stanovených kritérií zohľadňujúcich výsledky štúdia na strednej škole a výsledky maturitnej skúšky.

Základnou **podmienkou prijatia na magisterské štúdium** (študijný program druhého stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania prvého stupňa alebo vysokoškolského vzdelania druhého stupňa v súlade s §56 ods. 2 Zákona o vysokých školách č. 131/2002 Z. z. V súlade s § 57 zákona č. 131/2002 Z. z. sa prijímacie konanie na magisterské študijné programy pre akademický rok 2019/2020 riadilo týmito zásadami:

- V študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo* boli uchádzači – absolventi bakalárskeho štúdia programu mediamatika a kultúrne dedičstvo v odbore knižnično-informačné štúdiá FHV UNIZA, resp. FPV UNIZA prijímaní bez prijímacích skúšok. V prípade absolventov z iných vysokých škôl toho istého alebo príbuzného študijného odboru si uchádzači zvolili tri knihy alebo články z navrhnutého zoznamu odbornej literatúry (predmetný zoznam bol zverejnený na webovej stránke Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva Fakulty humanitných vied UNIZA) a absolvovali ústny pohovor.
- Podmienkou prijatia na magisterské štúdium v *učiteľských študijných programoch v kombinácii predmetov* bolo ukončenie 1. stupňa štúdia v rovnakom alebo príbuznom študijnom programe. Absolventi fakulty v rovnakom študijnom programe so študijným priemerom do 1,75 boli prijímaní bez prijímacích skúšok. Ďalší uchádzači o štúdium vykonali prijímaciu skúšku, ktorá pozostávala z kolokviálnej skúšky na overenie spôsobilosti absolvovať 2. stupeň vysokoškolského štúdia a z rozpravy o bakalárskej práci. uchádzači o štúdium *učiteľstva v kombinácii: výchova k občianstvu*, ktorí nedosiahli požadovaný študijný priemer alebo uchádzači z iných fakúlt a univerzít vykonali kolokviálnu skúšku skladajúcu sa z častí: rozprava o záverečnej bakalárskej práci, didaktika výchovy k občianstvu a oblasť humanitných a sociálnych vied.
- V študijnom programe *Sociálna pedagogika* boli uchádzači, ktorí spĺňali požiadavky Zákona o VŠ pre prijímanie na vysokoškolské štúdium 2. stupňa prijímaní na základe prijímacích skúšok. Prijímacie skúšky sa realizovali písomne formou vedomostného testu zo základných pedagogických disciplín, ktoré boli súčasťou 1. stupňa vysokoškolského štúdia študijného

programu sociálna pedagogika. Absolventom tohto študijného programu, ktorí absolvovali štátne záverečné skúšky s priemerom nie horším ako 1,5 sa test odpustil.

Základnou **podmienkou prijatia na doktorandské štúdium** (študijný program tretieho stupňa) bolo získanie vysokoškolského vzdelania druhého stupňa podľa § 56 ods. 3 (Zákon o vysokých školách č. 131/2002 Z. z.). Ďalšou podmienkou prijímania pre akademický rok 2018/2019 bolo absolvovanie študijného programu magisterského štúdia (Mgr.) v rovnakom alebo príbuznom študijnom odbore. V súlade s § 57 zákona č. 131/2002 Z. z. sa prijímacie konanie na doktorandské študijné programy pre akademický rok 2019/2020 riadilo nasledovnými zásadami:

- V študijnom programe *mediamatika a kultúrne dedičstvo* boli uchádzači pozvaní na prijímaciu skúšku, ktorá pozostávala z prezentácie vlastného projektu k zvolenej téme dizertačnej práce a z odbornej rozpravy. Uchádzač v nej preukazoval predpoklady pre samostatnú vedeckovýskumnú činnosť a dobrú orientáciu vo zvolenom odbore štúdia.

Na štúdium boli prijatí uchádzači, ktorí stanovené kritéria splnili, avšak nie všetci sa na štúdium aj reálne zapísali.

S cieľom **zvýšiť záujem u potenciálnych záujemcov v SOŠ a gymnáziách o štúdium na fakulte** bola aj v roku 2019 venovaná osobitná pozornosť propagácii štúdia akreditovaných študijných programov fakulty, a to hlavne nasledovnými **aktivitami**:

- inzerciou v médiách,
- návštevami pedagogických pracovníkov fakulty na stredných školách,
- komunikáciou s riaditeľmi stredných škôl a výchovnými poradcami škôl,
- neustálou aktualizáciou webu stránky, FB YouTube a Instagramu fakulty, resp. jednotlivých katedier,
- vytvorením propagačného tímu z radov študentov, doktorandov a zamestnancov fakulty #POSTUJEME,
- tvorbou a rozposielaním aktuálnych propagačných materiálov o FHV UNIZA,
- organizácia „Dňa otvorených dverí fakulty“ 15. 2. 2019 a Online Dňa otvorených dverí 10. 4. 2019,
- „Ambasádori v školách“ – aktívnou prezentáciou ponuky štúdia a propagácia fakulty.

## 7.2.7 Štatistický prehľad o prijímacom konaní

Štatistický prehľad o prijímacom konaní fakulty pre akademický rok 2019/2020 je zobrazený v tabuľke. č. 8.

Tab. č. 8

| Štatistický prehľad o prijímacom konaní   |                  |                |                      |                 |                |                      |
|---|------------------|----------------|----------------------|-----------------|----------------|----------------------|
| Študijný odbor/Študijný program   | Počet uchádzačov |                |                      |                 |                |                      |
|   | Denná forma      |                |                      | Externá forma   |                |                      |
|   | Prihlá-<br>sení  | Účasť<br>na PK | Prijatí/<br>Zapísaní | Prihlá-<br>sení | Účasť<br>na PK | Prijatí/<br>Zapísaní |
| <b>1. stupeň</b>  |                  |                |                      |                 |                |                      |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo výchovy k občianstvu                     | 28               | 28             | 28/<br>16            | 0               | 0              | 0/0                  |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo anglického jazyka a výchovy k občianstvu | 93               | 93             | 93/<br>53            | 0               | 0              | 0/0                  |
| 1.1.4 pedagogika /sociálna pedagogika   | 37               | 36             | 31/<br>26            | 9               | 9              | 9/<br>8              |
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo                         | 84               | 80             | 79/<br>61            | 9               | 9              | 9/<br>7              |
| Fakulta celkom  | 242              | 237            | 231/<br>156          | 18              | 18             | 18/<br>15            |
| <b>2. stupeň</b>  |                  |                |                      |                 |                |                      |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo výchovy k občianstvu                     | 16               | 14             | 14/<br>13            | 0               | 0              | 0/0                  |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo anglického jazyka a výchovy k občianstvu | 6                | 6              | 6/<br>6              | 0               | 0              | 0/0                  |
| 1.1.4 pedagogika / sociálna pedagogika  | 8                | 5              | 0/<br>0              | 4               | 2              | 2/<br>2              |

|   |    |    |           |   |   |         |
|---|----|----|-----------|---|---|---------|
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo | 64 | 63 | 63/<br>58 | 4 | 4 | 4/<br>3 |
| Fakulta celkom  | 94 | 88 | 83/<br>77 | 8 | 6 | 6/<br>5 |
| <b>3. stupeň</b>  |    |    |           |   |   |         |
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo | 6  | 6  | 3/<br>3   | 2 | 2 | 2/<br>2 |
| Fakulta celkom  | 6  | 6  | 3/<br>3   | 2 | 2 | 2/<br>2 |

### 7.2.8 Absolventi a ich uplatnenie

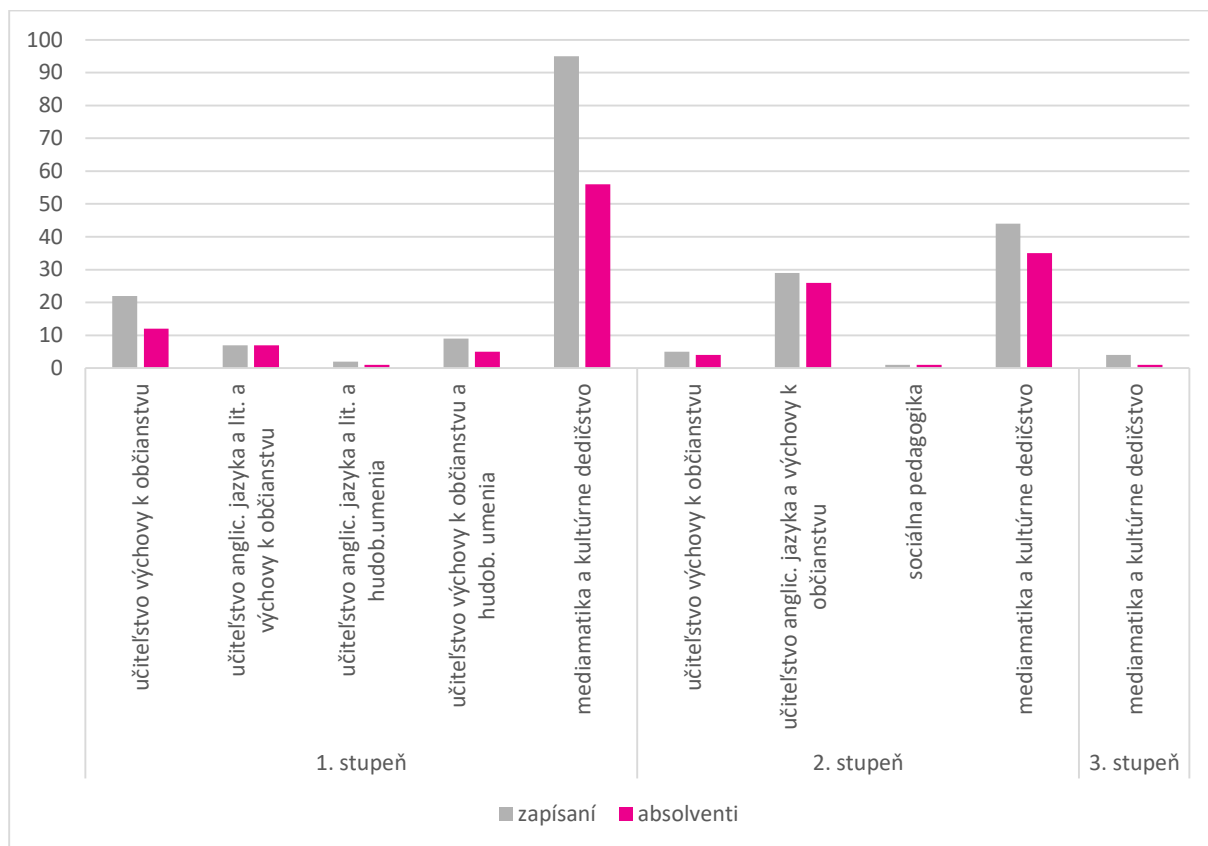
Pomer počtu absolventov fakulty v akademickom roku 2018/2019 voči počtu novoprijatých študentov v tom istom akademickom roku číselne vyjadroval úspešnosť štúdiá v danom akademickom roku a v jednotlivých stupňoch a formách štúdiá (ale nezohľadňuje reálne okolnosti – t. j. porovnanie relevantných skupín študentov) - graf č. 1.

V tabuľke č. 9 sú uvedené východiskové hodnoty počtu absolventov a prijatých uchádzačov v jednotlivých formách a stupňoch štúdiá.

Tab. č. 9

| Východiskové hodnoty počtu absolventov a prijatých uchádzačov |                       |             |            |              |            |              |
|---|-----------------------|-------------|------------|--------------|------------|--------------|
| Kategória   | Stupeň a forma štúdiá |             |            |              |            |              |
|   | Bc. denné             | Bc. externé | Mgr. denné | Mgr. externé | PhD. denné | PhD. externé |
| <b>prijatí</b>  | 156                   | 15          | 77         | 5            | 3          | 2            |
| <b>absolventi</b>   | 81                    | 4           | 67         | 5            | 1          | 0            |





Graf č. 1. Úspešnosť štúdia jednotlivých študijných skupín (pomer počtu absolventov k počtu zapísaných študentov – k 30. 10. 2016 pre 1. a 3. stupeň štúdia a k 30. 10. 2017 pre 2. stupeň štúdia).

Konkrétny počet absolventov fakulty podľa jednotlivých akreditovaných študijných programov akademickom roku 2018/2019 je uvedený v tabuľke č. 10.

Tab. č. 10

| Počet absolventov v akademickom roku 2018/2019  |                   |          |               |          |
|---|-------------------|----------|---------------|----------|
| Študijný odbor/<br>študijný program   | Počet absolventov |          |               |          |
|   | Denná forma       |          | Externá forma |          |
|   | Občania SR        | Cudzinci | Občania SR    | Cudzinci |
| <b>1. stupeň</b>  |                   |          |               |          |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo anglického jazyka a lit. a výchovy k občianstvu  | 7                 | 0        | 0             | 0        |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo výchovy k občianstvu   | 12                | 0        | 0             | 0        |
| 1.1.1, 1.1.3 učiteľstvo akademických, umelecko- výchovných a výchovných predmetov/ učiteľstvo anglického jazyka a lit. a hudobného umenia | 1                 | 0        | 0             | 0        |
| 1.1.1, 1.1.3 učiteľstvo akademických, umelecko- výchovných a výchovných predmetov/učiteľstvo výchovy k občianstvu a hudobného umenia      | 5                 | 0        | 1             | 0        |
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo   | 56                | 0        | 3             | 0        |
| <b>1. stupeň celkom</b>   | <b>81</b>         | <b>0</b> | <b>4</b>      | <b>0</b> |
| <b>2. stupeň</b>  |                   |          |               |          |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo anglického jazyka a lit. a výchovy k občianstvu  | 26                | 0        | 0             | 0        |
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo   | 35                | 0        | 5             | 0        |
| 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov/učiteľstvo výchovy k občianstvu   | 4                 | 1        | 0             | 0        |

|   |           |          |          |          |
|---|-----------|----------|----------|----------|
| Sociálna pedagogika   | 1         | 0        | 0        | 0        |
| <b>2. stupeň celkom</b>   | <b>66</b> | <b>1</b> | <b>5</b> | <b>0</b> |
| <b>3. stupeň</b>  |           |          |          |          |
| 3.2.4 knižnično-informačné štúdiá /mediamatika a kultúrne dedičstvo | 1         | 0        | 0        | 0        |
| <b>3. stupeň celkom</b>   | <b>1</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

Údaje o počte absolventov od akademického roka 2010/2011 až po akademický rok 2018/2019 v dennej forme zobrazuje tabuľka č. 11 a v externej forme tabuľka č. 12.

Tab. č. 11

| Vývoj počtu absolventov denného štúdia |           |           |           |           |           |           |           |           |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2010/2011                              | 2011/2012 | 2012/2013 | 2013/2014 | 2014/2015 | 2015/2016 | 2016/2017 | 2017/2018 | 2018/2019 |
| 1. stupeň                              |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 224                                    | 100       | 217       | 178       | 147       | 95        | 91        | 101       | 81        |
| 2. stupeň                              |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 94                                     | 93        | 55        | 74        | 59        | 87        | 40        | 37        | 67        |
| 3. stupeň                              |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 0                                      | 4         | 3         | 2         | 5         | 1         | 2         | 1         | 1         |

Tab. č. 12

| Vývoj počtu absolventov externého štúdia |           |           |           |           |           |           |           |           |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2010/2011                                | 2011/2012 | 2012/2013 | 2013/2014 | 2014/2015 | 2015/2016 | 2016/2017 | 2017/2018 | 2018/2019 |
| 1. stupeň                                |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 188                                      | 173       | 126       | 57        | 35        | 72        | 37        | 27        | 4         |
| 2. stupeň                                |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 52                                       | 0         | 51        | 26        | 30        | 22        | 15        | 8         | 5         |
| 3. stupeň                                |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 0  | 3         | 1         | 2         | 1         | 0         | 1         | 0         | 0         |

Prostredníctvom bakalárskeho štúdia v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy bolo pôsobenie fakulty orientované na prípravu odborníkov pre učiteľské povolanie, jeho absolventi sa mohli zamestnať v školských kluboch, v základných a v stredných školách ako pedagogickí asistenti a vychovávatelia. Absolventi magisterského stupňa daného odboru sú pripravení pôsobiť ako kvalifikovaní učitelia na 2. stupni základných škôl a na stredných školách.

Absolventi študijného odboru mediálne a komunikačné štúdiá bakalárskeho študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo sa mohli uplatniť v širokej škále podnikovej praxe, vo výskume, v reklamných agentúrach, v lokálnych médiách, v knižniciach a archívoch. Uplatnenie absolventov magisterského študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo reflektovalo oblasť tvorby informačných obsahov, manažment informačných systémov, konzultácie v oblasti informačných systémov, tvorbu kurzov pre e-learning, správu podnikových informačných a znalostných báz, prípadne oblasť knižnično-informačnej, mediálnej praxe a praxe v oblasti prezentácie kultúrneho dedičstva.

V bakalárskom štúdiu študijného programu sociálna pedagogika boli absolventi pripravovaní na prácu sociálnych pedagógov, profesionálnych vychovávateľov a voľnočasových pedagógov. Sú spôsobilí vykonávať odbornú činnosť ako sociálni pedagógovia v sociálnych službách, nachádzajú uplatnenie v oblasti verejnej sociálnej správy, ako pracovníci štátnej správy a samosprávy, v oblasti starostlivosti o deti a mládež, ako sociálni pedagógovia v štátnych, súkromných alebo mimovládnych organizáciách so zameraním na komunitnú podporu výchovy a vzdelávania, ako výchovní pracovníci v oblasti mimoškolskej výchovy a výchovy mimo vyučovania a ako organizátori neformálneho vzdelávania.

V magisterskom stupni boli absolventi pripravovaní na prácu v profesijných pozíciách: vychovávateľ v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach pre deti a mládež, t.j. v školských kluboch detí, školských strediskách záujmovej činnosti, centrách voľného času a školských internátoch; ako odborný zamestnanec v kategórii sociálny pedagóg v materských, základných a stredných školách, v školských zariadeniach výchovného poradenstva a prevencie, t.j. v centrách pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie a centrách špeciálno-pedagogického poradenstva a prevencie. Zároveň môžu absolventi pôsobiť aj ako poradensko-výchovní, výskumní a riadiaci pracovníci v iných preventívnych a sociálno-výchovných inštitúciách, v poradenskej činnosti v oblasti sociálnych služieb. Uplatnenie absolventa 2. stupňa štúdia v príslušnom študijnom programe nadväzuje na uplatnenie absolventa v 1. stupni štúdia daného programu a je rozšírením jeho profesijných kompetencií o koordinátorskú a manažérsku zložku.

Podľa údajov oddelenia štatistiky a zberu údajov Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny SR bola celková zamestnanosť absolventov FHV v roku 2019 96,4%, nezamestnaných absolventov bolo 3,6%. Počet absolventov, ktorí ukončili štúdium na FHV v roku 2019, evidovaných ako uchádzačov o zamestnanie bol v období od 1. 5. do 31. 12. 2019 43 osôb. Z toho vyradených z evidencie za príslušné obdobie bolo 38 osôb a z tohto počtu bolo 30 osôb vyradených z dôvodu umiestnenia sa na trhu práce.

## 7.2.9 Informácie o záverečných a rigorózných prácach

Informácie o počte záverečných a rigorózných prác sú uvedené v tabuľke č. 13.

Tab. č. 13

| Informácie o záverečných a rigorózných prácach |                       |                           |                                      |   |
|--|-----------------------|---------------------------|--------------------------------------|---|
| Počet predložených prác                        | Počet obhájených prác | Fyzický počet vedúcich ZP | Fyzický počet vedúcich ZP (bez PhD.) | Fyzický počet vedúcich ZP (odborníci z praxe) |
| Bakalárska práca                               |                       |                           |                                      |   |
| 77   | 76                    | 26                        | 8                                    | 1   |
| Diplomová práca                                |                       |                           |                                      |   |
| 72   | 72                    | 32                        | 2                                    | 2   |
| Dizertačná práca                               |                       |                           |                                      |   |
| 1  | 1                     | 1                         | 0                                    | 0   |
| Rigorózna práca                                |                       |                           |                                      |   |
| 1  | 1                     | 0                         | 0                                    | 0   |

## 7.2.10 Komentované úspechy študentov

Študenti úspešne reprezentovali fakultu v akademickom roku 2018/2019 a vďaka pozoruhodným výkonom dosiahli úspechy na nasledovných úrovniach:

### 1. medzinárodná úroveň

- účastník Canon Student Programm-u vo Francúzsku (ako jeden z troch mladých fotografov reprezentujúcich Slovensko): Daniel Stehlík,
- člen organizačného výboru majstrovstiev sveta v hokeji vo funkcii Supervisor of Office-Ice: Andrej Jakubec,
- 2. miesto na majstrovstvách sveta v psích záprahoch v Nemecku: Patrik Lučanský,
- 1. miesto na majstrovstvách sveta v psích záprahoch v kategórii Skijoring v Taliansku: Patrik Lučanský,
- 1. miesto na medzinárodnej súťaži internetových rozhlasových štúdií Radioralley 2019: Lukáš Dvorský, Ivana Tóthová, Ján Lubják, Pavol Šterbák, Juraj Horoba a Jakub Timotej Dobrovolný (členovia rádia Rapeš),

## 2. národná úroveň

- cena diváka na prestížnej súťaži Slovak Press Photo za sériu fotografií z finále futbalového Slovnaft Cupu: Daniel Stehlík,
- majsterka Slovenska, mažoretka: Aneta Šumpíková,
- najlepšia študentská televízia na Slovensku, súťaž študentských televízií INSTELCOM: Kristína Husáková a Adam Hnat (spolupracovníci študentskej televízie í-Téčko),

## 3. fakultná úroveň

- cena dekanky za diplomovú prácu študenta Martina Ondrejku „Nové médiá ako nástroj politickej komunikácie“ (školiteľ: Mgr. Marián Grupač, PhD.)
- odborná sekcia Študentskej vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti (ďalej „ŠVOUČ“): č. 5 - anglický jazyk a literatúra:
  - 1. miesto: Lenka Ferancová (2. r. Bc. učiteľstvo angl. jazyka a lit. a výchovy k obč.)
  - 2. miesto: Nikola Furdeková (1. r. Bc. učiteľstvo angl. jazyka a lit. a výchovy k obč.)
  - 1. miesto: Bc. Kristína Jamrichová (2. r. Mgr. učiteľstvo angl. jazyka a lit. a výchovy k obč.)
  - 2. miesto: Bc. Andrea Belúchová (2. r. Mgr. učiteľstvo angl. jazyka a lit. a výchovy k obč.)

Významné a inovatívne seminárne práce študentov boli recenzované a publikované v online časopise *Mediamatika a kultúrne dedičstvo* – revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve, 2019:

- Marek Prudovič (1. r. Mgr. mediamatika a kultúrne dedičstvo) – odborný článok s názvom *Rímska ústava v období dominátu (Rímska ústava obdobia cisárstva – 3. časť)*,

### 7.2.11 Podpora študentov

V súlade so Štipendijným poriadkom UNIZA boli vybraným študentom na základe dopredu schválených kritérií v akademickom roku 2018/2019 priznané nasledovné štipendiá:

1. **sociálne štipendium** – vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §96 zákona o VŠ;
2. **motivačné štipendium** – jednorazové, bližšie informácie uvedené v tabuľke č. 13;
3. **štipendium z vlastných zdrojov fakulty** – jednorazové, bližšie informácie uvedené v tabuľke č. 14;
4. **doktorandské štipendium** – vyplácané v mesačných finančných čiastkach podľa §54, ods. 18 zákona o VŠ;

Tab. č. 14

| Vyplatené jednorazové štipendiá v akademickom roku 2018/2019 |                           |                 |              |
|--|---------------------------|-----------------|--------------|
| Zdroj štipendia  | Druh štipendia            | Počet študentov | Celková suma |
| Štátny rozpočet  | Motivačné/<br>Prospechové | 40              | 21 975,00€   |
| Štátny rozpočet  | Motivačné/<br>Mimoriadne  | 9               | 2 197,00€    |
| Rozpočet FHV<br>UNIZA  | Fakultné                  | 67              | 7 864,00€    |
| SPOLU  |                           | 116             | 32 036,00€   |

## 7.3 Vedeckovýskumná činnosť

### 7.3.1 Výskumné zameranie pracovísk

Výskumné zameranie pracovísk fakulty bolo v roku 2019 nasledovné:

➤ **oblasť humanitných vied:**

- výskum v oblasti dokumentácie a prezentovania digitálnych informačných zdrojov o kultúrnom dedičstve,
- výskum mediálnej gramotnosti v kontexte vzdelávania a aspektov difúzie informačno-komunikačných služieb v podmienkach informačnej spoločnosti,
- vizualizácia informácií,
- výskum využitia variabilných virtuálnych priestorov.
- výskum a optimalizácia procesov masovej priemyselnej digitalizácie a konzervovania písomného dedičstva,
- výskum, ochrana a sprístupňovanie kultúrneho a vedeckého dedičstva,
- výskum v oblasti knižničnej a informačnej vedy, masmediálnej komunikácie, žurnalistiky a všeobecnej jazykovedy,

➤ **oblasť pedagogických vied:**

- vzťah rodinného prostredia a školskej úspešnosti,
- skúmanie chronopsychologických aspektov učenia, zisťovanie rozdielov medzi diurnálnou preferenciou, študijnou úspešnosťou, spánkovými návykmi a štýlom učenia,
- kognitívno-behaviorálna psychoterapia detí s neurotickými, úzkostnými, afektívnymi, psychosomatickými poruchami, s obsedantno-kompulzívnou poruchou, s posttraumatickými stresovými poruchami a s inými poruchami správania a emočnými poruchami so začiatkom v detstve a počas dospievania,

- výskumy v oblasti teórie vyučovania a odborovej didaktiky, predikcia vývoja didaktiky jednotlivých predmetov,
- výskum v oblasti školskej klímy, konkrétne klímy vo vyučovaní prírodovedných predmetov
- výskum proceduralizácie explicitných jazykových vedomostí,
- výskum efektívnosti najnovších metód vyučovania cudzieho jazyka,
- koncepcia vyučovacej hodiny z pohľadu učiteľa cudzieho jazyka,
- komparatívna lingvistická analýza, korpusová a kognitívna lingvistika,
- vyučovanie anglickej výslovnosti, analýza chýb v anglickej výslovnosti,
- využívanie elektronických slovníkov v procese výučby anglickej výslovnosti,
- holistické a atomistické hodnotenie ústnej performancie;
- lexikológia a lexikografia, lexikálna sémantika;
- analýza moderného a postmoderného anglofónneho literárneho priestoru;
- lingvistická analýza politického a mediálneho diskurzu;
- reflexia anglofónneho kultúrno-historického priestoru;
- tvorba moderných učebných materiálov na základe výsledkov výskumu;
- morfológická a syntaktická analýza odborných a literárnych textov;
- interpersonálna a interkultúrna komunikácia,pragmalingvistika;
- americká a britská literatúra a história; gotická literatúra anglofónnych krajín;
- kreativita v procese výučby anglického jazyka;
- literárne teórie,
- výskum kvality života a hodnotovej orientácie študentov univerzít a vysokých škôl na Slovensku,
- mylné predstavy žiakov a študentov k rôznym javom a fenoménom a ich diagnostika metódami typickými pre kvalitatívny a kvantitatívny prístup k získavaniu a analýze dát;
- identifikácia postojov k rôznym javom a fenoménom u žiakov a študentov,
- výskum v oblasti filozofie kultúry a filozofie náboženstva v kontextoch axiologického pluralizmu a súčasnej migračnej krízy v Európe,
- výskum prejavov extrémizmu a xenofóbie v Európe a v Slovenskej republike.



### 7.3.2 Riešené výskumné úlohy – domáce a zahraničné granty

Projekty, ktoré boli v roku 2019 riešené na fakulte, sú uvedené v tabuľke č. 14. Farebne sú zvýraznené tie, ktorých zodpovední riešitelia sú zamestnancami fakulty.

Tab. č. 15

| Projekty riešené na fakulte v roku 2019  |   |  |         |                  |                                       |
|--|---|--|---------|------------------|---------------------------------------|
| Schéma a číslo projektu  | Názov projektu  | Zodpovedný riešiteľ  | Katedra | Obdobie riešenia | Poznámka a (fin. prostr. za rok 2019) |
| APVV-15-0554   | Intelektuálne dedičstvo a vedecká komunikácia 1500 - 1800 so slovenskými vzťahmi ako súčasť európskej histórie a identity | Mgr. Eva Augustínová, PhD.   | KMKD    | 2016 - 2020      | 25 000 €                              |
| VEGA 1/0736/17   | Kultúrne a teologické dedičstvo v evanjelických duchovných piesňach 17. - 20. storočia                                    | Mgr. Eva Augustínová, PhD.   | KMKD    | 2017 – 2019      | 4 864 €                               |
| VEGA 1-0287-17   | Založenie uhorskej kaplnkyv Aachene kráľom Ľudovítom I.   | doc. Mgr. Jaroslav Nemeš, PhD.   | KMKD    | 2017 - 2019      | 1 369 €                               |
| VEGA 1/0239/17   | Klíma vo vyučovaní prírodovedných predmetov: vytvorenie a implementácia výskumného nástroja                               | prof. PhDr. Helena Grecmanová, Ph.D.                                       | KPŠ     | 2017 - 2019      | 1.610 €                               |
| INT/EK/PO/3//B/0097 UNIPO/ Program Interreg V-A Poľsko - Slovensko 2014 - 2020 | Jednota v rôznorodnosti. Interkultúrne vzdelávanie na spoločnom území slovensko - poľského pohraničia                     | za FHV: doc. PhDr. Michal Valčo, PhD., doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD. | KFaR    | 2016 - 2019      |                                       |
| IČP 028, NP-018-2018, Národní ústav duševního zdraví, ČR                       | Psychosociální výchova pro děti na základních školách, Lekcie a témy súvisiace s kognitívno-behaviorálnou terapiou        | Ing. Kamila Dvořáková, M.A., PhD. /za FHV UNIZA členovia KPŠ               | KPŠ     | 2018 - 30.6.2019 |                                       |

|                                     |   |  |      |                         |         |
|-------------------------------------|---|--|------|-------------------------|---------|
| IG<br>IP/FHV/1/2019                 | Diurnálne preferencie, kvalita spánku, spánkové návyky a študijná úspešnosť univerzitných študentov                                       | Mgr. PhDr. Eva Škorvagová, PhD.            | KPŠ  | 30.9.2019 – 30.9.2020   | 300 €   |
| IG<br>IP/FHV/2/2019                 | Kultúrne dedičstvo v 21. storočí  | PhDr. Júlia Marcinová                      | KMKD | 23.10.2019 - 24.10.2020 | 300 €   |
| IG<br>IP/FHV/3/2019                 | Postoje vysokoškolských študentov učiteľstva angličtiny ako cudzieho jazyka k používaniu smartfónov v procese učenia sa anglického jazyka | PaedDr. Rastislav Metruk, Ph.D.            | KAJ  | 1.6.2019 - 30.4.2020    | 300 €   |
| IG<br>IP/FHV/4/2019                 | Politické ideológie   | PhDr. Marek Grejták                        | KFaR | 1.5.2018 - 30.4.2020    | 300 €   |
| IG<br>IP/FHV/5/2019                 | Sociológia výchovy, vzdelávania a školy   | prof. PhDr. Dušan Polonský, CSc.           | KFaR | 1.5.2019 - 1.5.2020     | 300 €   |
| IG<br>IP/FHV/6/2019                 | Skúmanie odbornej slovnej zásoby z oblasti medicíny pomocou jazykového korpusu  | PaDr. Marta Lacková, PhD.                  | KAJ  | 1.6.2019 - 31.5.2020    | 300 €   |
| IG<br>IP/FHV/7/2019                 | Tvorba konceptu prípravy študentov učiteľského zamerania na kooperatívne vyučovanie   | PaedDr. Dalibor Gonda, PhD.                | KPŠ  | 1.5.2019 - 30.4.2020    | 300 €   |
| IG<br>IP/FHV/8/2019                 | Výskyt a prevencia sociálno-patologických javov v školskom prostredí  | PhDr. Elena Diechová, PhD.                 | KPŠ  | 1.9.2019 - 1.9.2020     | 300 €   |
| Grantový projekt UNIZA I-19-2018-19 | Podpora prostriedkov virtuálnej reality v procese prezentácie kultúrneho dedičstva  | PhDr. Matúš Formanek, PhD., Ing. Adam Hnat | KMKD | 2019                    | 1 500 € |
| Grantový systém UNIZA I-19-028-19   | Mapovanie mien židovskej komunity Čadce   | Mgr. Zuzana Sihelníková                    | KMKD | 2019                    | 1 000 € |

|                                     |   |                      |      |                       |       |
|-------------------------------------|---|----------------------|------|-----------------------|-------|
| Grantový projekt UNIZA I-19-2018-19 | Stanovenie psychometrických vlastností testu predpokladov kritického myslenia a determinácia základných zistení úrovne kritického myslenia študentov Žilinskej univerzity | Mgr. Erika Šusteková | KMKD | 1.4.2019 - 31.12.2019 | 538 € |
|-------------------------------------|---|----------------------|------|-----------------------|-------|

V roku 2019 bola FHV poskytnutá dotácia v rámci Návrhu štrukturálnych zmien UNIZA.

Oblasti zmien riešené v roku 2019:

FHV-3: Nadviazanie a realizácia spolupráce s pamäťovými inštitúciami a firmami štátneho, súkromného a verejného sektora s cieľom zabezpečiť odbornú prax pre študentov KMKD FHV UNIZA

Zodpovedný riešiteľ: PhDr. Marek Grejták

FHV-1.2 Zvyšovanie pripravenosti študentov sociálnej pedagogiky 1. stupňa na podmienky praxe so zameraním na požiadavku práce s osobami so znevýhodneného sociálneho prostredia a ľudí so špecifickým potrebami

Zodpovední riešitelia: Mgr. PhDr. Eva Škorvagová, PhD.; Mgr. Jana Dzuriaková, PhD.; PaedDr. Dalibor Gonda, PhD.; PhDr. Elena Diechová, PhD.

### 7.3.3 Podané návrhy zahraničných výskumných projektov v roku 2019/ výsledok hodnotenia

V roku 2019 podala fakulta nasledovné návrhy zahraničných výskumných projektov:

- University of Haifa (Izrael) The Weiss-Livnat International Center for Holocaust Research and Education: "Innovation Hub" - postup do užšieho výberu 15 kandidátov

Zodpovedný riešiteľ za fakultu: Mgr. Zuzana Sihelníková

Výsledok hodnotenia projektu: neschválený

### 7.3.4 Výstupy z riešených výskumných úloh

Akademickí zamestnanci fakulty aj v roku 2019 sumárne vykazovali publikačné vedecké a umelecké výstupy. Ide o publikačnú činnosť v týchto oblastiach výskumu:

1. Pedagogické vedy
2. Humanitné vedy

Strategickým cieľom fakulty v oblasti prezentácie výsledkov výskumu bola podpora *interdisciplinarity* v rámci fakulty a univerzity, publikovanie v *spoluautorstve*, zavedenie náročnejšieho procesu *anonymného recenzovania* príspevkov s cieľom ďalej zvyšovať *kvalitu* publikovaných materiálov a podporovať organizovanie vedeckých a umeleckých podujatí. V roku 2019 akademickí zamestnanci fakulty naďalej podporovali a rozvíjali publikačnú a umeleckú činnosť registrovanú v príslušných centrálnych registroch (CREPČ, CREUČ). Fakulta sa usilovala o získanie prostriedkov na vedu, výskum a inovácie z ESF, z grantových schém VEGA, KEGA, APVV, zo zahraničných výskumných grantov, ako aj zo štrukturálnych fondov EÚ. Okrem týchto úloh fakulta participovala na partnerskom riešení grantových úloh iných fakúlt Žilinskej univerzity a iných vysokých škôl.

ADE ŠKORVAGOVÁ, E. (2019). Perceptions of Interpersonal Competencies in Gifted adolescents [Vnímanie interpersonálnej kompetencie u nadaných adolescentov]. In: *Slavonic Pedagogical Studies Journal*, ISSN 1339-8660, eISSN 1339-9055, Vol. 5, Issue n1, 2019, pp. 245-256.

ADM MÜLLER de MORAIS, M. - ŠKORVAGOVÁ, E. - KRÁĽOVÁ, Z. (2019). Anxiety Management in Speaking in Foreign Language in the Context of Cognitive and Behavioral Methods. In: *Ad Alta: Journal of Interdisciplinary Research*. ISSN 1804-7890, ISSN 2464-6733, Vol. 9, No. 2, issue 1, 2019, pp. 214-221.

ADF Helena Grecmanová, Kristýna Balátová, Eva Urbanovská, Milan Kubiátko, Vlasta Cabanová. Klima výuky prírodovedných predmetô: prehľadová studie. *Acta humanica*. Roč. 16, č. 1 (2019/), s. 10-21.

Milan Kubiátko, Helena Grecmanová, Kristýna Balátová, Eva Urbanovská, Vlasta Cabanová. Validity and reliability analyses for the climate of science subjects research tool. *Open Access J Sci*. 2 (4/), 2018, 259-263.

ABD GRUPAČ, Marián. Juraj Tranovský neuviazol v "barokovom gýči" [Juraj Tranovský neuviazol v "barokovom gýči"] / Marián Grupač. In: "Knižku podal pevec štedrý ľudu..." : Výber básní venovaných Jurajovi Tranovskému a vydaniu zbierky duchovných piesní Cithara sanctorum s úvodnou štúdiou Mariána Grupača. - Žilina: Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, Fakulta humnitných vied, Žilinská univerzita v Žiline. - ISBN 978-80-89832-15-6. - (2019), s. 5 - 23.

ABD GRUPAČ, Marián. Vybrané fragmenty korešpodencie Adama Františka Kollára v kontexte jeho filiácie s uhorskou a českou panovníčkou Máriou Teréziou. In: Eva Augustínová ... [et al.] : Vedecká komunikácia 1500 - 1800. I. I. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, 2019. - 154 s. [15,48AH] [print]. - ISBN 978-80-554-1574-1. - s. 84-102 [2,16 AH] [print].

ADE FORMANEK, Matúš. Digitálny repozitár ako objekt [electronic]. In: *Ikaros* [electronic] : elektronický časopis o informačnej spoločnosti. - ISSN 1212-5075 (online). - Roč. 23, č. 1 (2019), s. [1-5] [online]. - Spôsob prístupu: <https://ikaros.cz/node/18331>

ADE FORMANEK, Matúš. Prvý slovenský inštitucionálny repozitár registrovaný v OpenDOAR a ROAR [print]. In: *ITlib* [print, electronic] : Informačné technológie a knižnice. - ISSN 1335-793X. - Roč. 22, č. 1 (2019), s. 40-44 [print, online].

ADE FORMANEK, Matúš. Virtualizovaná databáza vedeckej korešpondencie v rokoch 1500-1800 s využitím softvéru DSpace [electronic] : virtualizovaný DSpace použitý inak / Formanek, Matúš. In: *Ikaros* [electronic] : elektronický časopis o informačnej spoločnosti. - ISSN 1212-5075 (online). - Roč. 23, č. 2

- (2019), s. [1-6] [online]. - Spôsob prístupu: <https://ikaros.cz/virtualizovana-databaza-vedeckeje-korespondencie-v-rokoch-1500-1800-s-vyuzitim-softveru-dspace> [Formanek Matúš (100%)]
- ADF AUGUSTÍNOVÁ, Eva. Cithara sanctorum – intelektuálne dedičstvo zachované v duchovných piesňach. Bratislava: Evanjelická bohoslovecká fakulta, 2019. 14 s. (v tlači) (online)
- ADF AUGUSTÍNOVÁ, Eva. Peregrinácia v kontexte ranonovovekej korešpondencie. In: *Kniha 2019*. Martin: Slovenská národná knižnica, 2019, s. 54-64
- ADF AUGUSTÍNOVÁ, Eva. Vstup angloamerickej duchovnej evanjelickej piesne do Transoscia. In: *mkd\_revue*, 2019, roč. 6, č. 2. Dostupné online: [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/)
- ADF BENEŠOVÁ, Alena a Vladimír BUKOVSKÝ. Knižná väzba Cithary sanctorum do roku 1900. Časť 1. Remeselné spracovanie väzby Transoscia – kritériá popisu knižnej väzby. In: *mkd\_revue*, 2019, roč. 6, č. 2. Dostupné online: [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/)
- ADF BENEŠOVÁ, Alena a Vladimír BUKOVSKÝ. Knižná väzba Cithary sanctorum do roku 1900. Časť 2. Remeselné spracovanie väzby Transoscia – chronologický prehľad spracovania knižných väzieb v 17. – 18. storočí. In: *mkd\_revue*, 2019, roč. 6, č. 2. Dostupné online: [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/)
- ADF BENEŠOVÁ, Alena a Vladimír BUKOVSKÝ. Knižná väzba Cithary sanctorum do roku 1900. Časť 3. Remeselné spracovanie väzby Transoscia – chronologický prehľad spracovania knižných väzieb v 19. storočí. In: *mkd\_revue*, 2019, roč. 6, č. 2. Dostupné online: [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/)
- ADF BUKOVSKÝ, Vladimír a Katarína KIANICOVÁ. Modelové starnutie a spôsoby ochrany farebnej fotografie v našich depozitároch I. Preventívna ochrana a vplyv vonkajšieho a vnútorného prostredia depozitára na farebný fotografický materiál. In: *Múzeum*, 2019, roč. 55, č. 4, 39-44. ISSN 002-5263
- ADF FORMANEK, Matúš. Reálny a virtuálny verejný priestor [print]. In: *ITlib [print, electronic] : Informačné technológie a knižnice*. - ISSN 1335-793X. - Roč. 23, č. 3 (2019), s. 32-37 [print, online] <https://itlib.cvtsr.sk/buxus/docs/32-realny%20a%20virtualny.p>
- ADF GRUPAČ, Marián. Barok ako kríza feudalizmu a zároveň bohatý zdroj duchovnej tvorby evanjelických autorov na území dnešného Slovenska. In: *mkd\_revue*, 2019, roč. 6, č. 2. Dostupné online: [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/)
- ADF GRUPAČ, Marián. Cithara sanctorum ako inšpiračná platforma a fundamentálny determinant lyrickej tvorby vybraných slovenských básnikov 20. storočia. In: *mkd\_revue*, 2019, roč. 6, č. 2. Dostupné online: [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/)
- ADF HNAT, Adam: Využitie digitálnych technológií vzhľadom na zvyšovanie návštevnosti v pamäťových inštitúciách. In: *Mediamatika a kultúrne dedičstvo [elektronický zdroj] : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve*, 2019, roč. 6, č. 2. ISSN 1339-777X.
- ADF HNATOVÁ, Jana a Adam HNAT. Rozšírená realita vo vzdelávaní. In: *Osvita i suspiľstvo (IV) [elektronický dokument] : mižnarodnyj zbirnyk naukovych prac / Nestorenko, Teřana [Zostavovateľ, editor] ; Bernátová, Renáta [Zostavovateľ, editor] ; Ostenda, Aleksander [Zostavovateľ, editor] ; Lyman, Igor [Recenzent] ; Kancír, Ján [Recenzent]*. – 1. vyd. – Berďansk (Ukrajina) : Berďanskij deržavnyj pedahohičnyj universytet, 2019. – ISBN (online) 978-83-952000-9-0, s. 100-108 [online]
- ADF MURGAŠOVÁ, Veronika. Rizikové faktory digitalizácie rukopisnej korešpondencie. In: *Mediamatika a kultúrne dedičstvo [elektronický zdroj] : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve*, 2019, roč. 6, č. 1. ISSN 1339-777X.

ADF PITOŇÁKOVÁ, Slavka. Prezentácia Transcisia v metamorfózach vývinu masovokomunikačných prostriedkov. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo [elektronický zdroj] : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve, 2019, roč. 6, č. 2. ISSN 1339-777X.

ADF PITOŇÁKOVÁ, Slavka. Možnosti prezentácie kultúrneho teologického dedičstva v evanjelických duchovných piesňach 17. – 20. storočia v kontexte dobových zmien. In: Mediamatika a kultúrne dedičstvo [elektronický zdroj] : revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve, 2019, roč. 6, č. 2. ISSN 1339-777X

ADM FORMANEK, Matúš, FILIP, Vladimír a Erika ŠUSTEKOVÁ. The progress of web security level related to European open access LIS repositories between 2016 and 2018 [electronic]. In: JLIIS.it [electronic, print]: Italian Journal of Library, Archives, and Information Science. - ISSN 2038-5366. - Roč. 10, č. 2 (2019), s. 107-115 [online, print]. - Spôsob prístupu: <https://www.jlis.it/article/view/12545/11364> [Formanek Matúš (40%) - Filip Vladimír (30%) - Šusteková Erika (30%)]

ADN NEMEŠ, Jaroslav. Príspevok k založeniu uhorskej kaplnky v Aachene kráľom Ľudovítom I. (1360). In: Historický časopis : vedecký časopis o dejinách Slovenska a strednej Európy = an academic journal on the history of Slovakia and Central Europe. – ISSN 0018-2575. Roč. 67, č. 1 (2019), s. 3-22.

AEC HNATOVÁ, Jana a Adam HNAT. Rozšírená realita v testových položkách umožňujúcich interaktívne sebahodnotenie matematického výkonu edukanta = Extended reality in test items that allow the interactive self-assessment of the mathematic performance of the student. In: Vysokoškolská edukácia pre "digitálnu" spoločnosť a v "informačnej" spoločnosti [elektronický dokument] : Informačno-komunikačné technológie a vysokoškolské vzdelávanie 1. časť / Hrehová, Daniela [Zostavovateľ, editor]; Brutovská, Gizela [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach, 2019. – ISBN 978-80-553-3352-6, s. 8-19 [CD-ROM]

AED AUGUSTÍNOVÁ, Eva. Korešpondencia humanistického básnika Jána Rimaiho v kontexte dejinných udalostí začiatku 17. storočia [print]. In: Vedecká komunikácia 1500 - 1800 [print]. - 1. vyd. - Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, 2019. - ISBN 978-80-554-1574-1. - s. 24-45 [2,30 AH] [print].

AED AUGUSTÍNOVÁ, Eva. Turzovská korešpondencia nemeckej proveniencie v prvých dvoch dekádach 17. storočia [print]. In: Vedecká komunikácia 1500 - 1800 [print]. - 1. vyd. - Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, 2019. - ISBN 978-80-554-1574-1. - s. 46-68 [2,33 AH] [print].

AED GRUPAČ, Marián. Vybraná komunikácia Adama Františka Kollára s Ignácom Salesiom Batthánym a Karolom Ondrejom Belom. In: Vedecká komunikácia 1500 - 1800 II : Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. - Žilina: Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, Fakulta humnitných vied, Žilinská univerzita v Žiline, 2019. - ISBN 978-80-89832-17-0. - S. 102 - 115.

AED MURGAŠOVÁ, Veronika. Digitalizácia korešpondencie európskych vzdelancov 1500 -1800 ako súčasť ochrany a prezentácie písomného kultúrneho dedičstva / Veronika Murgašová. In: Vedecká komunikácia 1500 - 1800. I. I / Eva Augustínová ... [et al.]. - 1. vyd. - Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, 2019. - 154 s. [15,48AH] [print].

AFD FORMANEK, Matúš a Marcela KAJANOVÁ. Vizualizácia vedeckej komunikácie pomocou open source softvéru na analýzu grafov a sietí. In: Vedecká komunikácia 1500 – 1800 II : Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. - Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2019. - ISBN 978-80-89832-17-0. - S. 167-181.

AFD MURGAŠOVÁ, Veronika. Prieskum fyzického stavu nosičov korešpondencie slovenských vzdelancov v rokoch 1500 -1800 / Veronika Murgašová. In: Vedecká komunikácia 1500 - 1800. 2 : zborník príspevkov z vedeckej konferencie : zborník príspevkov z vedeckej konferencie. 1. vyd. - Žilina : Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2019. - 181 s. [print]. - ISBN 978-80-89832-17-0. - s. 158-166 [print].

AFD PITOŇÁKOVÁ, Slavka. Prezentácia Tranoscia v metamorfózach vývinu masovokomunikačných prostriedkov In: mkd\_revue, 2019, roč. 6, č. 2. Dostupné online: [https://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue/](https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/)

FAI AUGUSTÍNOVÁ, Eva a Marián GRUPAČ. „Knižku podal pevec štedrý ľudu...“: Výber básní venovaných Jurajovi Tranovskému a vydaniu zbierky duchovných piesní Cithara sanctorum. Žilina: Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, Fakulta humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline, 2019. 49 s.

FAI AUGUSTÍNOVÁ, Eva a Veronika MURGAŠOVÁ (ed.). Vedecká komunikácia 1500 - 1800 : zborník príspevkov z vedeckej konferencie. 2 / Eva Augustínová, Veronika Murgašová. - 1. vyd. - Žilina : Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, 2019. - 181 s. [print]. - ISBN 978-80-89832-17-0.

FAI AUGUSTÍNOVÁ, Eva. Slovník autorov ostatných pôvodcov Cithary sanctorum (s výberovou bibliografiou k dejinám Cithary sanctorum). Žilina: Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva, Fakulta humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline, 2019. 122 s.

#### 7.3.4.1 Publikačná a umelecká činnosť

Počty výstupov publikačnej činnosti zamestnancov fakulty za rok 2019 podľa dodaných podkladov Univerzitnej knižnice Žilinskej univerzity v Žiline zo dňa 3. 2. 2020, počet záznamov fakulty spolu 88:

Tab. č. 16

| Publikačná činnosť FHV v roku 2019 |     |      |     |      |
|------------------------------------|-----|------|-----|------|
| Kategória                          | KAJ | KMKD | KPŠ | KFaR |
| AAB                                | -   | -    | -   | 1    |
| ACA                                | 1   | -    | -   | -    |
| ACB                                | -   | 2    | -   | 1    |
| ADD                                | -   | 1    | -   | -    |
| ADE                                | -   | 2    | 2   | -    |
| ADF                                | -   | 5    | 2   | 2    |
| ADM                                | 4   | 3    | 2   | -    |
| ADN                                | -   | 1    | 1   | -    |
| AEC                                | -   | 1    | 1   | 1    |
| AED                                | -   | 9    | 3   | -    |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
| AFB | - | 1 | - | - |
| AFC | 4 | 4 | - | 1 |
| AFD | 1 | 7 | - | - |
| BAB | - | 2 | - | - |
| BDE | - | 1 | - | - |
| BDF | - | 1 | - | 2 |
| BEE | - | 1 | - | - |
| BEF | - | 1 | - | - |
| CAB | - | 1 | - | - |
| CKB | - | 1 | - | - |
| DAI | - | 1 | - | - |
| EDI | - | 2 | - | 2 |
| FAI | - | 4 | - | - |
| GII | - | 6 | - | - |

Konkrétne výstupy umeleckej činnosti vedecko-pedagogických zamestnancov fakulty za rok 2019 sú uvedené v tabuľke č. 17.

Tab. č. 17

| Prehľad umeleckej činnosti fakulty za rok 2019 |                                 |   |  |                   |
|--|---------------------------------|---|--|-------------------|
| Katégoria výkonu                               | Autor                           | Názov projektu/<br>EUCA/Umelecký výkon  | Miesto realizácie                        | Termín realizácie |
| ZXV  | Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. | QUEERENIE<br>/Výtvarné umenie (Vizuálne médiá)/VU<br>Multimédiá, intermédiá, koncept/<br>EUCA49207/<br>Charakteristika: prezentácia diela na<br>symbolickom LGBTQI pride evente;<br>Miera účasti: Samostatná / Sólistická | Kultúrne<br>centrum<br>Diera do<br>sveta | 26.6.2019         |
| ZXY  | Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. | QUEER STORIES / Transfokácia po<br>zatičení<br>/Výtvarné umenie (Vizuálne médiá)/VU   | tranzit.sk,<br>Bratislava                | 23.1.2019         |



|     |                                 |  |   |   |
|-----|---------------------------------|--|---|---|
|     |                                 | Multimédiá, intermédiá, koncept/<br>EUCA48986/<br>Charakteristika projekcia diela v rámci programu projektu QUEER STORIES<br>Miera účasti: Samostatná / Sólistická   |   |   |
| ZZZ | Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. | City Mejkap/ Slovenské umenie mesta /Výtvarné umenie (Vizuálne médiá)/VU<br>Multimédiá, intermédiá, koncept/<br>EUCA48585/<br>Charakteristika: výstavný projekt súčasného slovenského umenia a prezentovaný v zahraničí;<br>Miera účasti: Kolektívna / Skupinová   | Galerie Klatovy - Klenová               | 6.9.2019 – 10.11.2019                           |
| ZXZ | Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. | 16. East Silver Market /23.<br>Mezinárodní festival dokumentárních filmů<br>/Výtvarné umenie (Vizuálne médiá)/VU<br>Multimédiá, intermédiá, koncept/<br>EUCA48580/<br>Charakteristika: industry program na 24. ročníku Mezinárodního festivalu dokumentárních filmov v Jihlave;<br>Miera účasti: Samostatná / Sólistická | Oblastní galerie Vysočiny, Jihlava      | 24.10. – 29.10.2019                             |
| ZXY | Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. | Filmový festival inakosti 2019<br>Výtvarné umenie (Vizuálne médiá)/VU<br>Multimédiá, intermédiá, koncept/<br>EUCA48570/<br>Charakteristika: medzinárodný filmový festival; Miera účasti: Kolektívna/ Skupinová   | Kino Lumière, Bratislava                | 20.10.2019                                      |
| ZZY | Mgr. art. Pavlína Čierna, ArtD. | Moc bezmocných/ Politické aspekty v slovenskom a českom umení po roku 1989<br>/Výtvarné umenie (Vizuálne médiá)/VU<br>Multimédiá, intermédiá, koncept/<br>EUCA48568/<br>Charakteristika: medzinárodný výstavný projekt;<br>Miera účasti: Kolektívna/ Skupinová   | Dom Umenia/ Kunsthalle (KHB) Bratislava | 21.11.2019 – 23.2.2020 (predĺženie do 5.4.2020) |

### 7.3.4.2 Chránené výsledky duševného vlastníctva

Členom fakulty nebol v roku 2019 zaregistrovaný žiadny chránený výsledok duševného vlastníctva.

### 7.3.5 Výskum pre prax, najvýznamnejšie realizované výstupy

Výber najvýznamnejších realizovaných výstupov fakulty v roku 2019 z hľadiska výskumu pre prax:

Gonda, D., & Tirpáková, A. (2019). An alternative approach to pupils' acquiring a concept parameter in solving inequalities in school mathematics. *International Journal of Mathematical Education in Science and Technology*, 1-16.

Škorvagová, E. publikácia Perceptions of Interpersonal Competencies in Gifted adolescents  
publikácia Anxiety Management in Speaking in Foreign Language in the Context of Cognitive and Behavioral Methods.

**Číslo projektu: APVV-15-0554**

**Názov projektu: Intelektuálne dedičstvo a vedecká komunikácia 1500 - 1800 so slovenskými vzťahmi ako súčasť európskej histórie a identity**

**Zodpovedný riešiteľ:** Mgr. Eva Augustínová, PhD.

**Dosiahnuté výsledky:** V roku 2019 bol projekt zameraný na heuristiku, spracovanie, digitalizáciu, laboratórnu analýzu pramenných dokumentov a syntetizujúce informácie o stave poznania problematiky. Základným zdrojom pri ďalšom výskume je naďalej súbor pertinentných sekundárnych zdrojov – databáza sekundárnej literatúry k problematike, ktorý v sebe zahŕňa všeobecnú literatúru k problematike i konkrétnu literatúru k osobnostiam – slovenským vzdelancom a v súčasnosti obsahuje 2089 bibliografických odkazov na monografie, články a štúdie z periodík, zborníkov atď. Z tejto literatúry sme sa v roku 2019 výberovo sústredili najmä na publikovanú i nepublikovanú korešpondenciu slovenských vzdelancov. Súčasne sú tieto dokumenty zdigitalizované (zdigitalizované priamo nami alebo dokumenty už sekundárne zdigitalizované) v Digitalizačnom centre, ktoré je pod správou Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva FHV UNIZA a sú súčasťou digitálnej knižnice sekundárnej literatúry k intelektuálnemu kultúrnemu dedičstvu Slovenska (v súčasnosti máme v tejto knižnici zdigitalizovaných viac ako 400 sekundárnej literatúry). V elektronickom priestore je tiež vytvorený súbor bibliografických údajov o korešpondencii slovenských vzdelancov z rokov 1500 - 1800, ktorý v súčasnosti obsahuje údaje o 12 310 listov, čo znamená oproti minulému roku o viac 100% (minulý rok sme deklarovali informácie o 6041 listoch), z čoho teda vyplýva, že naša pozornosť bola zameraná práve na heuristiku primárnych dokumentov.

Každý bibliografický záznam je záznam o jednom liste a obsahuje meno odosielateľa, meno adresáta, miesto datovania, dátum vzniku listu, signatúru miesta uloženia korešpondencie/listu, regist,

charakteristiku adresáta, charakteristiku odosielateľa a blok poznámok, ktorý obsahuje informácie o vydaní/nevyaní listu, či ďalších dôležitých a doplňujúcich informáciách týkajúcich sa samotnej skúmanej korešpondenčnej jednotky. Túto databázu považujeme za najdôležitejší výstup projektu a predpokladali sme, že počet listov, ktoré dokážeme do konca doby riešenia projektu identifikovať bude korpus 10 tisíc listov, čo už v tomto období môžeme považovať za splnené a aj prekročené. Z tejto databázy údajov bol vybratý korpus listov Mateja Bela, ktorý je pilotnou aktivitou pri vytváraní verejne dostupnej databázy, dostupnej v súčasnosti na adrese: <http://inded.fhv.uniza.sk/xmlui/>. Táto verejne dostupná databáza sa postupne, po zredigovaní vyššie uvedených bibliografických záznamov o jednotlivých listoch, bude dopĺňať a bude k dispozícii vedeckému a odbornému priestoru. Dôležitou udalosťou týkajúcou sa projektu bola zorganizovaná konferencia Vedecká komunikácia 1500 – 1800 II., ktorá sa uskutočnila 21. 10. 2019 v Historickom ústave Slovenskej akadémie vied v Bratislave. Konferencia, tak ako predchádzajúca, ktorá sa konala 9. - 10. októbra 2018 v Žiline, mala za cieľ zmapovať a napomôcť sprístupneniu poznatkov o vedeckej komunikácii a intelektuálnom dedičstve v ranom novoveku. Jej zámerom bolo prispieť k dokumentácii konkrétnych prejavov vedeckej korešpondencie a výmeny informácií a poznatkov medzi vzdelancami (z oblasti vedy, kultúry, politiky, náboženstva, hospodárstva a vzdelávania) v rámci stredoeurópskeho priestoru. Hlavným zámerom konferencie bolo prispieť k poznaniu vedeckých a kultúrnych transferov a integrovaniu vzdelaneckej komunity na území dnešného Slovenska.

Hlavnými témami boli vedecké a kultúrne transfery, integrovanie vzdelaneckej komunity na území dnešného Slovenska do širších vzdelaneckých sietí, formy udržiavania a rozvíjania vzájomných vedeckých kontaktov (korešpondencia, peregrinácia, knižný obchod...), heuristika, analýza, interpretácia a textológia prameňov a materiálových dokladov o európskej / svetovej dimenzii našich vzdelancov v novoveku, ochrana kultúrneho písomného dedičstva, prezentácia písomného kultúrneho dedičstva v digitálnom prostredí prezentované nasledujúcimi príspevkami:

Viliam Čičaj (Historický ústav SAV, Bratislava) – Formy vzdelaneckej komunikácie v novoveku;

Elisabeth Klecker (Universität, Wien) – Die Wiener Hofbibliothek als Kommunikationsraum für Gelehrte aus Oberungarn/ der heutigen Slowakei: Beispiele aus Briefen und Büchern (Viedenská dvorská knižnica ako komunikačné stredisko uhorských/ slovenských vzdelancov: listy a knihy);

Lucie Storchová (Filozofický ústav ČAV, Praha) – Melanchthonismus v českých zemích a na Slovensku v polovine 16. storočia ako prípad kultúrneho transferu;

Imrich Nagy (Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela, Banská Bystrica) – Humanistické témy v Oláhovej korešpondencii;

Klára Komorová (Žilinská univerzita, Žilina) – Sambucova korešpondencia vo vzťahu k jeho vydaným dielam;

Angela Škovierová (Lekárska fakulta UK, Bratislava) – Príležitostné žánre ako forma interpersonálnej komunikácie, Ondrej Rochotský a vzdelanecké štruktúry českého mestského prostredia II;

Eva Frimmová (Historický ústav SAV, Bratislava) – Mecénstvo Gašpara Ilešháziho (1593 – 1648);

Mária Kohútová (Historický ústav SAV, Bratislava) – Uhorskí kardináli obdobia renesancie očami Samuela Timona;

Erika Juríková (Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, Trnava) – Belove komunikačné stratégie v jeho vedeckých aktivitách;

Janka Skladaná (Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Trnava) – Dielo Hugolína Gavloviča Valaská škola z roku 1755 v dejinách spisovnej slovenčiny;

Eva Kowalská (Historický ústav SAV, Bratislava) – Gottfried van Swieten a Uhorsko;

Miroslav Kamenický (Pedagogická fakulta Univerzity Komenského, Bratislava) – Príspevok k histórii stretnutia banských a hutníckych odborníkov v Sklených Tepliciach v roku 1786;

Miriám Ambrúžová Poriezová (Univerzitná knižnica, Bratislava) – Komunikačno-propagačný priestor a kontakty Samuela Ambroziho (1748 – 1806)

**Praktický výstup dizertačnej práce: Funkčný katedrový digitálny repozitár**  
<https://repozitar.kmkd.uniza.sk> Potvrdenie registrácie do medzinárodných OA registrov repozitárov ROAR a OpenDOAR

**Číslo projektu: ITMS 26220120061**

**Názov projektu: Pamäť Slovenska - Národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva**

**Zodpovedný riešiteľ:** Mgr. Eva Augustínová, PhD.

**Dosiahnuté výsledky:** Centrum excelentnosti Pamäť Slovenska (ďalej CEPS) ako organizačná súčasť Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva naďalej funguje od ostatného monitorovacieho obdobia v nezmenenom režime. Zmena v personálnom obsadení nastala na v tom zmysle, že pozícia manažéra CEPS bola premenovaná na pozíciu výskumného pracovníka, ktorá vyvstala z potreby takejto pozície. Zamestnanec na tejto pozícii bude riešiť základný i aplikovaný výskum zameraný na témy výskumu zadefinované v projekte. V projekte naďalej postupujeme s princípmi primárne zadefinovanými pri riešení projektu vo väzbe na kľúčovú činnosť, a to dlhodobú udržateľnosť potrieb, ktoré CEPS uspokojuje. Vo všetkých činnostiach postupujeme podľa zadefinovaných základných dokumentov, ako sú Stratégia dlhodobej udržateľnosti, Štatút CEPS, Stratégia vzdelávania a výchovy mladých vedeckých pracovníkov a odborníkov pre prax v CEPS a Model dlhodobej udržateľnosti CEPS. V oblasti výskumu a vývoja techník sprístupnenia digitálneho obsahu a techník vedeckej komunikácie bola ukončená experimentálna digitalizácia unikátnej historickej knižnice Transcius z Liptovského Mikuláša, ktoré prešla do pôsobnosti Múzea Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši. Historické dokumenty boli vrátené majiteľovi knižnice. Takisto pokračujeme v digitalizácii a následnom postprocessingu katedrových knižníc Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline. V rámci spolupráce s Krajskou knižnicou v Žiline digitalizujeme a vykonávame postprocessing regionálnej periodickej tlače z fondov vyššie uvedenej knižnice. Digitalizujeme a prevádzame následný výskum starých tlačí - OCR rukopisných textov v stredoeurópskom priestore. Venujeme sa komparácii aktualizovaných platforiem pre repozitáre (Fedora, Invenio v spolupráci s CVTI a Univerzitnou knižnicou Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici) a implementujeme aktualizácie pre systém KOHA v podmienkach Slovenskej republiky. V oblasti implementácie je našim cieľom zakomponovať naše výskumy do oblasti rozšírenej a virtuálnej reality na prezentáciu kultúrneho dedičstva. Vykonávame podporné aktivity pre projekty, ktoré riešime na katedre (APVV a VEGA), najmä digitalizáciu sekundárnej literatúry. Vo výskume v oblasti reštaurovania, konzervovania a ochrany predmetov kultúrneho dedičstva prebiehajú spektrometrické merania na SPDE, na prístroji prebieha aj zaškolenie študentov na tomto prístroji, ktoré vyústia do prípravy

diplomovej práce. Rovnaká situácia je aj pri vyhodnocovaní výstupov z meracieho prístroja SurveNir. Hlavnou výskumnou témou roku bola téma výskumu starnutia optických diskov a ich vyhodnocovanie a mikroskopické pozorovania optických diskov. V oblasti základného výskum historických knižných dokumentov a fondov sú základnou výskumnou otázkou digitálne humanitné vedy a vyššie spomínaná implementácia prezentácie kultúrneho dedičstva do rozšírenej a virtuálnej reality. Realizáciou projektu sa zvyšuje kvalita a efektívnosť výskumu a vývoja v oblasti kultúrneho a vedeckého dedičstva, zvýšilo sa povedomie o kultúrnom dedičstva Slovenska, a to najmä prezentovaním výsledkov výskumu projektu odbornými a výskumnými pracovníkmi, členmi riešiteľského kolektívu, vydanie štúdií a príspevkov, účasť na odborných podujatiach na Slovensku i v zahraničí, ktoré prispeli k širokej informovanosti o projekte i jeho výsledkoch. Významnými aktivitami bola prezentácia projektu na akcii ProjectFair, kde boli predstavené úspešné projekty zo štrukturálnych fondov, predstavenie laboratórií prebehlo aj pre pedagógov stredných škôl (február 2019), na Dni otvorených dverí boli otvorené laboratóriá aj pre potencionálnych študentov univerzity (február 2019), pre širokú verejnosť bolo pripravené podujatie Univerzita dokorán, kde sa prezentovali aj laboratóriá CEPS so sloganom Aj Gutenberg by závidel...

**Číslo projektu: ITMS 26110230106**

**Názov projektu: Adaptácia študijného programu mediamatika a kultúrne dedičstvo na potreby vedomostnej spoločnosti**

**Zodpovedný riešiteľ:** Mgr. Eva Augustínová, PhD.

**Dosiahnuté výsledky:** Naďalej využívame obstarané hardvérové a softvérové vybavenie (pracovné stanice v odborných učebniach, interaktívne tabule s dataprojektorom, softvér na monitorovanie učebne pre potreby analýzy správania sa a testovania používateľov, integrované vývojové prostredie na tvorbu aplikácií pre počítače, mobilné zariadenia a web, softvérové vybavenie pre potreby tvorby vizualizačných objektov v texte, a to konkrétne pre možnosť mapovania ...). Základňa digitálneho informačného priestoru je softvérový modul digitálneho informačného priestoru, ktorý umožňuje zadávať aktuálne požiadavky v oblasti DMS a ECM. Toto prostredie vytvára rôzne scenáre pre riadenie dokumentov, ktoré naďalej využívame pre DMS pre Digitalizačné centrum Centra excelentnosti Pamäť Slovenska, ktoré je súčasťou Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva a vytvára priestor pre manažovanie archivovaných zdigitalizovaných záznamov a ich ukladanie v digitálnom informačnom priestore. Takisto sme skúsenosti, vybavenie a softvéry využili pri príprave dvoch databáz: Katalógy historických knižníc (<http://historickeknižnice.uniza.sk:8080/xmlui/>) a Databáza INDED – Korešpondencia slovenských vzdelancov 1500-1800 (<http://inded.fhv.uniza.sk/xmlui/>). V rámci projektu vypisujeme aj témy záverečných prác, v ktorých študenti riešia výskumné témy, ktoré priamo vychádzajú zo tadefinovaných aktivít projektu. Pokračujeme v príprave ďalších študijných materiálov, za monitorované obdobie vyšli 2 avizované vysokoškolské učebnice Vybrané kapitoly z dejín staršej slovenskej literatúry I a Manažérska informatika II, ktoré prinášajú moderné chápanie týchto predmetov vyučovaných na Katedre mediamatiky a kultúrneho dedičstva, a to na predmete Slovenská literatúra a Informačné systémy. V súčasnosti sa pripravuje pre predmet Ochrana kultúrneho dedičstva aplikácia softvéru, ktorá využíva integrované vývojové prostredie na tvorbu aplikácií pre počítače. Študenti prvého, druhého a tretieho stupňa nášho študijného programu sa vzdelávajú v oblasti digitálneho

informačného priestoru a využívajú ho pre odborné aktivity, ale aj pri príprave podujatí komunitného charakteru (MEDART 2019), vedeckých podujatí (Študentská vedecká konferencia MEDIN 2019). Konkrétny dopad projektu vidíme v činnostiach opierajúcich sa o kritický výskum vzdelávania a predmetov v rámci študijného programu. Priebežný audit učebných osnov a spolupráca s pamäťovými inštitúciami na Slovensku rieši ich špecifické potreby a spôsob ich aktuálneho fungovania. V súčasnosti máme uzavretých 12 memorandá o spolupráci s Krajskou knižnicou v Žiline, Kysuckou knižnicou v Čadci, Kysuckým múzeom v Čadci a Univerzitnou knižnicou Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici atď., ktoré boli pripravené po zadefinovaní potrieb, kde sme zistili, v ktorých oblastiach bude naša spolupráca prospešná najmä z pohľadu výchovy ďalších odborníkov v oblasti knižnično-informačnej, a to nielen súčasných študentov vo všetkých troch stupňoch štúdia, ale chceme implementovať identifikované trendy aj do vzdelávania pre informačných špecialistov, ktorí sú už v praxi. Od decembra 2019 máme aktualizovanú akreditáciu „Rozširujúci modul dopĺňujúceho pedagogického štúdia na výkon pedagogickej činnosti učiteľa - predmety mediálne a komunikačné“, ktoré zabezpečí, aby zadefinované trendy mohli vyučovať aj absolventi nášho študijného programu na základných a stredných školách. Vzdelávania je zamerané na výchovu odborníkov (v spolupráci s organizáciou Bibliosféry) v oblasti: tvorby informačného (vzdelávacieho) obsahu, sprístupnenie informačného (vzdelávacieho) obsahu, mediácia a kurátorstvo v oblasti informačného (vzdelávacieho) obsahu. Naďalej, v intenciách výsledkov projektu a súčasných potrieb spoločnosti definujeme moderné a dostatočne otvorené programy všetkých úrovní vzdelávania knihovníkov a informačných pracovníkov tak, aby zodpovedali aktuálnym potrebám pracovného trhu v tejto oblasti, vývojovým trendom profesie a poskytovali aj dostatok priestoru pre vedu a výskum v oblasti knižničnej a informačnej vedy. Aplikujeme prístupy, kde hlavná myšlienka spočíva v neustálom hľadaní a overovaní najlepších postupov a riešení a prepojenie praxe s výsledkami výskumov. Na základe výskumov v rámci doby udržateľnosti v súčinnosti s potrebami pamäťových inštitúcií sme oblasti, pre ktoré musíme vzdelávať odborníkov, ktorí by mali zabezpečiť identifikované trendy v pamäťových inštitúciách: marketing, služby, reálny a virtuálny priestor, ktorý je potrebný pre poskytovanie vzdelávania, digitálny obsah, jeho kurátorstvo prípadne i samotná tvorba, spolupráca a zdieľanie, kreativita nie len ako súčasť vzdelávania, ale aj kreativita potrebná pre prípravu vzdelávacích aktivít. V najbližšom období, ako to bolo avizované aj v predchádzajúcej monitorovacej správe, do vyučovacieho procesu v odbore knižnično-informačné štúdiá i do samotných informačných listov študijného programu Mediamatika a kultúrne dedičstvo v rámci predpokladanej akreditácie programu zakomponujeme všetky získané znalosti a aktualizujeme študijný program v intenciách potrieb vedomostnej spoločnosti a pre prax.

### 7.3.6 Vydávané časopisy

**ACTA HUMANICA**, ISSN 1336-5126, periodicita: 3x ročne, z toho 1 v anglickom jazyku, vydáva FHV UNIZA, web stránka: <http://www.fhv.uniza.sk/actahumanica/>

Časopis vydáva od roku 2004 Katedra pedagogických štúdií FHV UNIZA, je recenzovaný dvoma odbornými recenzentmi. Vzhľadom na profil katedry a zameranosť jej členov je obsahová stránka predovšetkým pedagogická, no keďže základným poslaním časopisu je mať interdisciplinárny charakter,

predkladá odborné a vedecké články a štúdie z oblasti psychológie, filozofie, etiky, sociológie, ekonomiky, ale aj jazykovedy a hudby. Publikované príspevky mapujú aj výsledky mnohých zahraničných akademických pracovníkov prevažne z Českej republiky, Poľska, ale aj Litvy a Rakúska. Časopis má medzinárodnú redakčnú radu a momentálne sa usiluje o ERIH PLUS (Európsky referenčný index pre humanitné a sociálne vedy). ACTA HUMANICA, ako otvorený časopis pre všetkých autorov, je pôdou a výzvou pre vedeckú, odbornú a konštruktívnu diskusiu. Vychádza v slovenskom a anglickom jazyku. Vydávanie časopisu bolo ukončené ku 31.12.2019 z dôvodu nedostatku personálnych kapacít (doc. PaedDr. Cabanová, PhD., a prof. PhDr. Grecmanová, PhD., sa pre pracovné povinnosti nemohli časopisu dostatočne venovať).

**Online časopis MEDIAMATIKA A KULTÚRNE DEDIČSTVO.** Revue o nových médiách a kultúrnom dedičstve (ISSN: 1339-777X).periodicita: 2x ročne, web stránka: [http://fhv.uniza.sk/mkd\\_revue](http://fhv.uniza.sk/mkd_revue)

Katedra mediamatiky a kultúrneho dedičstva priniesla do priestoru elektronických médií časopis zameraný na prezentáciu a popularizáciu výskumu v oblasti mediamatiky, dokumentácie kultúrneho dedičstva, jeho prezentácie v nových médiách a popularizáciu kultúrneho dedičstva a nových médií. Časopis je venovaný vedeckým, humanitným a praktickým aspektom kultúrneho dedičstva. Je určený vysokoškolským pedagógom, výskumným pracovníkom a študentom z rôznych oblastí vedy a umenia s cieľom oboznámenia sa s poznatkami v tejto oblasti, ktoré by sa mohli následne premietnuť do ich vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti.

### 7.3.7 Zorganizované vedecké, odborné a umelecké podujatia

Akademickí zamestnanci fakulty zorganizovali, resp. sa v roku 2019 aktívne podieľali na nasledovných vedeckých, odborných a umeleckých podujatiach:

- Účasť na podujatí Kam na vysokú 2019 v Žiline, 1. 2. 2019
- Diskusný večer „aTEXTIL alebo všetko chceme mať smart“ s prof. Ing. Jaroslavom Janouškom, PhD. v rámci diskusného cyklu Čierne na bielom, Nová Synagóga, 8. 2. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.) <http://www.novasynagoga.sk/cierne-na-bielom-etextil/>
- Oxford Professional Development, 19. 3. 2019
- Prednášky „My students won't speak, or will they?“ a "How to enlarge students' vocabulary?“ marec 2019 (Mgr. Peter Huček)
- Diskusný večer „Rozhovor je vzťah“ s PhDr. Monikou Vrzgulovou, CSc. v rámci diskusného cyklu Čierne na bielom, Nová Synagóga, 1. 4. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.) <http://www.novasynagoga.sk/cierne-na-bielom-rozhovor-je-vztah/>
- Prednáška a diskusia s riaditeľkou Rádia Rebecca Evou Lacovou a redaktorom Kysuckej televízie Jozefom Mozolom, 11. 4. 2019 (PhDr. Slavka Pitoňáková, PhD.)
- Kariérne dni, 14. 4. 2019 (Mgr. Veronika Murgašová, PhD.)

- Študentská vedecká, odborná a umelecká činnosť (ŠVOUČ), Katedra anglického jazyka a literatúry, 17. 4. 2019;
- Prednáška „Language and Tact for Successful Diplomacy“ apríl 2019 (Dr. Anthony Licari);
- Prednáška „George Orwell's Nineteen Eighty Four - A Nightmare Story of Totalitarianism“ apríl 2019 (doc. Minodora Simion, Ph.D.);
- Certificate for participating in the 6,th International week held at Klaipeda University, Lithuania in the framework of Erasmus+ exchange programme (Mgr. Marian Grupač, PhD.)
- Prednáška garanta študijného programu profesora Jaroslava Mazúreka pre široké auditórium UNIZA pri príležitosti 160. výročia narodenia Aurela Stodolu, 7. 5. 2019 (prof. PaedDr. Jaroslav Mazúrek, PhD.)
- Stretnutie s Igorom Sokolíkom, odborníkom z praxe, vedúcim knižného vydavateľstva Matice slovenskej v Martine, 10. 5. 2019 (Mgr. Marián Grupač, PhD.)
- Pozvaná prednáška na Základnej škole Rajecké Teplice na tému "Tradičná kultúra v Rajeckej doline" 14. 5. 2019 (PhDr. Júlia Marcinová)
- Workshop Ochrana fotografií a súvisiacich predmetov z plastu, 15.-17. máj 2019, Bratislava v spolupráci so Slovenským národným múzeom, Múzeom mesta Bratislava, Vysokou školou výtvarných umení (doc. Ing. Vladimír Bukovský, PhD., Mgr. Katarína Kianicová, PhD.)
- Prednáška „The Role of Aviation English in Safety of Flights“ máj 2019 (doc. PaedDr. Olena Moskalenko, PhD.);
- Prednáška „Marilyn Manson + the Superwoman = Great Love“ máj 2019 (Alicja Bemben)
- Certifikovaný odborný kurz ohľadom riadenia kvality v Ústave pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo SR: 5. 6. 2019: Model CAF a jeho využitie v organizáciách verejnej správy (PhDr. Matúš Formanek, PhD.)
- Pozvané prednášky spojené s besedou na stredných odborných školách v Starej Ľubovni, Námestove, Dolnom Kubíne atď., v knižniciach, na základných školách pre žiakov vyšších ročníkov a učiteľov slovenčiny, histórie a etiky - (Brezno, Teplička n. Váhom, Raková, Smižany...), účasť na akcii Noc v knižnici (prednáška J. G. Tajovský a súčasnosť)
- Diskusný večer „Na čo sú nám stereotypy?“ s Mgr. Barbarou Lášticovou, PhD. v rámci diskusného cyklu Čierne na bielom, Nová Synagóga, 5. 6. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.) <http://www.novasynagoga.sk/cierne-na-bielom-barbara-lasticova/>
- Pozvaná prednáška na konferencii: 21. stretnutie Národnej komisie pre služby v SNK s témou "Bez bariér v knižniciach". 12. - 13. jún 2019 na tému: Príspevok študentov MKD k problematike knižničných služieb pre znevýhodnených používateľov (Mgr. Katarína Kianicová, PhD.)
- Článok v Žilinskom Večerníku o vášni doktorandky Júlie Marcinovej k ľudovým krojom,
- Certifikovaný odborný kurz ohľadom riadenia kvality v Ústave pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo SR: 5. 9. 2019: Manažérstvo zmeny. (PhDr. Matúš Formanek, PhD.)
- Účasť na veľtrhu vzdelávania v Bratislave, Incheba, 24. 9. 2019
- Diskusný večer „Voňavá reč molekúl“ s doc. Ing. Petrom Szolcsányim, PhD. v rámci diskusného cyklu Čierne na bielom, Nová Synagóga, 26. 9. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.) <http://www.novasynagoga.sk/cierne-na-bielom-peter-szolcsanyi/>
- Výstava Drevené kostoly na Slovensku, 15. 10. 2019 (doc. Ing. Miloš Dudáš, CSc.)



- Diskusný večer „Rozumieť reči dát“ s Mgr. Barborou Kapasnou a Mgr. Jurajom Kapasným v rámci diskusného cyklu Čierne na bielom, Nová Synagóga, 16. 10. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.) <http://www.novasynagoga.sk/rozumiet-reci-dat/>
- Beseda venovaná 75. výročiu úteku Rudolfa Vrbu a Alfréda Wetzlera z koncentračného tábora Auschwitz – Birkenau, 17. 10. 2019 (Mgr. Zuzana Sihelníková)
- Vedecká konferencia Vedecká komunikácia 1500 – 1800 II., 22. 10. 2019 (Mgr. Eva Augustínová, PhD., Mgr. Veronika Murgašová, PhD.)
- Konferencia Kultúrne dedičstvo v 21. storočí, 23. – 24. 10. 2019 (PhDr. Júlia Marcinová)
- Vytvorenie katedrového tímu mkd#POSTUJEME, 29. 10. 2019
- Prehliadka Rosenfeldovho paláca s prednáškou Miloša Dudáša, 31. 10. 2019 (doc. Ing. Miloš Dudáš, CSc.)
- Týždeň vedy a techniky 2019 – prednáška „Komunikátor“, 4. 11. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.)
- Prezentácie výskumov doktorandiek Eriky Šustekovej a Zuzany Sihelníkovej v rámci projektov Grantového systému UNIZA, 5. 11. 2019
- Pozvaná prednáška na tému "Digitálny repozitár Katedry mediamatiky a kultúrneho dedičstva v prostredí Žilinskej univerzity v Žiline - praktické skúsenosti" na konferencii "Nové kompetencie akademickej knižnice" konanej dňa 6. 11. 2019 na UPJŠ v Košiciach (PhDr. Matáš Formanek, PhD.)
- Týždeň vedy a techniky 2019 – prednáška „Digitálny repozitár ako nástroj open access“, 7. 11. 2019 (PhDr. Matáš Formanek, PhD.)
- Workshop Praktická práca s kamerou, digitálnym fotoaparátom a zvukové záznamy, 11. 11. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.)
- Katedrovica KMKD, 13. 11. 2019
- Workshop Výrazové a symbolické možnosti farby – na rozhraní abstrakcie a reality, 15. 11. 2019 (PaedDr. Silvia Antolová, PhD.)
- Workshop Videostreaming v praxi, 18. 11. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.)
- Workshop – Výroba reportáže pre TV – kameraman, 19. 11. 2019 (Ing. Adam Hnat)
- Workshop – Tvorba reportáže pre TV – redaktor, 19. 11. 2019 (Ing. Adam Hnat)
- Oxford Professional Development, 19. 11. 2019
- Exkurzia študentov učiteľských študijných programov do Národnej rady SR v Bratislave – 19. 11. 2019 (PhDr. Marek Grejták a Mgr. Eva Leláková, PhD.)
- Prednáška „Židovská kultúra a zvyky“, 21. 11. 2019 (Mgr. Zuzana Sihelníková)
- Workshop Online žurnalistika v aktuality.sk, 21. 11. 2019 (Mgr. Marián Grupač, PhD.)
- Exkurzia Po stopách kultúrneho dedičstva III – Banská Štiavnica, 21. 11. 2019 (PhDr. Júlia Marcinová)
- Workshop Fotografia, iný pohľad na svet, 22. 11. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.)
- Exkurzia študentov učiteľských študijných programov – 22. 11. 2019 – Literárne múzeum v Martine a Múzeum Jána Amosa Komenského v Uherskom Brode (PhDr. Elena Diechová, PhD.)

- Vernisáž výstavy prác študentov a pedagógov „Nehmotné vzorce“, 26. 11. 2019 (PaedDr. Silvia Antolová, PhD., Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.)
- Workshop Kultúrne dedičstvo Slovákov v zahraničí, 28. 11. 2019 (Mgr. Marián Grupač, PhD.)
- Mediálna exkurzia 2019 – RTVS, Pravda, 28. 11. 2019 (PhDr. Slavka Pitoňáková, PhD.)
- Diskusný večer „Fotonika“ s prof. Ing. Dušanom Pudišom, PhD. v rámci diskusného cyklu Čierne na bielom, Nová Synagóga, 29. 11. 2019 (Mgr. Art. Pavlína Čierna, ArtD.) <http://www.novasynagoga.sk/cierne-na-bielom-fotonika/>
- Vernisáž výstavy Očami svojho otca – Slovenské detstvo v tieni holokaustu, 2. 12. 2019 (Mgr. Zuzana Sihelníková)
- Odborný workshop „Transdisciplinárny tím v službe včasnej intervencie“, 5. 12. 2019 (Mgr. Jana Dzuriaková, PhD. a PhDr. et Mgr. Eva Škorvagová, PhD.)
- Stavanie mediamatického stromčeka, 11. 12. 2019
- Odborný workshop „Zážitkové učenie 1“ a „Úvod do práce s terapeutickými kartami (práca so symbolom)“, 12.12.2019 (Mgr. Jana Dzuriaková, PhD. a PhDr. et Mgr. Eva Škorvagová, PhD.)
- Kreatívne podujatie MedART – „Naša budúcnosť je v minulosti“, 11. 12. 2019 (PhDr. Slavka Pitoňáková, PhD.)
- 3. ročník Medzinárodnej študentskej vedeckej konferencie MedIN, 12. 12. 2019 (Mgr. Marián Grupač, PhD., Mgr. Veronika Murgašová, PhD.)
- Vedecký seminár Katedry anglického jazyka a literatúry: Súčasné aspekty filológie XII, 13. 12. 2019;

### 7.3.8 Vyznamenania a ocenenia získané za výskumné aktivity

V roku 2019 získali členovia fakulty nasledovné ocenenia za výskumné aktivity:

**PhDr. et Mgr. Eva Škorvagová, PhD.:** Cena za publikačnú činnosť (udelené UNIZA na Koncerte vďaky)

**PhDr. Matúš Formanek, PhD.:** Ocenenie za rok 2019 v kategórii Veda, výskum, inovácie (udelené UNIZA na Koncerte vďaky)

**Mgr. Vladimír Filip:** Ocenenie za rok 2019 v kategórii Doktorandské štúdium (udelené UNIZA na Koncerte vďaky)

### 7.3.9 Habilitačné konanie a konanie na vymenúvanie profesorov

V roku 2019 sa fakulta neuchádzala o udelenie akreditácie na docentské habilitácie a inaugurácie v pedagogických vedách a v knižničnej a informačnej vede, ale cielene pracuje na plnení a posilnení personálnej štruktúry a vedeckých škôl tak, aby sa o habilitačné práva uchádzala v čo najkratšej možnej lehote.

## 7.4 Medzinárodná spolupráca

### 7.4.1 Zmluvná spolupráca

V oblasti medzinárodnej spolupráce Fakulta humanitných vied UNIZA v priebehu roka 2019 spolupracovala so zahraničnými vysokoškolskými inštitúciami a to v oblasti vedeckovýskumnej, umeleckej a vzdelávacej. Prevažná časť medzinárodnej spolupráce bola realizovaná na základe bilaterálnych dohôd v rámci programu Erasmus+, prostredníctvom tzv. priamych dohôd, na základe ďalších programov, grantových schém podporujúcich zahraničné aktivity v oblasti vysokoškolského vzdelávania a na základe individuálnej účasti vedeckých a vedekopedagogických pracovníkov fakulty v medzinárodných vedeckých, umeleckých, odborných organizáciách, združeniach, výboroch, radách a podobne. Oblasť zahraničnej spolupráce bola na Fakulte humanitných vied monitorovaná predovšetkým na základe nasledujúcich ukazovateľov:

- bilaterálne zmluvy,
- vyslaní vedecko-pedagogickí pracovníci,
- vyslaní administratívni pracovníci,
- prijatí zahraniční hostia,
- prijatí zahraniční študenti,
- prijatí administratívni pracovníci,
- vyslaní študenti – študijné pobyty Erasmus+,
- vyslaní študenti – praktické stáže Erasmus+.

#### Zahraníčné zmluvy platné v roku 2019 (mimo ERASMUS+):

- Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State Pedagogical University, Kropyvnytskyi, Ukraine (od 2016)

#### Bilaterálne dohody Erasmus+:

Tab.č. 18

| Erasmus+ Bilaterálne dohody rok 2019 |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| Krajina (21)                         | Počet univerzít (62) |
| Poľsko                               | 13                   |
| Česká republika                      | 12                   |
| Španielsko                           | 5                    |
| Taliansko                            | 4                    |
| Turecko                              | 4                    |
| Portugalsko                          | 1                    |
| Nemecko                              | 4                    |
| Grécko                               | 1                    |
| Cyprus                               | 1                    |

|            |   |
|------------|---|
| Fínsko     | 1 |
| Maďarsko   | 2 |
| Estónsko   | 1 |
| Rakúsko    | 1 |
| Nórsko     | 1 |
| Holandsko  | 1 |
| Chorvátsko | 2 |
| Litva      | 3 |
| Anglicko   | 1 |
| Rumunsko   | 2 |
| Francúzsko | 1 |
| Malta      | 1 |

Novovzatorené bilaterálne dohody (BD) FHV UNIZA v rámci Erasmus+ v roku 2019 s partnermi:

- Česká republika – **Univerzita Karlova** – oblasť: Education Science, Teacher training with subject specialization (bilaterálna dohoda uzatvorená pre študentské stáže)
- Poľsko – **Jan Dluhosz University in Czestochowa** – oblasti: Education science (bilaterálna dohoda uzatvorená pre učiteľské a zamestnanecké aj študentské mobility).
- Malta – **University of Malta**– oblasti: Education; Teacher Training with subject specialization (bilaterálna dohoda uzatvorená iba pre učiteľské a zamestnanecké aj študentské mobility).

#### 7.4.2 Nezmluvná spolupráca

Katedra anglického jazyka a literatúry:

- Inštitút filológie a interkultúrnej komunikácie Kazanskej federálnej univerzity v Kazani, Ruská federácia – od 1. 7. 2015
- Katedra anglickej filológie, Katedra cudzojazyčnej filológie, Národná univerzita v Užhorode, Ukrajina – od r. 2007
- Pedagogická fakulta Palackého univerzity v Olomouci
- Filozofická fakulta Ostravskej univerzity v Ostrave
- Chersonská štátna pedagogická univerzita, Ukrajina
- Fakulta humanitných a sociálnych vied, Univerzita v Bielsko-Biala, Poľsko

Katedra mediatickej a kultúrneho dedičstva – Memorandá o spolupráci:

- M Kreo, s.r.o., Žilina
- Liptovská knižnica Gašpara Fejérpataky-Belopotockého, Liptovský Mikuláš
- Pamiatkový úrad SR – Krajský pamiatkový úrad Žilina
- Galéria Ľudovíta Fullu v Ružomberku
- Považská galéria umenia Žilina

- Liptovská galéria P. M. Bohúňa v Liptovskom Mikuláši
- Múzeum počítačov pri Centre spoločných činností SAV, Výpočtové stredisko, Bratislava
- Krajské kultúrne stredisko v Žiline
- Ústredná knižnica Slovenskej akadémie vied, Bratislava
- Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici
- Kysucké múzeum v Čadci
- Univerzita Mateja Bela – univerzitná knižnica
- Krajská knižnica v Žiline
- Kysucká knižnica v Čadci

Katedra pedagogických štúdií:

- Grantová agentura Univerzity Karlovy (GA UK) Univerzita Karlova, Ovocný trh 3/5, 116 36 Praha 1. Funkcia spravodajcu v oblasti Pedagogika a Psychológia. Vypracovanie oponentských posudkov k novým projektom, predložených do internej grantovej súťaže UK pre rok 2018.
- Žilinský samosprávny kraj – odbor školstva a športu – <http://www.regionzilina.sk/>
- Slovenský liter. ústav MS, Martin – <http://matica.sk/vedecke-pracoviska/slovensky-literarny-ustav/>
- Diecézny školský úrad v Žiline – <http://dcza.sk/sk/dokumenty/biskupsky-urad/diecezna-kuria>
- Národná služba pre elektronickú spoluprácu škôl, Žilina – <http://www.etwinning.sk/>
- Súkromné centrum špeciálno-pedagogického poradenstva, [www.terainweb.sk](http://www.terainweb.sk)
- Centrum pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Žiline, <https://cpppazilina.sk/>
- Centrum včasnej intervencie v Žiline, <http://www.centravi.sk>
- Inštitút zdravého vývinu v Žiline

### 7.4.3 Mobilné programy študentov

Tab. č. 19

| Erasmus+ vyslaní študenti na študijný pobyt 2018/2019 |                         |   |                       |              |
|---|-------------------------|---|-----------------------|--------------|
| Por. č.   | Meno a Priezvisko       | Navštívená zahraničná univerzita, štát        | Termín pobytu         | Osobomesaice |
| 1.  | <b>Martin Pallo</b>     | Silesian University in Opava, Česká republika | 24.9.2018 - 24.2.2019 | <b>5,25</b>  |
| 2.  | <b>Miroslav Jánošík</b> | Silesian University in Opava, Česká republika | 24.9.2018 - 24.2.2019 | <b>5,25</b>  |

|   |                           |                                      |                       |             |
|---|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------|-------------|
| 3.  | <b>Natália Krkošíková</b> | University of Bergamo, Taliansko     | 3.9.2018 - 31.1.2019  | <b>5</b>    |
| 4.  | <b>Katarína Holešová</b>  | University of Bergamo, Taliansko     | 3.9.2018 - 31.1.2019  | <b>5</b>    |
| 5.  | <b>Dávid Ščigulinský</b>  | University of Patras Greece          | 18.2.2019 - 28.6.2019 | <b>4,25</b> |
| 6.  | <b>Martin Strašík</b>     | University of Patras Greece          | 18.2.2019 - 28.6.2019 | <b>4,25</b> |
| 7.  | <b>Juraj Lehotský</b>     | Instituto Superior da MAIA, Portugal | 14.2.2019 - 5.7.2019  | <b>4,5</b>  |
| 8.  | <b>Nikoleta Čechová</b>   | Instituto Superior da MAIA, Portugal | 14.2.2019 - 8.7.2019  | <b>4,5</b>  |
| 9.  | <b>Ľubica Košecká</b>     | Instituto Superior da MAIA, Portugal | 14.2.2019 - 8.7.2019  | <b>4,5</b>  |
| <b>Osobomesiace spolu<br/>(Z toho počet žien 4)</b> |                           |                                      |                       | <b>42,5</b> |

Tab. č. 20

| <b>Erasmus+ vyslaní študenti na stáž 2018/2019</b> |                          |                               |                       |                     |
|--|--------------------------|-------------------------------|-----------------------|---------------------|
| <b>Por. č.</b>                                     | <b>Meno a Priezvisko</b> | <b>Zahraničná firma, štát</b> | <b>Termín pobytu</b>  | <b>Osobomesiace</b> |
| 1.   | <b>Peter Strelec</b>     | DATRIS Ltd, United Kingdom    | 6.8.2018 - 1.2.2019   | <b>6</b>            |
| 2.   | <b>Alžbeta Mášová</b>    | EKS, z. s, Česká republika    | 1.9.2018 - 19.12.2018 | <b>3,5</b>          |
| 3.   | <b>Iveta Mencáková</b>   | ZOOT a. s., Česká republika   | 3.9.2018 - 31.12.2018 | <b>4</b>            |
| 4.   | <b>Iveta Mencáková</b>   | ZOOT a. s., Česká republika   | 4.1.2019 - 15.5.2019  | <b>4,25</b>         |

|   |                            |  |                          |              |
|---|----------------------------|--|--------------------------|--------------|
| 5.  | <b>Lukáš Antosiewicz</b>   | CLAL TIME, s. r. o, Praha, Česká republika | 3.9. 2018 - 31.1.12.2018 | <b>4</b>     |
| 6.  | <b>Erika Kohútová</b>      | Akademie výtvarných umění, Česká republika | 1.12.2018 - 1.3.2019     | <b>3</b>     |
| 7.  | <b>Miroslava Poláčková</b> | Základní škola Campanus, Česká republika   | 1.9.2018 - 31.12.2018    | <b>4</b>     |
| <b>Osobomesiace spolu (z toho počet žien 5)</b> |                            |  |                          | <b>28,75</b> |

Tab. č. 21

| <b>Erasmus+ prijatí študenti 2018/2019</b>      |                                    |  |                           |                     |
|---|------------------------------------|--|---------------------------|---------------------|
| <b>Por. č.</b>                                  | <b>Meno a Priezvisko</b>           | <b>Zahraničná univerzita, štát</b>   | <b>Termín pobytu</b>      | <b>Osobomesiace</b> |
| 1.  | <b>Anita Psonak</b>                | Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Pedagogiczno-Artystyczny, Poland (Erasmus+ stáž) | 17. 9. 2018 - 15. 2. 2019 | <b>5</b>            |
| 2.  | <b>Beatriz Garcia Garcia</b>       | University of Granada, Španielsko  | 15. 2. 2019 - 30. 6. 2019 | <b>4,5</b>          |
| 3.  | <b>Çağrı Muhammed Başkent</b>      | Kafkas University, Turkey  | 24. 9. 2018 - 13. 2. 2019 | <b>4,5</b>          |
| 4.  | <b>Olatz Unamuno Lizarralde</b>    | University of Granada, Španielsko  | 21. 9. 2018 - 15. 2. 2019 | <b>4,75</b>         |
| 5.  | <b>Antonia Rodríguez Plaza</b>     | University of Granada, Španielsko  | 21. 9. 2018 - 15. 2. 2019 | <b>4,75</b>         |
| 6.  | <b>Francisco José Guzmán Ramos</b> | University of Granada, Španielsko  | 21. 9. 2018 - 15. 2. 2019 | <b>4,75</b>         |
| 7.  | <b>Alberto Cano Martín</b>         | University of Jaén, Španielsko   | 24. 9. 2018 - 1. 2. 2019  | <b>4,25</b>         |
| 8.  | <b>Lourdes Cózar de la Casa</b>    | University of Jaén, Španielsko   | 24. 9. 2018 - 1. 2. 2019  | <b>4,25</b>         |
| <b>Osobomesiace spolu (Z toho počet žien 5)</b> |                                    |  |                           | <b>36,75</b>        |

Cez medziuniverzitné dohody mimo Erasmus+ FHV UNIZA počas ak. roka 2018/2019 ani neprijala ani nevyslala žiadneho študenta.

#### 7.4.4 Mobilitné programy zamestnancov

Tab. č. 22

| Erasmus+ vyslaní učítelia 2018/2019 |                    |  |                             |         |          |
|-------------------------------------|--------------------|--|-----------------------------|---------|----------|
| Por. č.                             | Meno a Priezvisko  | Zahraničná univerzita, štát  | Termín mobility (Počet dní) | Katedra | Osobodni |
| 1.                                  | Jaroslav Mazúrek   | University of Patras<br>Grécko   | 23.4.2019 - 27.4.2019       | KMKD    | 5        |
| 2.                                  | Marica Mazúreková  | University of Patras<br>Grécko   | 23.4.2019 - 27.4.2019       | KFaR    | 5        |
| 3.                                  | Caroline Ann Kyzek | University of Split,<br>Chorvátsko                                       | 13.5.2019 - 17.5.2019       | KAJ     | 5        |
| 4.                                  | Olena Hundarenko   | University of Split,<br>Chorvátsko                                       | 13.5.2019 - 17.5.2019       | KAJ     | 5        |
| 5.                                  | Eva Leláková       | University of Split,<br>Chorvátsko                                       | 13.5.2019 - 17.5.2019       | KAJ     | 5        |
| 6.                                  | Vlasta Cabanová    | Univerzita Jana Evangelisty Purkyne<br>v Ustí nad Labem, Česká republika | 18.2.2019 - 22.2.2019       | KPŠ     | 3        |
| 7.                                  | Kristýna Balátová  | Masarykova Univerzita,<br>Česká republika                                | 20.11.2018 - 22.11.2018     | KPŠ     | 3        |
| 8.                                  | Monika Bažíková    | Jan Dlugosz University in<br>Czestochowa, Poľsko                         | 20.11.2018 - 23.11.2018     | KHU     | 4        |
| 9.                                  | Marica Mazureková  | University of Granada,<br>Španielsko                                     | 15.10.2018 - 19.10.2018     | KFaR    | 5        |
| 10.                                 | Jaroslav Mazurek   | University of Granada,<br>Španielsko                                     | 15.10.2018 - 19.10.2018     | KMKD    | 5        |
| 11.                                 | Caroline Ann Kyzek | University of Tartu,<br>Estónsko   | 8.10.2018 - 11.10.2018      | KAJ     | 4        |
| 12.                                 | Olena Hundarenko   | University of Tartu,<br>Estónsko   | 8.10.2018 - 11.10.2018      | KAJ     | 4        |
| 13.                                 | Eva Leláková       | University of Tartu,<br>Estónsko   | 8.10.2018 - 11.10.2018      | KAJ     | 4        |



|  |                  |   |                       |      |           |
|--|------------------|---|-----------------------|------|-----------|
| 14.  | Dalibor Gonda    | Kirchliche Pädagogische Hochschule Krems, Rakúsko | 8.4.2019 - 12.4.2019  | KPŠ  | 5         |
| 15.  | Rastislav Metruk | Maltepe University, Istanbul, Turecko             | 8.4.2019 - 13.4.2019  | KAJ  | 4         |
| 16.  | Jana Dzuriaková  | Jan Dlugosz University in Czestochowa, Poľsko     | 13.5.2019 - 17.5.2019 | KPŠ  | 5         |
| 17.  | Marián Grupač    | Klaipėda University, Litva                        | 6.5.2019 - 10.5.2019  | KMKD | 5         |
| 18.  | Dalibor Gonda    | Kirchliche Pädagogische Hochschule Krems, Rakúsko | 20.5.2019 - 24.5.201  | KPŠ  | 5         |
| <b>Osobodni spolu<br/>(Z toho počet žien 12)</b> |                  |   |                       |      | <b>81</b> |

Tab. č. 23

| <b>Erasmus+ vyslaní administratívni pracovníci 2018/2019</b> |                          |  |                        |                |                 |
|--|--------------------------|--|------------------------|----------------|-----------------|
| <b>Por. č.</b>   | <b>Meno a Priezvisko</b> | <b>Zahraničná univerzita, štát</b>             | <b>Termín mobility</b> | <b>Katedra</b> | <b>Osobodni</b> |
| 1.   | Janka Ondrášová          | Brno University of Technology, Česká Republika | 13.5.2019 - 17.5.2019  | dekanát        | 4               |
| 2.   | Iveta Nociarová          | Vysoké učení technické v Brně, Česká republika | 13.5.2019 - 17.5.2019  | dekanát        | 4               |
| 3.   | Katarína Poláčková       | Univerzita Palackého v Olomouci                | 4.3.2019 - 6.3.2019    | dekanát        | 3               |
| 4.   | Viera Habrúnová          | Janáčková akademie muzických umění v Brně      | 8.4.2019 - 11.4.2019   | dekanát        | 4               |
| <b>Osobodni spolu<br/>(Z toho počet žien 4)</b>              |                          |  |                        |                | <b>15</b>       |

Tab. č. 24

| <b>Erasmus+ prijatí učitelia a administratívni pracovníci 2018/2019</b> |                           |   |                        |                |                 |
|---|---------------------------|---|------------------------|----------------|-----------------|
| <b>Por. č.</b>  | <b>Meno a Priezvisko</b>  | <b>Zahraničná univerzita, štát</b>                                    | <b>Termín mobility</b> | <b>Katedra</b> | <b>Osobodni</b> |
| 1.  | Zoltán Huszár             | University of Pécs  | 24.9.2018 - 28.9.2018  | KMKD           | 5               |
| 2.  | Péter Várnagy             | University of Pécs  | 24.9.2018 - 28.9.2018  | KMKD           | 5               |
| 3.  | Inez Zsófia Koller        | University of Pécs  | 24.9.2018 - 28.9.2018  | KMKD           | 5               |
| 4.  | Jaromíra Šindelárová      | Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Česká republika | 24.9.2018 - 28.9.2018  | KPŠ            | 5               |
| 5.  | Jitka Skopalová           | Silesian university in Opava, Česká republika                         | 24.9.2018 - 27.9.2018  | KPŠ            | 4               |
| 6.  | Jerzy Swoboda             | Jan Dlugosz University in Czestochowa, Poľsko                         | 19.2.2019 - 22.2.2019  | KHU            | 4               |
| 7.  | Agnieszka Kozerska        | Jan Dlugosz University in Czestochowa, Poľsko                         | 24.9.2018 - 28.9.2018  | KPŠ            | 5               |
| 8.  | Elżbieta Napora           | Jan Dlugosz University in Czestochowa, Poľsko                         | 24.9.2018 - 28.9.2018  | KPŠ            | 5               |
| 9.  | Mirella Szcześniak        | University of Bielsko-Biala, Poľsko                                   | 5.11.2018 - 7.11.2018  | Dekanát        | 3               |
| 10.   | Tamara Soltysiak          | University of Bielsko-Biala, Poľsko                                   | 5.11.2018 - 7.11.2018  | Dekanát        | 3               |
| 11.   | Maria Vladioiu            | University of Targu-Jiu, Rumunsko                                     | 12.4.2019 - 18.4.2019  | Dekanát        | 5               |
| 12.   | Oana Constantina Grecescu | University of Targu-Jiu, Rumunsko                                     | 12.4.2019 - 18.4.2019  | Dekanát        | 5               |
| 13.   | Elena Roxana Dobritoiu    | University of Targu-Jiu, Rumunsko                                     | 12.4.2019 - 18.4.2019  | Dekanát        | 5               |
| 14.   | Przemyslaw Jeziorowski    | Jan Dlugosz University in Czestochowa, Poľsko                         | 15.4.2019 - 18.4.2019  | KHU            | 5               |

|   |                        |  |                       |         |           |
|---|------------------------|--|-----------------------|---------|-----------|
| 15.   | Minodora Otilia Simion | University of Targu-Jiu, Rumunsko                | 8.4.2019 - 12.4.2019  | KPŠ     | 5         |
| 16.   | Alicja Bemben          | University of Bielsko-Biala, Poľsko              | 9.5.2019 - 10.5.2019  | KAJ     | 2         |
| 17.   | Raffaele Mascella      | University of Teramo, Taliansko                  | 9.4.2019 - 11.4.2019  | KPŠ     | 3         |
| 18.   | Marie Prokešová        | Univerzita Palackého v Olomouci, Česká republika | 17.6.2019 - 21.6.2019 | Dekanát | 5         |
| 19.   | Karolína Klechová      | Univerzita Palackého v Olomouci, Česká republika | 17.6.2019 - 21.6.2019 | Dekanát | 5         |
| <b>Osobodni spolu<br/>(Z toho počet žien 14 )</b> |                        |  |                       |         | <b>84</b> |

Tab. č. 25

| <b>NŠP prijatí učitelia 2018/2019</b>               |                   |  |                          |         |              |
|---|-------------------|--|--------------------------|---------|--------------|
| Por. č.   | Meno a Priezvisko | Zahraničná univerzita, štát                                  | Termín mobility          | Katedra | Osobomesiace |
| 1.  | Olena Moskalenko  | Flight Academy of the National Aviation University, Ukrajina | 1. 2. 2019 - 30. 6. 2019 | KAJ     | 5            |
| <b>Osobomesiace spolu<br/>(Z toho počet žien 1)</b> |                   |  |                          |         | <b>5</b>     |

#### 7.4.5 Zahraničné vzdelávacie a ostatné (nevýskumné) programy a projekty

Tab. č. 26

| <b>Zahraničné vzdelávacie a ostatné (nevýskumné) programy a projekty</b> |  |   |         |  |               |
|--|--|---|---------|--|---------------|
| Číslo projektu   | Názov a cieľ projektu                    | Riešiteľ (kontraktor, koordinátor, partner) | Katedra | Partnerské zahraničné inštitúcie         | Roky riešenia |
|  | Contemporary Slovak literature in Serbia | Prof. PhDr. Dalimír Hajko, DrSc.            | KFaR    | Slovak Publishing Centre, Bački Petrovac | 2018 – 2019   |

## 7.4.6 Členstvo fakulty, katedier a jednotlivcov v medzinárodných organizáciách

Tab. č. 27

| Individuálne členstvo zamestnancov fakulty v medzinárodných organizáciách |   |                                 |
|---|---|---------------------------------|
| Meno, tituly  | Členstvo v medzinárodnej organizácii  | Funkcia                         |
| Antolová Silvia, PhD., PhD.   | Európska databáza expertov a praktikov v oblasti mediálnej výchovy  | Člen                            |
| Balátová Kristýna, PhD. et Mgr., Ph.D.                                    | Univerzita Karlova, Odbor pro vědu a výzkum RUK - GA UK, Praha  | recenzentka                     |
| Cabanová Vlasta, doc. PaedDr., PhD.                                       | Medzinárodná asociácia IPDA (International Professional Development Association) so sídlom v Birmingham City University (UK). | členka                          |
| Dudáš Miloš, doc. Ing., CSc.  | Národný komitét „International Council on Monuments and Sites – Slovak National Comitee“                                      | člen                            |
| Gonda Dalibor, PaedDr. PhD.   | Gesellschaft für Didaktik der Mathematik  | člen                            |
| Grecmanová Helena, prof., PhD., PhD.                                      | Česká asociácia pedagogického výskumu   | členka                          |
|   | VR FVP Slezské univerzity v Opavě   | členka                          |
|   | Odborová rada DSP Andragogika FF UP v Olomouci  | členka                          |
|   | Odborová rada DSP Výtvarná výchova PdF UP v Olomouci  | členka                          |
| Hajko Dalimír, prof. PhD., DrSc.  | India Club  | čestný člen                     |
|   | Evangelical Philosophical Society, EPS, Biola University, CA, USA   | Full membership                 |
|   | Central European Research Institut. Soeren Kierkegaard Ljubljana, Slovenia  | člen                            |
|   | Stredoeurópsky výskumný inštitút Sørana Kierkegaarda (Filozofická fakulta UKF Nitra)  | člen                            |
|   | S. H. A. K. - Sociedad Hispánica de Amigos de Kierkegaard - Madrid  | člen                            |
|   | Fyzika a etika, UNIZA, medzinárodná vedecká konferencia   | člen                            |
| Kubiatko Milan, PaedDr. PhD.  | The International Society of Educational Research ( <a href="http://www.i-ser.net">http://www.i-ser.net</a> )                 | membership Secretary (tajomník) |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    | Grantová agentúra Univerzity Karlovej v Prahe   | spravodajca pre sekciu Pedagogika a Psychológia |
| Mazureková . Marica, Ing           | Editorial board časopisu Komunikácie (Communications) - Scientific Letters of the University of Žilina                  | členka  |
|                                    | Advisory Board of Journal of Tour Guiding (JTOG)  | členka  |
|                                    | Place Branding and Public Diplomacy (on regular basis)  | reviewer  |
|                                    | Folia Turistica   | reviewer  |
|                                    | International Research Association EATSA (European-Asian Tourism Studies Association)                                   | členka<br>Founding Member                       |
|                                    | European Journal of Tourism and Hospitality Research  | reviewer  |
|                                    | Kybernetes (SSCI) (on regular basis)  | reviewer  |
|                                    | Tourism Planning and Development  | reviewer  |
| Nemeš Jaroslav, doc. Mgr., PhD.    | Slovenská komisia C.I.H.E.C. (International Commission for Comparative Ecclesiastical History, University of Edinburgh) | komisár   |
| Pitoňáková Slavka, PhDr., PhD.     | Európska databáza expertov a praktikov v oblasti mediálnej výchovy  | Člen  |
| Polonský Dušan, prof. PhDr., CSc.  | Európska asociácia pre bezpečnosť   | člen  |
| Škorvagová Eva, PhDr. et Mgr. PhD. | Univerzita Karlova, Odbor pro vědu a výzkum RUK - GA UK, Praha  | recenzentka                                     |
| Urbanovská Eva, doc. PhDr. Ph.D.   | Asociácia školskej psychológie  | členka  |
|                                    | Česká pedagogická spoločnosť  | členka  |

Tab. č. 28

| Individuálne členstvo zamestnancov fakulty vo vedeckých výboroch časopisov a konferencií |  |                     |
|--|--|---------------------|
| Meno, tituly   | Členstvo vo vedeckých výboroch časopisov a konferencií   | Funkcia             |
|  | Samara Journal of Education  | člen redakčnej rady |
| Antolová Silvia, PaedDr., PhD.   | ACTA HUMANICA  | člen vedeckej rady  |
| Augustínová Eva, Mgr., PhD.  | Social and Legal Sciences  | člen redakčnej rady |
|  | Mediamatika a kultúrne dedičstvo   | šéfredaktor         |
| Balátová Kristýna, PhD. et Mgr. PhD.   | Redakčná rada ACTA HUMANICA  | členka              |
| Cabanová Vlasta, doc. PaedDr. PhD.   | ACTA HUMANICA  | šéfredaktorka       |
| Dudáš Miloš, doc. Ing., PhD.   | Pamiętky a muzea   | člen redakčnej rady |
| Dupkala Rudolf, Dr.h.c. prof. PhD., CSc.   | Studia nad filozofią słowiańską. Wyższa Szkoła Menedżerska w Warszawie. Polsko.                    | člen                |
|  | SOΦIA na Instytucie Filozofii Uniwersytetu Rzeszowskiego   | člen                |
|  | Spółeczeństwo i Edukacja, Wyższa Szkoła Menedżerska w Legnici                                      | člen                |
|  | Dianoia, Medzynarodowe Studia Humanistyczne, Wyższa Szkoła Zarządzania, Kielce, Polsko             | člen                |
|  | Prosopon, Warsaw Academy of Computer Science, Warszawa, Polsko                                     | člen                |
|  | Parerga, Medzynarodowe Studia Filozoficzne, Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, Warszawa, Polsko | člen                |
|  | Lumen Poloniae, Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania, Warszawa Polsko                              | člen                |
| Dzuriaková Jana, Mgr. PhD.   | Redakčná rada ACTA HUMANICA  | členka              |
| Grečmanová Helena, prof., PhD., PhD.   | ACTA HUMANICA  | šéfredaktorka       |
| Grupač Marian, Mgr., PhD.  | An international peer-reviewed academic journal) a Linguistic and                                  | člen redakčnej rady |

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
|                                 | Philosophical Investigations (Addleton Academic Publishers, New York, USA. ISSN 1841-2394. E-ISSN 2471-0881. OCLC number: 505834669. An international peer-reviewed academic journal). (Scopus) |   |
| Kubiatko Milan, PaedDr. PhD.    | Redakčná rada ACTA HUMANICA   | člen  |
| Leláková Eva, Mgr., PhD.        | ACTA HUMANICA   | člen redakčnej rady   |
| Majerová Jarmila, Mgr., PhD.    | Mediamatika a kultúrne dedičstvo  | Člen redakčnej rady   |
| Mazureková Marica, Ing.         | Vedecký časopis Communications Komunikácie  | členka edičnej rady časopisu na Žilinskej univerzite v Žiline |
| Murgašová Veronika, Mgr., PhD.  | Mediamatika a kultúrne dedičstvo  | člen redakčnej rady   |
|                                 | Vedecký výbor konferencie MedIN 2019  | člen  |
|                                 | Vedecký výbor konferencie Bibliosféry 2019  | člen  |
| Nemeš Jaroslav, doc. Mgr., CSc. | Kultúrne dejiny   | Člen redakčnej rady   |
| Pitoňáková Slavka, PhDr., PhD.. | ACTA HUMANICA   | člen vedeckej rady  |
|                                 | Spravodajca   | člen redakčnej rady   |
|                                 | Magazín mobilita, stroje, technológia, ekológia   | člen redaskčnej rady  |

Tab. č. 29

| Individuálne členstvo zamestnancov fakulty v ostatných organizáciách a spolkoch |   |
|---|---|
| Augustínová, Eva  | Spolok slovenských knihovníkov  |
| Augustínová, Eva  | Slovenská historická spoločnosť   |
| Augustínová, Eva  | Komisia pre historické knižné fondy pri Spolku slovenských knihovníkov  |
| Dudáš, Miloš  | člen Komisie Ministerstva kultúry SR na koordináciu úloh ochrany lokalít svetového kultúrneho dedičstva   |
| Dudáš, Miloš  | člen komisie Ministerstva kultúry SR dotačného systému programu č.1 Obnovme si svoj dom, podprogram 1.2 – obnova kultúrnych pamiatok v lokalitách svetového kultúrneho dedičstva                          |
| Dudáš, Miloš  | Člen Riadiacej skupiny lokality Zoznamu svetového dedičstva UNESCO – Drevené chrámy slovenskej časti Karpatského oblúka člen Rady pre Vikolíneec (lokalita zapísaná v Zozname svetového dedičstva UNESCO) |
| Dudáš, Miloš  | člen Muzeálnej rady Považského múzea v Žiline   |
| Dudáš, Miloš  | člen Vedeckej rady Kysuckého múzea v Čadci  |
| Dudáš, Miloš  | člen Vedeckej rady Liptovského múzea v Ružomberku   |
| Dudáš, Miloš  | člen Komisie mesta Žilina pre kultúru, šport, cestovný ruch a miestny rozvoj  |
| Grupač, Marián  | Člen medzinárodnej spisovateľskej organizácie P.E.N.  |
| Grupač, Marián  | Člen Slovenského syndikátu novinárov  |
| Pitoňáková, Slavka  | Člen Slovenského syndikátu novinárov  |
| Lauček, Anton   | Klub nezávislých spisovateľov   |
| Majerová, Jarmila   | Člen edičnej rady UNIZA   |
| Nemeš, Jaroslav   | Člen Spišského dejepisného spolku   |
| Nemeš, Jaroslav   | Člen Vedeckej rady Filozofická fakulta KU Ružomberok  |
| Nemeš, Jaroslav   | Zakladajúci člen Centrum pre štúdium kresťanstva, o.z., Banská Bystrica   |
| Nemeš, Jaroslav   | Člen Výboru Slovenskej historickej spoločnosti pri SAV  |
| Nemeš, Jaroslav   | Predseda Spolku historikov v Ružomberku   |
| Nemeš, Jaroslav   | Člen grantovej komisie VEGA MŠ a SAV č. 10 (Vedecká grantová agentúra MŠVVaŠ SR a SAV)  |



|                     |  |
|---------------------|--|
| Poláková, Ivana     | Spolok slovenských knihovníkov a knižníc             |
| Sihelníková, Zuzana | Asociácia doktorandov Slovenska                      |
| Sihelníková, Zuzana | Europaen Student's Association for Cultural Heritage |

## 7.5 Rozvojové zámery pre rok 2020 v jednotlivých oblastiach

### 7.5.1 Oblasť vzdelávania

Fakulta systematicky vytvára podmienky pre:

- 1) neustále zvyšovanie kvality a efektívnosti štúdia, a to na všetkých stupňoch vysokoškolského štúdia,
- 2) kvalitnejšie personálne, organizačné i materiálne zabezpečenie a realizáciu vzdelávacích procesov,
- 3) posilňovanie samotných pedagogických aktivít bolo zamerané na:
  - a) zvyšovanie motivácie študentov a podporu aktivít, ktoré efektívne viedli k získaniu zručností a návykov potrebných pre ich budúcu profesionálnu úspešnosť,
  - b) pestovanie schopnosti trvale sa vzdelávať, získavať a triediť informácie a tvorivo ich pretvárať a využívať,
  - c) zvyšovanie jazykovej úrovne študentov so zameraním nielen na komunikačné, ale aj profesionálne jazykové kompetencie,
  - d) efektívnejšie využívanie možností projektovej výučby – zapojenie študentov do riešenia praktických, výskumných a vedeckých úloh a projektov primerane jednotlivým stupňom štúdia.
- 4) optimalizáciu objemu kontaktnej výučby s dôrazom na e-vzdelávanie (digitalizácia knižných zdrojov a poskytovanie elektronických knižničných služieb s prístupom k ďalším domácim a zahraničným elektronickým zdrojom). Ďalej rozvíjanie úrovne internej komunikácie reprezentovanej využívaním Office 365 a moderného webového a sieťového prostredia,
- 5) ciele propagáciu študijných programov zameranú na získavanie záujemcov o štúdium zo SR, ale tiež zo zahraničia (príprava informačných materiálov, skvalitnenie web stránok FHV UNIZA, účasť na národných i medzinárodných propagačných akciách a pod.),
- 6) rozvoj oblasti kontinuálneho vzdelávania, vytváranie optimálnych podmienok pre zvyšovanie profesionálnej kvalifikácie v doplňujúcom pedagogickom vzdelávaní absolventov vysokých škôl aj technického zamerania, čím sa rozšírila ich uplatniteľnosť v spoločenskej praxi a pokryli sa tiež komplexné potreby regiónu.

Pri uskutočňovaní všetkých vzdelávacích činností FHV UNIZA dbala na vytváranie kultúrneho akademického prostredia, založeného na princípoch vzájomnej úcty a spolupráce a kladla dôraz na dodržiavanie a neustály rozvoj základných humanistických princípov a hodnôt. FHV UNIZA v duchu týchto princípov naďalej uskutočňovala už existujúce akreditované študijné programy (ŠP). Dbala pritom o zabezpečenie ŠP kvalitnou *študijnou literatúrou* a garantovanie jednotlivých predmetov *kvalifikovanými vysokoškolskými učiteľmi*. Súčasťou kvalifikačného rastu pedagógov bolo aj neustále *zvyšovanie jazykových kompetencií* pedagógov. Garantovanie jednotlivých študijných programov bolo perspektívne zabezpečované *celým príslušným pracoviskom* (katedrou, oddelením a pod.), preto je potrebné sa naďalej usilovať o premyslený a kontinuálny *kvalifikačný rast* jednotlivých vedecko-pedagogických a výskumných pracovníkov a vytváranie optimálnych podmienok (pedagogické normy, kritériá hodnotenia, finančné a materiálne zabezpečenie). Rozvojovým zámerom fakulty je *skvalitňovať v duchu meniacej sa sociálnej reality už existujúce akreditované študijné programy* vo všetkých

stupňoch vzdelávania a rozšíriť vzdelávaciu ponuku o nové študijné programy v akreditovaných oblastiach FHV UNIZA.

Fakulta má prioritný záujem podporovať rozvoj spolupráce s odborníkmi z praxe v oblasti aplikovanej vedy a výskumu, pri riešení projektov, pri zadávaní tém záverečných prác študentov, pri realizácii odbornej praxe a v záujme fakulty bolo aj vyvíjať aktivity smerom k vytváraniu možnosti realizovania odborných stáží študentov. V neposlednom rade považuje fakulta za dôležité aktívne zabezpečovanie komunikácie s obcou absolventov ako výrazným zdrojom objektívnych informácií na získavanie spätnej väzby pre potreby zvyšovania kvality procesov vzdelávania FHV UNIZA.

### Hodnotenie kvality vzdelávania

- Fakulta bude v súlade s vnútorným systémom zabezpečovania kvality vzdelávania pravidelne, najmenej raz za rok, hodnotiť kvalitu študijných programov a navrhovať ich aktualizáciu a modernizáciu.
- Minimálne raz za rok bude prostredníctvom materiálov poskytovaných fakultou a univerzitnou radou kvality vyhodnocovať kvalitu výučby.
- Prodekan pre vzdelávanie, vedúci katedier a prednášajúci budú vykonávať kontrolu kvality pedagogického procesu v rámci svojho pôsobenia.

### Indikátory – kvantitatívne a kvalitatívne ukazovatele

- Komplexné hodnotenie kvality vzdelávacieho procesu.
- Počty prihlásených, prijatých a zapísaných študentov.
- Počet študentov na pedagóga v rámci študijných programov, jednotlivých stupňov štúdia a tiež v rámci kvalifikačnej štruktúry pedagógov.
- Podiel študentov so špecifickými požiadavkami na výučbu.
- Podiel absolventov k počtu prijatých študentov, s ohľadom na podiel absolventov zamestnaných v odbore.
- Počet študentov v kontinuálnom vzdelávaní.

## 7.5.2 Vedeckovýskumná oblasť

Fakulta humanitných vied uskutočňovala výskum v *oblastiach*, ktoré korešpondujú s klasifikáciou *študijných odborov* Sústavy študijných odborov vysokoškolského vzdelávania Slovenskej republiky (*Kritériá na hodnotenie úrovne výskumnej, vývojovej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti v rámci komplexnej akreditácie činností vysokej školy*). Naďalej bude prebiehať zber údajov, na základe ktorých bude možné presnejšie stanoviť špecializáciu jednotlivých akademických zamestnancov fakulty podľa požadovaných kritérií (výstupy, prostredie, ocenenia). Fakulta humanitných vied má záujem pokračovať vo zvyšovaní kvalitatívnej úrovne fakultných časopisov.

**Strategickým cieľom** v oblasti grantovej politiky fakulty ostáva *určiť kľúčové priority* v oblastiach výskumu, v ktorých sa môže výskum uskutočňovať dlhodobo s cieľom dosiahnuť špičkovú úroveň. Obsahovému zameraniu výskumných priorít prispôbovala aj *osobnú špecializáciu a výskumné programy* vedecko-pedagogických zamestnancov fakulty. **Strategickou úlohou v oblasti grantovej politiky** je diferencované individuálne *hodnotenie* akademických zamestnancov podľa efektívnosti v získavaní grantov a úrovne ich publikačnej činnosti, ako aj publikačnej činnosti doktorandov prostredníctvom funkčných plátov a mimoriadnych odmien. **Strategickou úlohou v oblasti prípravy mladých vedeckých pracovníkov** a ich motivácie pre výskum a vedeckú prácu ostáva *uvážlivé a cielečné využívanie štipendií* a iných foriem podpory študentov a ich zapájanie do plnenia úloh fakulty.

Medzi ďalšie rozvojové zámery vo vedeckovýskumnej oblasti patrilo:

- Rozvíjanie originálnych, tvorivých výskumných aktivít; rozvíjanie konkurencieschopnosti katedier v národnom a medzinárodnom vedeckovýskumnom priestore.
- Snaha o dosiahnutie stavu, aby vedeckovýskumná činnosť a vzdelávací proces boli v permanentnom ekvivalentnom vzťahu, ktorý by garantoval kvalitu a originalitu vzdelávacej činnosti.
- Vytvorenie podmienok na kvalifikačný rast a aktívne zabezpečenie kvalifikačných postupov členov katedry a podpora ich činnosti v rámci členstva v odborných komisiách, radách, odborných a kultúrnych inštitúciách.
- Tvorba podmienok na intenzívnejší prienik odborných, vedeckých pracovníkov a doktorandov do celoslovenských a zahraničných riešiteľských tímov orientovaných na praktické výstupy výskumnej práce.
- Podanie projektu zameraného na ďalší rozvoj Centra excelentnosti „Pamäť Slovenska“ a na inováciu jeho existujúcej infraštruktúry a softvérových riešení.
- Etablovanie Národného centra excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva „Pamäť Slovenska“ s medzinárodne uznávaným základným výskumom.
- Pripraviť víziu fungovania Centra excelentnosti Pamäť Slovenska po skončení doby udržateľnosti projektu.
- Zvyšovanie kvality vedeckovýskumnej činnosti a posilňovanie zviazanosti výskumu a vzdelávacieho procesu; vytváranie podmienok na intenzívnejšie prepojenie teoretického bádania a implementácie jeho výsledkov vo vzdelávacom procese prostredníctvom moderných didaktických metód a technológií vzdelávania, rešpektujúc špecifickosť jednotlivých odborov, ale aj ich vnútorné prepojenia.
- Podpora študentskej vedeckej a umeleckej činnosti.

### 7.5.3 Oblasť medzinárodnej spolupráce

1. Rozvoj medzinárodnej aj domácej **spolupráce a projektových aktivít** – NŠP, V4, Erasmus+, CEEPUS, EHP, HSSR, Sciex a ďalšie grantové schémy.
2. Spolupráca s **partnerskými krajinami** – Ukrajina, Ruská federácia, USA, Kanada, a Mexiko.
3. Zvyšovanie atraktívnosti študijných programov **rozšírením ponuky** študijných programov a predmetov v anglickom jazyku.
4. Podporovanie a rozvíjanie **mobilít s kvalitnými univerzitami v Európe a vo svete**, v rámci kvalitných študijných programov.
5. Vytvorenie a priebežná kontinuálna distribúcia elektronických a printových informačných a propagačných materiálov v anglickom jazyku, **organizovanie kurzov v anglickom, ruskom a prípadne aj v nemeckom jazyku** – znalosť minimálne jedného svetového jazyka je nutnou podmienkou pre medzinárodný rozvoj a spoluprácu.
6. **Propagácia aktivít** FHV UNIZA na webových stránkach fakulty a univerzity (aj v rámci fotogalérie na [www.fhv.uniza.sk](http://www.fhv.uniza.sk)), na posteroch, informačných tabuliach a na osobných stretnutiach so zástupcami škôl, univerzít a inštitúcií.
7. **Spolupráca so zahraničnými odborníkmi, pedagógmi, MA a PhD. študentmi** v rámci písania príspevkov a recenzií a členstva vo vedeckých výberoch a redakčných rád rôznych časopisov a prostredníctvom ďalších aktivít.
8. **Organizovanie aktivít pre zahraničných študentov a pedagógov** – Social Erasmus a metodické dni na stredných školách, hosťovské prednášky, semináre, workshopy, besedy a Erasmus+informačné semináre na univerzite a školách v žilinskom regióne, Erasmus týždeň, Erasmus vianočné stretnutie zahraničných študentov a pedagógov a ďalšie aktivity.

Medzi ďalšie rozvojové zámery v oblasti medzinárodnej spolupráce patrilo:

- Zabezpečenie, vytváranie podmienok a podpora krátkodobých (aj recipročných) prednáškových, študijných a vedeckovýskumných pobytov.
- Rozvoj medzinárodnej spolupráce na úrovni katedier a spolupracujúcich pracovísk v pedagogickej a vedeckovýskumnej oblasti.
- Podpora aktívnej účasti zamestnancov fakulty a doktorandov na medzinárodných vedeckých podujatiach.
- Pozývanie zahraničných odborníkov na prednáškové pobyty a stáže.
- Rozširovanie a upevňovanie doterajšieho aj budúceho členstva v medzinárodných vedeckých organizáciách.
- Organizácia medzinárodnej spolupráce s využívaním moderných informačných technológií a budovaním kolaboratórií. Podľa možností katedier (fakulty) prijímanie zahraničných študentov.