



## STANOVISKO VEDECKÉHO REDAKTORA KNIŽNEJ PUBLIKÁCIE

**Autor(i):**

**Názov diela:**

*Toto stanovisko slúži na presné špecifikovanie knižnej publikácie, pričom vedecký redaktor vychádza z recenzných posudkov, z obsahu a rozsahu rukopisu, kvality jeho spracovania a predpokladanej využiteľnosti publikácie verejnosťou. V prípade kladného stanoviska vedeckého redaktora bude jeho meno uvedené v tiráži publikácie. Pri spracovaní stanoviska vedecký redaktor hodnotí rukopis pomocou nasledujúcich tabuliek a podrobnejší komentár k zisteným nedostatkom vyjadrí v textovej prílohe.*

### Zaradenie rukopisu

Vedecká monografia	Pôvodné, monotematicky zostavené vedecké práce autora (najviac troch autorov), alebo slovesná práca venovaná jednej osobe napísaná v jednom jazyku.	<input type="checkbox"/>
Editovaná vedecká kniha	Pôvodné, monotematické vedecké dielo v jednom jazyku bez ohľadu na počet autorov zamerané na jednu tému.	<input type="checkbox"/>
Vysokoškolská učebnica	Sumarizačná práca, ktorá v podstatnej časti síce neprináša nové, doteraz nepublikované poznatky, ale sprístupňuje, utrieduje a zovšeobecňuje súčasné poznatky s úzkou väzbou na vysokoškolský vzdelávací proces v študijných a vedných odboroch.	<input type="checkbox"/>
Odborná knižná publikácia (Odborná monografia)	Monotematická, alebo multitematická práca, ktorá nemá vedecko-objaviteľský charakter, ale pre jej zostavenie je potrebná vysoká odborná kvalifikácia autora (kolektívu).	<input type="checkbox"/>
Skriptá	Sumarizačná práca, ktorá neprináša nové, doteraz nepublikované poznatky, ale sprístupňuje súčasné poznatky s úzkou väzbou na konkrétny predmet v jednom, alebo viacerých študijných odboroch.	<input type="checkbox"/>
Príručka	Návod na obsluhu zariadenia, popis metodiky, manuál softvéru.	<input type="checkbox"/>
Odborný preklad	Preklad, ktorý vyžaduje okrem dôkladnej znalosti jazyka originálu aj hlboké vedomosti z daného odboru.	<input type="checkbox"/>
Umelecká publikácia	Pôvodná slovesná umelecká práca, alebo umelecký preklad.	<input type="checkbox"/>
Iné	Publikácie, ktoré nemajú presnú špecifikáciu.	<input type="checkbox"/>



Redakčná rada

## Hodnotenie rukopisu

Vedecký redaktor svojím stanoviskom významne ovplyvňuje kvalitu budúcej publikácie a garantuje jej obsah vo vzťahu k budúcim čitateľom. Jednotlivé oblasti klasifikuje číselne od 1 do 10, pričom 1 znamená najnižšie hodnotenie a 10 najvyššie hodnotenie.

Hodnotená oblasť	Body
Aktuálnosť obsahu	
Obsahová úroveň	
Pedagogická - umelecká úroveň	
Vzťah k univerzite, fakulte, študijnému odboru	
Náväznosť textu - logickosť usporiadania	
Zhoda obsahu a názvu publikácie	
Grafická úroveň	
Kvalita a jednotný štýl tabuliek	
Kvalita a jednotný štýl obrázkov a grafov	
Jazyková úroveň	Body
Čistota jazyka	
Zrozumiteľnosť textu	
Vysvetlenie odborných a cudzojazyčných pojmov	
Informačná úroveň	

*Podrobný komentár uveďte v textovej prílohe.*

## Odporúčanie vedeckého redaktora

Vydať podľa predloženého rukopisu	<input type="checkbox"/>
Vydať po odstránení nedostatkov	<input type="checkbox"/>
Vydať po prepracovaní a opätovnom prehodnotení	<input type="checkbox"/>
Nie je vhodné pre publikovanie	<input type="checkbox"/>

### Vedecký redaktor

Meno a priezvisko:

Pracovisko:

Dátum:

.....  
Podpis vedeckého redaktora